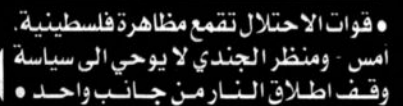


ام تركت طفلها
(٦ شهر) على
قارعة الطريق!!
(ص ٦)

شرطة حكومة الكواري
تعتدي على سكان عتيرفي
النقب لتصديهم لتوزيع
أوامر هدم البيوت
(ص ٥)

قوات الاحتلال تستولي على اسطح المنازل
الفلسطينية وتقيم عليها ثكنات عسكرية



**الكلية
القطرية -
سخنين
الآن - افتتاح
جميع الدورات**
- רכב ציבורי
- משא כבד
- אוטובוס זעיר
- מנוף
לתאصال
04-7641789

في إطار سياسة تطهير القدس العربية من فلسطينيين

بلدية القدس تنوي هدم (٢٥) منزلاً تؤوي (١٠٠) نفر

• إعتقال عشرات العمال الفلسطينيين في القدس •



الموجودة على منافذ القدس، وخاصة حاجز قلنديا والرام شمالاً، ورأس العمود شرقاً. وشهد حاجز قلنديا ازدحاماً واختناقات مرورية شديدة، واصطفت عشرات المركبات على جانبي الحاجز ليسمح لها بالدخول. ولم يكن الأمر أحسن حالاً على الطريق الالتفافية، قرب بلدة جبع شمال شرق القدس، حيث يقف جنود الاحتلال بحاذية آلية عسكرية مجنزرة، ويظهرون الطريق بين شمال وجنوب الضفة وذلك لمنع المرور عبر شارع وادي النار.

الكامن في طريق الدبر، والطرق الالتفافية والثرابية. ومارس جنود الاحتلال أساليب عقابية قمعية، قتل في توقيف العمال، وبعض الموقوفات، لعدة ساعات تحت أشعة الشمس الحارقة. ونصبت قوات وشرطة الاحتلال حاجزاً عسكرياً مبالغاً بجانب دير مار إلياس «الصلبية» المركبات العربية بحثاً عن أبناء الضفة الغربية. من جهة أخرى، شددت قوات الاحتلال إجراءاتها وتدابيرها العسكرية على الحواجز العسكرية الأخرى،

القدس - «وفا» - أخطرت بلدية الاحتلال في القدس، أمس الأحد، ٢٥ مواطناً يهدم منازلهم قرب مخيم الجزون شمال شرق مدينة القدس العربية المحتلة. وألصق مفتشو البلدية إخطارات الهدم على جدران المنازل المهددة التي يسكنها أكثر من (١٠٠) نسمة. من جهة أخرى أوقفت قوات الاحتلال عشرات العمال على حاجز «جبلو»، جنوبي القدس المحتلة، في أثناء توجهم، صباح أمس، إلى أعمالهم، وذلك من خلال نصب

المستوطنون اعتقلوا ضابطاً لعدة ساعات وأهانوه!!

• الشرطة تحقق • الناطق باسم المستوطنين: الضابط اقتحم البيت بشكل هستيري!!

وزعم أرتون، في تصريح إعلامي، تعقبا على شكوى الضابط والجند، أن الضابط اقتحم المنزل فجأة وبدأ الدخول من غرفة إلى أخرى وشكل هستيري وبدون أي مراعاة لحرمة البيت!! وكان في المنزل وهو لعائلة كبيرة العديد من النساء والفتيات والشباب ويستعدون لاحتفال عرس، ولم يكن وقتها أي إطلاق للرصاص، ونادى جنوده للدخول فمتنعاهم والقينا القبض عليه، وسألناه من أعطاك الأمر باقتحام البيت ولماذا اقتحمته، فقال أنه يريد معرفة من يطلق الرصاص!! وهكذا ظل في البيت حتى أصيب الجنود الأربعة.

وقال مصدر في الشرطة العسكرية أنه توجد شكوى رسمية من الضابط وهي قيد البحث والتحقيق.

الذين تواجدوا في البيت، نوعم أرتون الناطق باسم المستوطنين في الخليل وكانوا مسلحين لذلك منعوا الجنود من الدخول. وأصدر الضابط أوامره إلى المستوطنين في البيت لوقف إطلاق الرصاص باتجاه ابوسينية وعلاوة على ذلك أمسك به أحد المستوطنين وقبده بمساعدة آخر ومنعوه من الخروج لعدة ساعات!! وأخذوا سلاحه منه. وتواصل تبادل إطلاق الرصاص، وأصيب أربعة جنود، من الجنود الذين منعوا من الدخول إلى البيت. وتبين من أقادات الجنود بأنه خلال إخلاء الجرحى منهم، صرخت المستوطنة مريم ليفنجر، أن إصابة الجنود هي قضاة وقدر.

«حيفا» - مكتب «الاتحاد» - كشف النقاب، أمس الأحد، عن أن ضابطاً في وحدة المظليين ومعه عدد من الجنود قدموا شكوى ضد مستوطنين في الخليل، اعتقلوا الضابط قبل أسبوعين وسجنوه في بيت أحد المستوطنين لعدة ساعات!!

وتبين من الشكوى، أن الضابط مع عدد من الجنود، وفي اليوم الذي أصيب فيه الطفل دافيد سيول، بجروح، وصلوا إلى المكان، الذي أصيب فيه، وقريباً من المكان سمعوا إطلاق رصاص من بيت أحد المستوطنين باتجاه حي ابوسينية وتوجه الضابط والجنود إلى البيت، ونجح الضابط في الدخول إلى البيت، فيما منع خمسة من المستوطنين تواجدوا فيه الجنود من الدخول، وكان من بين المستوطنين

كلمة الاستراتيجية لازالة بؤرة الاستيطان من الخليل والمناطق!

• يقول المشل الدارج، المصقول من زبدة التجارب، «إن الكلب المسعور يعرض حتى صاحبه» وهذا ينطبق على المسلك المنهجي لعصابات قطعان المستوطنين الفاشية في قلب مدينة خليل الرحمن وفي جميع المناطق الفلسطينية، فامس الاحد ركزت وسائل الاعلام الاسرائيلية المختلفة طيلة ساعات اليوم على خبر مفاده بأن مستوطنين من بؤرة الاستيطان في مدينة الخليل اعتقلوا ضابطاً اسرائيلياً من وحدة المظليين وقبضوه لعدة ساعات، وأنه قبل اسبوعين عندما كان بعض المستوطنين يطلقون من أحد البيوت باتجاه الفلسطينيين في حي ابوسينية حاول الضابط مع عدد من الجنود دخول بيت المستوطن، فتمنع الأرياش الجنود ونجح الضابط بالدخول، ولكنهم قبضوه وسجنوه!!

إن هذا الحادث ينطوي على مدلول سياسي غاية في الأهمية، فهذا يؤكد ما حفزنا ونحذر منه واثنا أنه في كنف الاحتلال وبدعمه وتمت حمايته العسكرية تتطور وتنشع عصابات فاشية اريابية مسلحة ومنظمة في المستوطنات الكولونسيالية. وأنه ليس فقط أن الوجود الاستيطاني اليهودي على الأرض الفلسطينية غير شرعي ويجب ازالته، بل كذلك وهذا ما تشهده أحداث التطور والصراع، أنه لا يمكن أبداً التعايش مع سوابب المستوطنين العارضة، وإن كلاب الفاشية إذا أصابها السحر لا يسلم حتى صاحبها من أنيابها الضخمة، فمن المظاهر الجديدة جداً أنه في ظل تصعيد العدوان الدموي الاسرائيلي على الشعب الفلسطيني بدأت تبرز معالم ما يشبه دولة المستوطنين في المناطق الفلسطينية المحتلة.

ما يشبه الجيش النظامي وقيام «فرق حراسة» مسلحة أخذت شرعيتها من حكومة الكوارث الشارونية، عصابات مسلحة تقوم يومياً باعتداءات فاشية دموية عديدة ضد الفلسطينيين وتملكاتهم ومزروعاتهم. يتصرفون دون حسيب أو رقيب وإذا ما تجرأ ضابط أو جندي يتحرك ضميمه الانساني لردعهم عن ارتكاب الجرائم يقومون بالاعتداء عليه، وتم تدمير العديد من الجنود على تصرفات المستوطنين الحيوانية.

لقد حرك المجرمون الفاشيون في بؤرة الاستيطان الكولونسيالية في الخليل حياة الفلسطينيين إلى نار جهنم، فتحت حماية قوات الاحتلال يقومون يومياً بالاعتداء الجسدي وبالرصاص على الفلسطينيين يخربون سياراتهم ويقبلون البسطات ويحرقون الدكاكين وغيرها. إن ممارسات المستوطنين الاجرامية تؤكد حقيقة أنه لا يمكن أبداً التوصل إلى تسوية اسرائيلية - فلسطينية تضمن الامن والاستقرار ما دامت البؤرة الاستيطانية قائمة. فالمستوطنون قبيلة موقوتة تنفجر يومياً ناسفة أي احتمال للتعايش بين الشعبين. ولهذا فإن القضية المركزية المطروحة على الجدول ليس تعجيد الاستيطان حسب تقرير ميتشل فقط، بل رحيل الاحتلال والمستوطنين عن الأراضي الفلسطينية المحتلة منذ حزيران ٦٧ كشرط لا بد منه لانجاز السلام العادل.

(«الاتحاد»)

«الاتحاد» في المناطق

- مكتب الناصرة - بيت الصفاة ص ب (٤٢) الناصرة ١٦٠٠٠ هواتف ٠٤/٦٥٥٤٣٣٠ - ٠٤/٦٤٨٧٣١ (فاكس) ٠٤/٦٥٥٤٣٣٠
- مكتب عكا - ساحة فرجي هاتف ٠٤/٩٩١٢٢٢١ (فاكس) ٠٤/٩٩١٥٥٥٤
- مكتب أم الفحم - ساحة الليمان - تلفاكس ٠٤/٦٣٢٢٢٨
- مكتب الناصرة - نادي عثمان يورلي تلفاكس ٠٤/٩٩١٢٢٢١ - هاتف ٠٤/٩٩١٢٢٢١
- مكتب الطيرة - عمارة فوزي النقيب - تلفاكس ٠٤/٩٩٢٥٥٩
- مكتب البسطة - عرابية - تلفاكس ٠٤/٦٧٤١٦٠٧
- مكتب شفاعمرو - تلفاكس ٠٤/٩٨٦٦٣٥٦

المقالات الواردة تعبر عن آراء اصحابها والاعلانات على مسؤولية المعلنين. والواد التي تصل إلى «الاتحاد» لا تعاد لاصحابها نشرت أو لم تنشر

المحرر المسؤول - توفيق طوبسي

رئيس التحرير - د. أحمد سعد

القائم بأعمال رئيس التحرير - أنطوان شلحت

نائب رئيس التحرير - صالح إيداع

مكتب التحرير المركزي ومكتب الإدارة والاعلانات والاشتراكات

حيفا، شارع الحريري ٩، هواتف ٠٤/٨٥١١٢٩٦ - فاكس ٨٥١١٢٩٧

(فاكس الاعلانات - ٨٥١٤٠٥٣) المراسلات (التحرير، الإدارة، الاعلانات والاشتراكات - ص ب ٩٤٥٣ - حيفا ٢١٠٩٤)

البريد الإلكتروني: iritah@bezeqint.net

الاستراتيجية

جريدة يومية

صدر العدد الأول منها في ١٤ أيار ١٩٤٤

تصدر عن شركة الطريق م.ض

مئات الفلسطينيين يشيعون الشهيد الطفل خليل المغيري



• والد الشهيد يلقي عليه نظرة الوداع •

• رفع - لمراسلنا - شيع مئات الفلسطينيين، أمس الأحد، الطفل الفلسطيني خليل إبراهيم المغيري (١١ عاماً) الذي سقط أمس الأول برصاص الاحتلال.

وخرج موكب الجنازة، التي تحولت الى مسيرة غاضبة من مستشفى ابو يوسف التجاري الحكومي في رفح باتجاه منزل الطفل المغيري في مخيم بينا للاجئين الفلسطينيين، حيث سجي جثمانه على نعش وسط منزل المتواضع في زقاق بالمخيم وودعه الاهل وسط البكاء والحزن. وبعد الصلاة على جثمانه في مسجد المخيم توجهت مسيرة الجنازة عبر شوارع المخيم الى مقبرة الشهداء حيث ووري جثمانه الثرى. والتف عدد من الاطفال الذين ارتدوا زياً موحداً وهم يحملون اعلاما فلسطينية حول جثمان المغيري يودعونه مرددين: «اننا على طريق سائرون».

عرفات يأسف للدور الأمريكي المحدود في الشرق الاوسط

• نيويورك - الوكالات - اسف الرئيس الفلسطيني، ياسر عرفات، في مقابلة نشرتها صحيفة «نيويورك تايمز»، أمس الأحد، لما اعتبره انخراط محدود للولايات المتحدة في النزاع بين اسرائيل والفلسطينيين. وتوقع عرفات، الذي بدأ مستاءاً حسب الصحيفة الامريكية، حصول تصعيد عسكري في النزاع، بمبادرة من الاسرائيليين. «انهم يتحدثون عن تكثيف للنزاع. لم يعد الامر سراً».

واقرب بان ادارة بوش جديدة وانها «بحاجة الى بعض الوقت» لكن عرفات اضاف ان «سنة اشهر مضت، منذ وصول جورج بوش الى سدة الرئاسة، وثمة مسؤولية دولية متربة عليهم (الامريكيين)». وقال مشدداً: «اذكر الامريكيين بان الرئيس جورج بوش الاب هو الذي بدأ كل هذا باجتماع هادئ في مدريد»، في إشارة الى المؤتمر الدولي الذي جمع للمرة الاولى عام ١٩٩١ اسرائيل والدول العربية المجاورة برعاية واشنطن وموسكو.

وذكرت الصحيفة رسالة وجهها عرفات الى الرئيس بوش ناشده فيها ان «يعيد احيا» الامل (لدى الاسرائيليين والفلسطينيين) في عملية السلام».

واغرب عرفات في الرسالة عن قلقه لقتل تسعة فلسطينيين، بينهم خمسة امرت اسرائيل بتصفيتهم، في وقت كان الطرفان تعهدا التزام وقف لاطلاق النار لمدة سبعة ايام. واكد الزعيم الفلسطيني: «انني ابذل كامل جهودي لوقف العمليات الفلسطينية ضد اسرائيل».

فيما تطالب إسرائيل بالحصول على النسخة الأصلية للشريط حول الجنود الأسرى لبنان: مسعى إسرائيلي لإحراج الأمم المتحدة يتزامن مع عزلة شارون أوروبياً ودولياً

واكد بيان صادر عن رئاسة الجمهورية اللبنانية ان «السلطات اللبنانية اعتبرت عرض هذا الشريط سابقة خطيرة ونقل معلومات من داخل الاراضي اللبنانية الى العدو الاسرائيلي، ما يشكل خروجاً عن مهمة القوات الدولية في لبنان». من جهة أخرى قلل سفير لبنان لدى الامم المتحدة، سليم تدمري، أمس الأحد، من أهمية اثاره اسرائيل قضية شريط الفيديو. وقال تدمري: «المسألة تتعلق بمحاولة حكومة اriel شارون احراج المنظمة الدولية وإزعاج السكرتير العام، كوفي امان، خصوصاً بعد شجبه قرار اسرائيل المضي في خطة الاغتيالات لنشاط الانتفاضة الفلسطينية». وقلل السفير اللبناني من أهمية القضية التي اثارها اسرائيل واعتبرها مجرد «زوبعة في فئجان (...) تتزامن مع الضغط الذي يواجهه شارون على الصعيدين الاوروبي والدولي». من ناحية أخرى، اعتبر تدمري ان المنظمة الدولية تصرف تجاه شريط الفيديو «باستخفاف» مؤكداً «انزعاج» بلاده من تصرفها. وقال «ان الامم المتحدة لم تعط أهمية لموضوع الشريط منذ البداية وان في ذلك استخفافاً». وادّعى تدمري ان «انزعاج» لبنان مرده «ان الشريط مصور داخل الاراضي اللبنانية وسلم الى دولة عدوة».

• حيفا - مكتب «الاتحاد» - أعلن السفير الاسرائيلي لدى الامم المتحدة، بهودا لانكري، أمس الأحد، ان بلاده تطالب الامم المتحدة بمشاهدة النسخة الأصلية للشريط الذي صور غداة أسر الجنود الثلاثة بيد «حزب الله» في السابع من تشرين الأول الماضي.

وفي حديث لاذاعة الجيش قال لانكري من نيويورك ان «هذا الشريط المصور يمكن ان يوفر معلومات حول ظروف خطف ومصير جنودنا لذلك نرغب في الحصول على النسخة الكاملة».

وأعلن المتحدث باسم قوة الطوارئ الدولية العاملة في جنوب لبنان، تيمور غوكسيل، للاذاعة نفسها ان الامم المتحدة قررت وضع الشريط المصور بتصرف الاسرائيليين واللبنانيين، ولكن التفاصيل التقنية لم تحدد بعد. وبرر قرار اخفا وجوه عناصر كومانندو «حزب الله» في الشريط المصور به الطابع المحايد وغير التحيز، لمهمة القوة الدولية التي لا تستطيع ان تنقل «معلومات من طرف الى آخر».

وكان لبنان و«حزب الله» انتقدا، يوم السبت الماضي، قرار الامم المتحدة هذا، معتبرين ان المنظمة الدولية يمكن ان تنقل الى اسرائيل بهذه الطريقة معلومات حساسة من الاراضي اللبنانية.

الموفد الروسي خلال زيارته دمشق

التحذير من محاولات توريط سوريا في نزاع إقليمي



• الشرع والمبعوث الروسي قدومين •

الامريكي، وليام بارنس، الذي التقى الشرع يوم السبت الأخير. وتأتي الزيارتان في حين ارتفعت حدة التوتر بين اسرائيل وسوريا التي تنشر ٢٧ الفا من جنودها في لبنان.

• دمشق - الوكالات - أعلن الموفد الروسي الشرق الاوسط، اندريه فدوفين، أمس الأحد، في دمشق ان روسيا وسوريا تريان ضرورة خفض التوتر في الشرق الاوسط والعودة الى العملية السياسية بغية التوصل الى تسوية شاملة في المنطقة.

وقال الموفد الروسي للمصحفين بعد لقاء مع وزير الخارجية السوري فاروق الشرع: «نشارك الرأي في انه لا بد من تجاوز حالة التوتر والعودة الى ما هو سياسي مبني على اساس مرجعية مدريد والقرارين ٢٤٢ و٣٣٨ ومبدأ الارض مقابل السلام».

وكان رئيس قسم الشرق الاوسط في وزارة الخارجية الذي وصل يوم السبت الماضي الى دمشق بعد زيارته لبنان، دعا الى بذل جهود لتفادي خطر التصعيد في منطقة مزارع شبعاء على الحدود بين سوريا ولبنان واسرائيل. واعتبر ان «كل المحاولات لتوريط سوريا (في نزاع إقليمي) محاولات خطيرة» في إشارة الى الغارة الاسرائيلية في الاول من تموز ضد موقع رادار سوري في لبنان.

وتأتي زيارة المبعوث الروسي الى دمشق بعد زيارة مساعد وزير الخارجية

اليوم بدء أعمال القمة

منظمة الوحدة الافريقية تستعد للتحول الى اتحاد افريقي

واوضحت مصادر دبلوماسية ان «عملية الانتخاب ستكون شديدة التنافس» وان الزعيم الليبي معمر القذافي الذي وصل يوم السبت الماضي الى لوساكا يدفع باتجاه التجديد لسليم احمد سليم خلال المرحلة الانتقالية. واتفق وزرا، خارجية دول منظمة الوحدة الافريقية على جدول اعمال ينص علالة على وسائل تحويل المنظمة الى اتحاد، على قيام رؤسا الدول الاعضاء، يبحث عدد من النزاعات وخصوصاً في جمهورية الكونغو الديمقراطية وبوروندي وانغولا.

كما ستعكف القمة ايضا على دراسة برنامج شامل للتنمية في افريقيا نجم عن دمج خطة «اوميجا» للرئيس السنغالي عبد الله واد وبرنامج «نهضة افريقيا خلال الالفية» لرئيس جنوب افريقيا ثابو مبيكي.

ويهدف دمج المحظنين الى ان وضع «استراتيجية تنمية وخطة عمل» على مستوى القارة بهدف ترشيد ودمج جهود البلدان الافريقية من اجل «تسيير اقتصادي سليم وتعزيز للدوقراطية».

وقد وصل الى لوساكا، أمس الأحد، عدة رؤساء من بينهم ثابو مبيكي وعبد الله واد وكذلك بول كاغامي (رواندا) وبيار بويويا (بوروندي) والامين العام للامم المتحدة، كوفي امان، الذي سيلقي كلمة في اثنا القمة. كما سيتوجه الى الرؤساء الافارقة بكلمة رئيس جنوب افريقيا السابق نيلسون مانديلا ورئيس بوتسوانا كيتشوميل مازير الوسيط في نزاعي جمهورية الكونغو وبوروندي.

• لوساكا - الوكالات - انهى وزرا خارجية البلدان الاعضاء، في منظمة الوحدة الافريقية اعمالهم التمهيدية لآخر قمة لهذه المنظمة التي ستفتتح، اليوم الاثنين، في لوساكا لتكرس تحول المنظمة الى اتحاد افريقي.

وقرر الوزراء المجتمعون، منذ الخميس الماضي، في العاصمة الزامبية، حيث درسوا موطلا اجراءات الانتقال من منظمة الوحدة الافريقية الى الاتحاد الافريقي، ان لا تتجاوز الفترة الانتقالية سنة واحدة. واوصوا ان تستغل هذه الفترة الانتقالية لانشاء المؤسسات المقبلة للاتحاد وهي المفوضية ومجلس الوزراء ومحاكمة عدل وبرلمان. وهي مؤسسات يقترح المجتمع الافريقي الذي اوفد ممثلين عنه الى لوساكا، تمثيلها بانشا ضريبة بقيمة عشرة دولارات بغرض دفعها على كل اجنبي يزور افريقيا وكل افريقي يعود الى بلاده.

وفي المقابل لم يحدد بعد بدقة مصير الامين العام المقبل لمنظمة الوحدة الافريقية وما اذا كان سيصبح اول رئيس للمفوضية الافريقية.

وسبكون انتخاب الامين العام للمنظمة احدى المحطات المهمة في القمة الاخيرة لها اعتباراً من صباح اليوم الاثنين حيث أعلن سليم احمد سليم الذي يتولى هذا المنصب منذ ١٢ سنة انه لن يترشح لولاية جديدة.

ويتنافس على منصب الامين العام ثلاث شخصيات وهم الامين العام للمجموعة الاقتصادية لدول افريقيا الغربية الغيني لاسانا كوياتيه ووزير خارجية ساحل العاج السابق عمارة اسي ووزير خارجية ناميبيا ثيو بن-غوريراب.

سياسة ضبط النفس.. الشارونية على الورق فقط

الإحتلال يحكم الحصار على مختلف المدن والقرى الفلسطينية

• الإستيلاء على منزل في برقة وتحويل سطح منزل في النبي صالح إلى ثكنة عسكرية • المستوطنون يجرفون أراضي قرية كفر ثلث تحت حماية قوات الإحتلال •



• تحويل منزل في النبي صالح إلى ثكنة وموقع عسكري •

وحولت، أمس، القوات الاحتلال منزلاً في قرية النبي صالح إلى ثكنة وموقع عسكري. واستولت تلك القوات على الطابق الثاني من منزل المواطن عبد الكريم التميمي، وحولت سطحه إلى نقطة مراقبة، وزجت بعشرات الجنود داخله، ونشرت أكياس الرمل على النوافذ ورابطت ثلاث مجنزرات أمام المنزل.

وكانت مواجهات جرت بين المواطنين وجيش الاحتلال منذ فجر أمس، أسفرت عن جرح (١٢) مواطناً.

• تجريف أراضي المواطنين في كفر ثلث •

وواصل مستوطنو «كزيتيه شوروم» المقامة على أراضي بلدة كفر ثلث في محافظة قلقيلية، بعد ظهر أمس، أعمال التجريف في منطقة العيون في البلدة وذلك تحت حماية قوات احتلالية كبيرة.

وأفاد مجلس البلدة بأن قوات الاحتلال قامت بتفريق وإبعاد المواطنين الذين حاولوا التصدي لأعمال التجريف، وأجبروهم على مغادرة المكان.

وكان أهالي البلدة، تصدوا، قبل ظهر أمس، للمستوطنين لمنعهم من تجريف المنطقة بهدف إقامة بؤرة استيطانية جديدة فيها، إلا أن قوات احتلالية كبيرة حضرت إلى المكان، وقامت بتفريق المواطنين، وتوفير الحماية للمستوطنين لمواصلة أعمال التجريف.

• المحافظات الفلسطينية - «وفا» - أحكمت قوات الاحتلال حصارها الخانق على محافظة الخليل، وواصلت إغلاقها لكافة مداخل مدينة الخليل والتي توصلها مع البلدات والقرى والمخيمات المجاورة بالسواكن الترابية والهاجز الإسمنتية. إلى ذلك، واصلت قوات الاحتلال فرض نظام حظر التجول على البلدة القديمة من مدينة الخليل والأحياء والضواحي المجاورة لها.

وكانت القوات الاحتلالية، أعلنت صباح أمس، عبر مكبرات الصوت، مواصلة نظام حظر التجول محذرة المواطنين من مغية ختراقه. واتخذت تدابير عسكرية مشددة ومعززة بقوات واجلة محمولة لحماية المستوطنين في البؤر الاستيطانية داخل المدينة. وفي هذا السياق، هاجم عشرات المستوطنين، البلدة قبل لمضحية، منازل المواطنين وتملكاتهم في منطقة الكسارة شرقي مدينة الخليل بالحجارة والزجاجات الفارغة مستغلين فرض حظر لتجول، حيث أحرقوا سيارة المواطن شكري جابر وألقوا بضراً نازل المواطنين وتملكاتهم تحت حماية قوات الاحتلال.

• الإستيلاء على منزل في برقة •

واستولت قوات احتلالية على منزل المواطن خالد عبد العزيز من قرية برقة شمال غرب مدينة نابلس.

ولا يزال الحصار المشدد مفروضاً على القرية للأسبوع الثاني، حيث يمنع المواطنون من الدخول أو الخروج من وإلى القرية باتجاه المدينة.

وكانت القوات الاحتلالية، ضربت حصاراً مشدداً ومحكماً على القرية منذ أكثر من أسبوعين، الأمر الذي أدى إلى عزلها عن

• مستوطنون
• الإحتلال
• تجريف
• بنية ضبط
• النفس
• سطح المنزل
• وتحويل
• ثكنة عسكرية •

حكم بالسجن المؤبد على فلسطيني بتهمة التعاون مع الإحتلال

• جنين - لمراسلنا ثائر ابو بكر - حكمت محكمة امن الدولة الفلسطينية في مدينة نابلس على العميل ثائر جابر ابو جبارة (٢١ عاماً) من سكان مخيم جنين بالسجن المؤبد مع وقف التنفيذ والاشغال الشاقة ومصادرة املكه الخاصة المنقولة وغير المنقولة وذلك بعد ان اعترف بالنهم المنسوبة اليه وهي العمالة ومحاولة الاغتيال الفاشلة لاحد قباذي الانتفاضة عبد الكريم عويس والتي راح ضحيتها معتصم الصباغ والملازم علام الجالودي جرا. قصفهم بصواريخ الاحتلال عبر الطائرات في جنين امام مقر المقاطعة في ١٢ ايار الماضي.

الاحتلال يشبح احد طواقم الاغاثة الطبية

• جنين - لمراسلنا ثائر ابو بكر - قامت قوات الاحتلال صباح أمس بالقرب قرية جبع قضاء جنين بتوقيف احد طواقم الاغاثة الطبية الذي كان متوجهاً الى القرية المذكورة المحاصرة حيث قام الجنود بشيخ محمد ابو الهيجا بعد تفشيت سيارته ومصادرة مجموعة من القبعات، التي تحمل شعار الاغاثة الطبية الفلسطينية والمخصصة للأطفال.

وبأن هذا العمل الاستفزازي ضمن سياسة مبرمجة لعرقلة عمل طواقم الاغاثة في تقديم خدماتها للقرى المحاصرة، وابام طبية ودورات اسعاف اولي ومخيمات صيفية.

الإحتلال يختطف شاباً فلسطينياً في الخليل

• الخليل - أعلن مسؤولون في الشرطة الفلسطينية وشهود عيان ان ناشطا في حركة «حماس» تعرض للضرب قبل ان يخطف صباح أمس الأحد على ايدي عسكريين إحتلاليين في الخليل. وذكرت عائلته ان ايوب فؤاد شرفي، ٣٩ عاماً، خطف في منطقة خاضعة للسيطرة الكاملة للفلسطينيين، بينما كان يقود سيارته ورفقته زوجته وأولادهما الثلاثة للذهاب الى عمله.

وأضافت المصادر ان رجلين بالزي المدني كانا يتجولان في سيارة اعتراضاً لطريقه قبل ان يحطمو زجاج السيارة في محاولة للقبض عليه. وخرج أربعة جنود من المركبة وسحبوا الناشط الى خارج سيارته وانهاقوا عليه بالضرب قبل ان يختطفونه.

وأشار افراد من عائلة شرفي انه يملك متجرًا للالبسة في الخليل وقد تم توقيفه مرات عدة بسبب نشاطه في حركة «حماس».

العطش وجه آخر للحصار الإحتلالي على الأراضي الفلسطينية

• بقلم ماجدة البطش •

المعضيات والاستعاضة عنها بزراعة المحاصيل لان اشجار الحمضيات بحاجة الى كميات كبيرة من المياه... لكنهم ما لبثوا ان اكتشفوا ان المياه لا تكفي حتى للشرب وبقيت بيارات كثيرة بدون زراعة بعد قطع اشجارها.

وتناشد علام المسؤولين الفلسطينيين إيجاد بدائل لمواجهة ما وصفه به «الكارثة» التي تستحل بالزارعين والمواطنين جراء نقص المياه.

وبحسب اتفاقية ملحقه باتفاقية اوسلو وقعت في ١٢ ايلول من عام ٩٥ فان الجانب الاسرائيلي يعترف بحقوقي المياه الفلسطينية على ان يتم البحث في هذا الموضوع خلال مفاوضات الوضع النهائي.

واتفق الفلسطينيون والاسرائيليون على ان حاجة المجتمع الفلسطيني للمياه تقدر بنحو ٨٠ مليون متر مكعب ولهذا الغرض انشئت لجنة مشتركة تتولى تنفيذ الاتفاقية.

ولم يحصل الفلسطينيون (مليون ونصف المليون) من الكمية المتفق عليها سوى على ١٦ مليون متر مكعب من المياه خلال السنوات السبع الماضية في حين يستخدم نحو ١٦٠ الف مستوطن في الضفة الغربية ٥٥ مليون متر مكعب من أبار حفرها في الأراضي الفلسطينية وبحصل كل مستوطن على ٣٥٥ ليتر للفرد واحتفظت اسرائيل في حقها في عدم التفاوض حول الموارد المائية الفلسطينية التي تستخدمها حالياً.

ويستخدم المستوطنون سلاح قطع المياه عن القرى الفلسطينية منذ اندلاع الانتفاضة خاصة بعد ان ربطت القرى الفلسطينية بشبكات المياه نفسها التي تغذي المستوطنات ويسيطر المستوطنون على محابسها.

ويشكو السكان الفلسطينيون في قرى بني زيد، مجموعة قرى، تقع شمال غرب رام الله يسكنها ١٨ الف فلسطيني، من انقطاع المياه عنهم منذ عشرين يوما بسبب اغلاق مستوطني مستوطنة «حلميش» و«ناحية تسوف» بحبس المياه الموصل الى هذه القرى... وهي مشكلة تتكرر في أنحاء الضفة الغربية.

وتحظر اسرائيل على الجانب الفلسطيني حفر أبار جوفية دون موافقتها. ويقول فضل كعوش «ان الاسرائيليين يدفعوننا نحو استخدام محلية مياه البحر الابيض المتوسط او مشاركتهم شراء المياه من تركيا».

وأضاف كعوش: «لقد صادر شارون ١٣ بئرا فلسطينية في منطقة بيت لحم والخليل عام ٧٩ في اثناء توليه منصب وزير الزراعة والأبن ببيعوننا مياهنا اضافة الى كميات مياه أخرى تسحب من اراضيها ببيعين مليون شيكل (نحو مليون و٧٥٠ الف دولار امريكي ٩ سنويا)».

واختتم كعوش: «ان اسرائيل قلصت الكميات التي تضخها للاراضي الفلسطينية بنسبة ٢٧٪ بحجة انحصار المياه في المصادر الطبيعية».

(عن «وصفد»)

• الى الحصار العسكري والتمويني الذي فرضته اسرائيل على الفلسطينيين ضيف مع بداية الصيف واحتباس الامطار لهذا العام حصار آخر هو حصار الماء والعطش... فمصادر المياه كلها تحت السيطرة الاسرائيلية وما يصل الى الفلسطينيين منها يكاد لا يسد الرق.

وقد تعود الفلسطينيون رؤية الصهاريج تنقل اليهم مياه البناييع القليلة التي يمكن الوصول اليها... وتحول الكثيرون الى الآبار التي غالبا ما تختلط مياهها بالمياه المبتذلة.

وتشاهد يوميا عند نبع عين الفارعة، في محافظة طوباس، عشرات الصهاريج التي تنقل المياه الى أكثر من إحدى عشرة قرية فلسطينية قريبة تعتمد على هذا النبع اعتمادا رئيسا في حاجاتها اليومية.

لكن العين نفسها التي توفر مياه الشرب لنحو ٥٠ الف فلسطيني والتي كانت تروي وادي القرية مهددة بالجفاف في أي لحظة. وقد اضطر مسؤولو البلدية الى تقليص ساعات تزويد الصهاريج وإلى السماح بنضح نصف الكميات المعتادة تحسبا لآلام الصيف الطويلة.

وتوقع مسؤول المجلس القروي في الفارعة، جمعة علام، «ان تجف مياه العين خلال اسابيع وربما في فترة اقل... ونخشى ان نتعرض للعطش».

وقال المهندس فضل كعوش نائب رئيس سلطة المياه الفلسطينية «اننا نستخدم ١٨٪ من اصل مواردها المائية الفلسطينية لانها لا تزال تخضع للسيطرة الاسرائيلية». وأضاف كعوش «ان كمية المياه داخل حدودنا هي ٧٠٠ مليون متر مكعب ولكن ما تحصل عليه الآن وبعد زيادة كمية المياه بعد اوسلو ١٢٤ مليون متر مكعب».

وقد تراجع معدل استهلاك الفرد للمياه في الضفة الغربية الى ما دون الخط الاحمر الذي حدته منظمة الصحة العالمية كحد ادنى للاستهلاك اليومي للفرد وهو ١٢٠ ليتر يوميا.

وبحصول سكان محافظة طوباس (٥٠ الف فلسطيني) والتي تتزود بمياه الفارعة ومن شبكة مياه قديمة على ١٢ ليتر للفرد الواحد، بحسب كعوش.

وتابع كعوش: «لو كان عندنا سيطرة مائة فان معدل استهلاك المياه اليومي للفرد سيرتفع الى ٣٨٠ ليتر في اليوم الواحد بدلا من النسب المتدنية الحالية وهي ١٩ ليتر في محافظة جنين و ٣٠ ليتر لمنطقة الخليل وبيت لحم».

وفي منطقة الاغوار تبدو المنطقة جافة باسرة تماما بعد ان جفت عين العوجا التي كانت احد الموارد المائية الرئيسية لتلك المنطقة فيما الصورة مغايرة تماما في الجانب الاخر من مستوطنات الاغوار حيث تبدو المزروعات وارفقة الخضرة لان السلطات الإحتلالية تزودها بكميات كبيرة من مياه الآبار.

وقال جمعة علام «ان المزارعين لجأوا في الآونة الاخيرة الى قطع اشجار

انتخاب لجنة موظفين جديدة في بلدية سخنين

« من مكتب «الاتحاد» في البطوف - قام عمال وموظفو بلدية سخنين بإجراء انتخابات للجنة الجديدة حيث جرت يوم الخميس الماضي في نهاية الشهرين (مجلس عمال سخنين) عسيلية الانتخابات، التي أشرف عليها لجنة انتخابات من بين الموظفين التالية اسماؤهم: أحمد خلافة، فخري أبو ريا، فيصل غنایم، غنایم غنایم، طارق زبيدات والقائم بأعمال رئيس لواء الجليل المركزي الشقابي ماجد أبو بونس.

وقد شارك في عملية الاقتراع ١٧٩ ناخباً من أصل ٢٧٠ موظفاً، وجرى في جو ودي وديمقراطي حيث تناقص على عضوية اللجنة سبعة من الموظفين. فاز من بينهم الأسما: التالية بحسب عدد الأصوات: (١) جميل بادي خلافة، (٢) أحمد ذيب بدارنة، (٣) جميل سعيد خلافة، (٤) فؤاد محمد غنایم، (٥) صالح سيد أحمد.

وبعد وضوح النتائج تم اتخاذ قرار بانتخاب جميل بادي خلافة لرئاسة اللجنة للدورة القادمة.

أمس في القدس

أمناء المكتبات تظاهروا مطالبين بزيادة تمويل الحكومة لميزانيات المكتبات

« حيفا - مكتب «الاتحاد» - تظاهر، أمس الأحد، أكثر من مئة من أمناء المكتبات العامة في البلاد، أمام مبنى المكتبة العامة في «بيت الشعب»، في القدس، احتجاجاً على عدم تمويل المكتبات كما يجب من وزارة المعارف والرياضة وطلبا من خلال الشعارات، التي رفعوها والهتافات، التي أطلقوها بأن تمرد الحكومة (٥٠٪) من ميزانيات تلك المكتبات. وتبين أن الحكومة تقبل اليوم ميزانية المكتبات بنسبة (٧٪) فقط. وخرج وزير التربية والعلوم والرياضة، متان قلناني، إلى المتظاهرين.

حجاي عمير، استأنف الى المحكمة للسماح له بارتداء «الجينز»

« حيفا - مكتب «الاتحاد» - قدم حجاي عمير، الذي أدين بالتورط في التخطيط لقتل يتسحاق راين، استئنافاً الى المحكمة المركزية في بئر السبع، من أجل تسهيل شروط سجنه ومن أجل السماح له بارتداء بنطال الجينز!

وفي إطار تسهيل شروط السجن، طالب عمير بتسهيل ادخال الزوار اليه وعدم التشدد معهم وتبكيث الزيارات! وقال ممثل سلطات السجن في المحكمة خلال النظر في الاستئناف، ان حجاي عمير، انسان خطير وله علاقات مع أوساط متطرفة وقد يؤثر عليها من خلال لقاءاته مع ممثليها وتقرر ان يجري النظر في الاستئناف بالنسبة لارتداء بنطال الجينز. بعد تصرم عطلة المحاكم وعودة المحاكم الى العمل.

وطالب عمير، خلال النظر في الاستئناف من هيئة المحكمة باعفائه من دفع رسوم المحكمة. وأجابت القاضية، حنين سلوتسكي، على ذلك، أنه على ضوء عدد الاستئنافات الكبير، الذي قدمه عمير، عليه ان يقرر فيما اذا كان يفضل شراء السجائر او تقديم الاستئنافات الى المحكمة!

شرطة حيفا حاولت اغلاق ملف محاولة «مجهولين» احراق شقة تستأجرها (٣) طالبات عربيات!

• ممثلو الاتحاد القطري رافقوا احدى الطالبات التي ادعى أحد المحققين أمامها انه «لا يستطيع» تقديم أية معلومات لها حول الموضوع! •

على الملف (بعد ان كان ادعى بأنه «لا يستطيع البحث وسط آلاف الشكاوى» وبترجيته قبلي الى الضابط الذي يعالج الملف.

ويذكر ان الاتحاد القطري كان قد أصدر بياناً في الاسبوع الماضي حول الاعتداءات الدموية على الجامعيين العرب وطالب فيه الشرطة بالتحقيق الجدي ومعالجة المجرمين.

هذا وقد تم تقديم تفاصيل القضية الى جمعية حقوق المواطن لتابعة الموضوع قانونياً.

في حيفا قبل أكثر من أسبوع وكانت قبلي قد أجرت اتصالاً هاتفياً بالشرطة وادعت فيه احدى الشرطيات انه تم الغاء الشكاوى.

وقد رافق قبلي الى مركز الشرطة كل من خلود بدوي رئيسة اتحاد الجامعيين العرب ورجا زعانة الرئيس السابق للاتحاد وفي البداية رفض الشرطي المحقق الادلاء بأية معلومات بحجة عدم حيادية قبلي لورقة الشكاوى الاصلية ورغم وجود اسمها ورقم هويتها في الحاسوب، ولكن بعد اصرار قبلي على معرفة ما يحدث قام الشرطي بالاتلاع

« حيفا - مكتب «الاتحاد» - شرطة حيفا حاولت اغلاق ملف الشكاوى الذي تقدمت به (٣) طالبات عربيات تعرضن لمحاولة احراق باب شققهن المستأجرة في حيفا.. هكذا بدون أي تفسير أو تبرير!

وكانت توجهت في نهاية الاسبوع الماضي الطالبة الجامعية شادية قبلي الى مركز الشرطة في حيفا للتحقق من عمل الشرطة ومتابعتها للشكاوى التي قدمتها مع زميلتها في الشقة المستأجرة في شارع «اورلوزووف»

شرطة حكومة الكوارث تعتدي على سكان قرية عتير لتصديهم لتوزيع اوامر هدم البيوت

المعترف بها، جبر أبو كف، في حديثه له الاتحاد انه بعد ظهر أمس، حضرت دوريات شرطة وحرس حدوده لتوزيع اوامر هدم البيوت في قرية عتير شرقي حورة وتصدي لها اهلها ومنعهم من دخول القرية. وبعد حوالي الساعة حضرت قوة معززة لتوزيع اوامر الهدم بالقوة، وقامت بالاعتداء على السكان من اطفال ونساء وشباب الذين عارضوا محاولاتهم الضرب بالهراوات والمجازرة، وقاموا

« باقة الغربية - لمراسلنا حسن مواسي - اعتدى افراد من الشرطة وحرس الحدود، بالهراوات على العشرات من سكان قرية عتير غير المعترف بها في النقب، وذلك في اثنا تصدي سكان القرية لمحاولة افراد «وحدة مراقبة البناء» غير المرخص في وزارة الداخلية ودوريات شرطة وحرس حدوده بالصاق اخطارات هدم عدد من بيوت القرية. واثار رئيس المجلس الاقليمي للقرى العربية غير

بعد خمسة اشهر من المفاوضات

توقيع اتفاق في مصنع «كرمل اولبني» منع فصل عمال

دوي الاقدمية في المصنع. ويعمل في المصنع (٥٠٠) عامل، الذي يقع في خليج حيفا، وهو مزود المواد الخام الرئيسي للصناعات البتروكيماوية في البلاد، وفيه (٣) منشآت لانتاج: «الاثين والبوليناتيلين والبوليفرولين». وكانت ادارة المصنع توجهت الى الهستدروت للمصادقة على فصل (٥٨) من العمال من ذوي الاقدمية بسبب سنوات.

« حيفا - مكتب «الاتحاد» - بعد خمسة اشهر من المفاوضات، التي اعلنت خلالها، أيضاً، عدة نزاعات عمل، جرى أمس الأحد، التوقيع على اتفاق بين الهستدروت في لواء حيفا، ولجنة العمال، من جهة، وادارة مصنع «كرمل اولبني» من جهة اخرى، لزيادة الاجور وللجاعة في العمل، وادى الاتفاق الى منع فصل (٥٨) عاملاً من العمال من

ابتداء من (٢٠٠١/٨/١)

تعديل جديد يدخل حيز التنفيذ لتوسيع منع التدخين في الاماكن العامة

• تعميم رسالة على السلطات المحلية لتطبيق القانون الجديد



لاقفة تشير الى ذلك، وفي التعديل الجديد للقانون، يمنع التدخين حتى في تلك الاماكن.

الا في الاماكن التي خصصت لذلك، كمسرح او غرفة انتظار وشرط ان تكون

« حيفا - مكتب «الاتحاد» - عم رئيس مركز الحكم المحلي، عادي الدار، على جميع رؤساء السلطات المحلية والبلدية والاقليمية في البلاد، الأمر الجديد لتوسيع منع التدخين في الاماكن العامة، الصادر عن وزارة الصحة والذي سيدخل الى حيز التنفيذ في (٢٠٠١/٨/١).

ويوجب الامر الجديد، الذي يجب على المسؤولين في السلطات المحلية البدء بتطبيقه ابتداء من الاول من آب القادم، منع التدخين في المنشآت والعيادات والمرات في دور السينما والمسارح وقاعات جماهيرية واماكن الانتظار الجماهيرية، وفي الحوانيت على كافة انواعها وأحجامها والاماكن المكشوفة والمفتوحة في المحلات التجارية العامة وفي المقاهي والمطاعم وقاعات الأفراح.

وأشار مركز الحكم المحلي، في بيان عمه على وسائل الاعلام، أمس الأحد، الى ان الدار، عم الرسالة على رؤساء السلطات المحلية مبكراً، لكي تتمكن أقسام ترخيص الاعمال في السلطات المحلية من الاستعداد قبل دخول الأمر الجديد الى حيز التنفيذ في (٢٠٠١/٨/١)، واتخاذ

«نعم.. لانكما عرييان ممنوع الدخول الى منشأة شركة الكهرباء»

• هذا ما قاله حارس منشأة الشركة في مدينة حيفا لعاملين جاءا مبعوثين من شركة للاعلام • العاملان طلبا رداً خطياً ولكن الحارس رفض ذلك «حتى لو طبقت السماء على الارض» • الشركة تعتذر وتقول: «الحارس لم يتصرف حسب التعليمات» .. لكنها تضيف ان الدخول مشروط بتصاريح أمنية خاصة

العاملان بلغا شركة «يس» التي يعملان فيها وهذه قامت بإرسال عاملين آخرين (يهوديين)، وسُمع لهما بالدخول. وقد توجهت «الاتحاد» (منذ الخميس الفائت) الى الناطق بلسان الشركة دافيد غولان، الذي اعطى رة شركة الكهرباء، اس اس الاحد. وقال غولان: «قد فحصت الموضوع. العاملان طلبا الدخول الى محطة التوليد، والدخول اليها ممنوع الا بفحص امني. وبالنسبة للحالة العينية، فان الحارس لم يتصرف حسب تعليمات الشركة ونحن نعتذر على هذا. وايضا لم يتصرف حسب اصول اللباقة والادب وعلى هذا نعتذر ايضا. وقد تم استدعاء الحارس من قبل ضابط امن الشركة لاستيضاح الامر».

وعزل السماح لعاملين آخرين بالدخول قال الناطق: «بشكل عام فان الدخول الى محطة التوليد تتطلب تصاريح أمنية خاصة، دون اي تفرقة على اساس الجنس او العرق او الدين. وهناك عاملون مسجلون في سجلاتنا، يمكنهم التصاريح ولهم الدخول مسروح. ولكن هذا لا ينطبق على كل مبعوث لاية شركة».

«الاتحاد»: ومن بقر في هذه التصاريح الامنية، جهات أمنية معينة؟ - غولان: «كلا. بل بقر فيها قسم الامن التابع لشركة الكهرباء».

هذا وعلمت «الاتحاد» ان سعدي وباسين بدرسان سلوك الشركة معهما، بالتشاور مع جهات قانونية.

«حيفا - مكتب «الاتحاد» - «انت عربي ولذلك لا اسمح لك بالدخول الى منشأة شركة الكهرباء».. هذا كان جواب الحارس في مقر الشركة في حيفا، لعاملين (عربيين) جاا الى المكان يمثلين عن إحدى شركات الكوابل، ويطلب من شركة الكهرباء نفسها!

ففي الثامنة صباحا من يوم الخميس الماضي، وصل الشبان معمر ياسين ورامي سعدي الى مقر شركة الكهرباء، في حيفا مبعوثين من قبل شركة «يس» للاعلام. فقد طلبت شركة الكهرباء، في هذا الفرع خدمات شركة «يس»، وهذه الاخيرة ارسلت اثنين من العاملين فيها. ولكن الامر لم يجر كالمستوقع، ولم يتمكن ياسين وسعدي من القيام بمهمتهما. لماذا؟ «لاسباب أمنية».

فحين وصل البوابة الخارجية استوقفهما حارس، وطلب منهما ببطاقتي الهويات. وبعد نصف ساعة قال لهما انهما ممنوعان من الدخول «لاسباب تتعلق بالامن». ياسين وسعدي لم يكتفيا بهذه الاجابة المبهمة، وحاولا الاستفسار عن فحوى هذه الاسباب، ولكن الحارس رفض الاستماع اليهما بصلافة. وعندما سألا صراحة «هل لائنا عرييان؟»، لم ينكر الحارس ذلك، بل أكد الامر!

ياسين وسعدي طلبا من الحارس ان يعطيتهما هذا الرذ خطياً، لانهما قدما الى الشركة بصفة رسمية وليس كأفراد. ولكن الحارس قال لهما ما معناه انه «لو طبقت السما على الارض» فلا يمكن ان يأخذا جوابا مكتوباً!

لا اعتبارات شخصية تحول دون مزاولته عمله البلدي بشكل سليم الشيخ رائد صلاح استقال من رئاسة بلدية ام الفحم

• البلدية تلتنم غداً لانتخاب رئيس جديد



وستعقد بلدية ام الفحم غدا الثلاثاء جلسة خاصة لقرار الاستقالة وانتخاب مرشح «الكتلة الاسلامية» القائم بأعمال رئيس البلدية حاليا د. سليمان اغبارية خلفا له. ويجدر الاشارة الى ان للكتلة الاسلامية في البلدية (١١) عضوا.

وقال د. اغبارية، عضو البلدية عن الجبهة: لا نتوقع ان يحصل اي تغيير خاصة وان فترة رئاسة الشيخ رائد صلاح كان يعطي الوقت الاكثّر للحركة الاسلامية وليس للبلدية. وتنتمى له النجاح في عمله الجديد وتوفيق القلوب ودعم النضال الوطني لصلحة الشعب الفلسطيني في الحصول على حقوقه الشرعية في اقامة دولته المستقلة. وعلى نطاق بلدي نأمل ان تستمر روح التعاون بين جميع الفئات وان يكون التعاون والتعامل المثر لصلحة اهالي ام الفحم وتطورها بشكل افضل مما هو اليوم. و اضاف د. اغبارية: أمل ان يجري التصويت غدا الثلاثاء في جلسة البلدية على مرشح خلفا للرئيس المستقيل من منطلق المصلحة العامة وبغض النظر عن المواقف الحزبية والقانونية. وهناك امكانية لترشيح اي عضو من اعضاء المجلس البلدي والقضية ليست حكرا على الحركة الاسلامية.

• ام الفحم - مكتب «الاتحاد» - شريف محاميد - بشكل مفاجئ، أعلن الشيخ رائد صلاح، رئيس بلدية ام الفحم، امس الاحد، عن استقالته من منصبه كرئيس للبلدية ام الفحم.

وبعث صلاح برسالة امس الاحد الى وزير الداخلية والى اعضاء بلدية ام الفحم بعد ان شغل هذا المنصب ثلاث فترات متتالية منذ عام (١٩٨٨) حين حصل على (٧٥٪) من اصوات الناخبين في ام الفحم. وأشار الى ان استقالته جاءت لاعتبارات شخصية تحول دون مزاولته لعمله البلدي بالشكل السليم جنبا الى جنب مع عمله كرئيس للحركة الاسلامية. وقال الشيخ رائد صلاح في رسالته: «لقد اكرمني الله تعالى وشغلته مهمة (رئيس بلدية) ام الفحم ما يزيد على اثني عشر عاما اجتهدت خلالها ان ارضي ربي اولا ثم ان احافظ على مصلحة مدينتنا ام الفحم، ثم ان اخدم بقدر امكانياتي قضايا جماهيرنا العربية في الداخل وقضية شعبنا الفلسطيني ثم قضايا امتنا الاسلامية وعالمنا العربي. وقد اوليت وقتا طويلا وجهدا خاصا لقضية اوقافنا عامة، ولقضية القدس الشريف والاقصى المبارك خاصة. وقد وفني الله تعالى بأداء هذا الدور الذي لا ادعي انني وصلت به الى مرتبة الكمال، فأنا لست معصوما وكل ابن آدم خطاء. فمسيحا اقول قد كان لي النجاح الطيب بفضل الله تعالى وكان لي بعض الاخطاء، التي اسأل الله تعالى المغفرة عليها. وها انذا اليوم وبعد هذه السنوات الطويلة اجد نفسي مضطرا لاتخاذ قرار واضح بلا تلعثم وهو تقديم استقالتني من مهتي كرئيس بلدية ام الفحم وذلك انني ما عدت املك القدرة والامكانيات على الجميع بين كل هذا المصالح التي ذكرتها، وفي نفس الوقت لا ارضي لنفسي ان اعمل مصلحة مدينتنا ام الفحم لذلك رأيت من الضروري ان اقدم استقالتني».

جريمة! اتفقت مع زوجها على ترك طفلتهما الرضيعة في مكان عام ليأخذها لكنه لم يحضر! واخرى هربت من المستشفى بعد ساعات من الولادة وتركت الطفلة فيه

تفاهم بينهما وبين زوجها، أدى الى ترك الطفلة! وادعت المرأة انها اتصلت هاتفيا بزوجها وبلغته انها ستترك له الطفلة في المكان قرب محطة الباصات وستذهب الى عملها، وعليه ان يمر يأخذها، الا ان الزوج لم يبر، وحصل سوء تفاهم بينهما ولذلك ظلت الطفلة في المكان! وحقت الشرطة مع الوالدين بتهمة الاهمال!

على الصعيد ذاته، بدأت الشرطة، امس، التفتيش عن امرأة، وصلت صباح امس الاول السبت، الى مستشفى في القدس وهي حامل في الشهر التاسع وتسجلت للولادة، رغم انها لا تملك بطاقة هوية، وهي امرأة نيجيرية. وبعد ساعة من التسجيل وضعت طفلا. وصباح امس، فوجئ - عاملو القسم باختفاء الام، التي تركت طفلها وهربت!

• حيفا - مكتب «الاتحاد» - عثرت الشرطة، امس الاحد، على والدي طفلة عمرها ستة اشهر، عثر عليها متروكة في بلدة «بيترا عيليت»، في عربة اطفال في مكان عام.

وتبين، امس، ان مواطنين مروا قرب محطة الباصات في القرية، وفوجئوا بوجود الطفلة في دراجة لوجدها وتبكي. وبعد وقوف اكثر من ربع ساعة في انتظار الباص، ولم يحضر والدا الطفلة، استدعى احد الشبان الشرطة واتصل بقسم الرفاء الاجتماعي في السلطة المحلية. ونقلت الطفلة الى عائلة في القرية، وبأشرت الشرطة التحقيق، واذيع في الاذاعة عن الطفلة. وبعد ساعات، حضرت الى مبنى المجلس المحلي، امرأة وقالت انها والدة الطفلة! وأشارت الى ان سوء

شحنة اغاثة من طمرة الى الاهل في الضفة الغربية

• طمرة - لمراسلنا - قام وفد من لجنة الاغاثة في طمرة ضم نشيطي اللجنة، محمد فضل حسان وطه سعيد زيداني ومحمد حسن دواودة وسامير عثمان وعبد الله هيجواوي ونسيم هيجواوي وابيهاب دواودة وعلي دواودة، بتسليم شحنة كبيرة من المواد الغذائية والالبسة تزن (٢٠٠) طنا الى لجنة الاغاثة الزراعية في رام الله، امس الاول السبت.

وكان في استقبال الوفد، سليم ابو غزالة - مسؤول اتحاد جمعيات الاغاثة الزراعية الفلسطينية، الذي قدم شرحا عن معاناة الاهالي، وشكر لجنة الاغاثة في طمرة على دورها الفعال في ارسال شحنات الاغاثة الى الاهل في الناطق الفلسطينية المحتلة.

وكانت اللجنة قد ارسلت قبل اسبوعين شحنة الى طبرياس ومخيمات اللاجئين في منطقها.

هذا وتوجه لجنة الاغاثة الى اهالي طمرة بالاستمرار في التجارب مع نشيطي اللجنة لارسال شحنات اغاثة للاهل للتخفيف من معاناتهم ازا، حالة الحصار التي يعيشونها.

انتخاب عضو مجلس عيلين الجبهوي نجيب سمرة نائبا لرئيس المجلس

• شفاعمو - من مكتب «الاتحاد» - انتخب، امس، الخميس الماضي، في جلسة غير عادية لمجلس عيلين المحلي، نجيب سمرة (جبهة) نائبا لرئيس مجلس عيلين المحلي عاطف حاج، كما جرى في الجلسة تعديل في رئاسة واعضا، لجان المجلس.

وقد صورت ستة اعضاء، الى جانب سمرة، كما رشع عضو المجلس صالح مرسات نفسه لمنصب نائب رئيس وحصل على اربعة اصوات.

في ندوة في سخنين العديد من الارامل يخسرن حقوقهن لعدم معرفتهن القانون!

• سخنين - مكتب «الاتحاد» - في البطوف - بمبادرة من لواء الجليل المركزي «مجلس عمال سخنين» وقسم الرفاء الاجتماعي في بلدية سخنين، عقدت ندوة في بناية الهندسردوت، شاركت فيها عشرات النساء الارامل من المدينة، وتزلي عرافتها التقالي ماجد ابو يونس القائم بأعمال رئيس لواء الجليل المركزي، واستعرض في كلمته اهمية المشروع التعليمي لتأهيل النساء الارامل والذي اقيم بالتعاون والتنسيق التام مع قسم الرفاء الاجتماعي، واكد على اهمية تطوير هذا التعاون لمشاريع مستقبلية في مجالات اخرى.

وتحدثت العاملة الاجتماعية اميمة شلاطعة مسؤولة قسم الارامل في قسم الرفاء الاجتماعي عن دور القسم في مساعدة الارامل لتحسين ظروفهن المعيشية من خلال المطالبة بحقوقهن ومتابعتهن بمشافة.

وتحدث مدير قسم الرفاء الاجتماعي، فتحي ابو يونس، عن الدور الهام الذي تقوم به اميمة شلاطعة في معالجة قضايا الارامل كمسؤولة للقسم، ودعا النساء الى زيارة القسم مؤكدا على ان القسم جاهز لتقديم الخدمة لكل المراجعات في سبيل مساندتهن.

وقدمت مركزة موضوع التأهيل المهني للارامل في التأمين الوطني - الناصرة، سلفيا منصور، شرحا مفصلا عن حقوق الارامل في التأهيل المهني مشيرة الى ان بإمكان كل ارملة الالتحاق بدورات مهنية لمدة تصل (١٣) شهرا، او الاستكمال للتعليم العالي اذا كانت لديها الكفاءة لذلك.

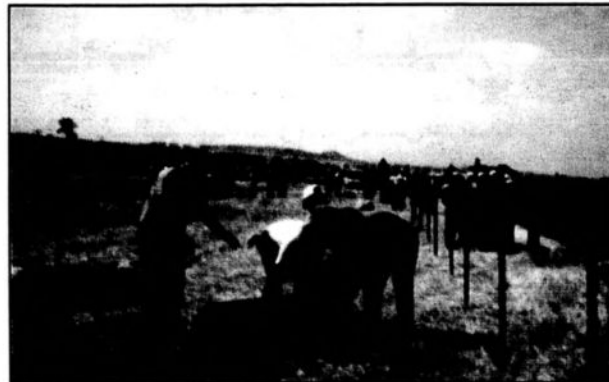
بالاضافة الى راتب شهري طيلة فترة التعليم.

وقدم مسؤول قسم الشيفوخة والارامل في الناصرة، حمزة شواح، مداخلة هامة وواسعة داعما اقواله بالارقام حول حقوق النساء الارامل، وشرح الناحية التاريخية لاقامة مؤسسة التأمين الوطني في البلاد معددا الاقسام على اختلافها التي تقوم بمعالجة قضايا المواطنين. وأوضح للمشاركات استنادا الى القوانين ما هو المبلغ المالي الذي يجب ان تتقاضاه كل ارملة في الحالات المختلفة اذا كانت وحيدة او اذا كانت مع اولاد. وفي اي جيل وما الفرق بين كل حالة وحالة.

وقدمت المحامية وفا، حداد مقلشي، والتي تعمل على معالجة قضايا المتضررين من قرارات التأمين الوطني، مداخلتها القانونية حيث القت من خلالها الضوء على بعض الحالات التي عالجتها من الناحية القانونية عن طريق رفع دعوى الى محكمة العمل ضد التأمين الوطني وفيما يخص الارامل بالذات في موضوع استكمال الدخل. وقالت ان الظلم يقع في حالات معينة بسبب القانون ولكن في حالات اخرى بسبب تقييم غير صحيح من قبل الموظف الذي يعالج المشكلة ويصورة خاصة في قضايا تخمين الاملاك. وبعد سماع المداخلات وطرح الاجوبة على تساؤلات المحاضرات تبين ان هناك حقوقا تخسرها الارملة واولاها بسبب جهل القانون.

فشل اجتماعين في الطيرة والطيبة

ممثلو «عابر إسرائيل» يرفضون الاستجابة لمطالب المتضررين من شق الشارع



«الطيبة - مكتب «الاتحاد» - فشل اجتماع آخر، عقد، أمس الأحد، في مبنى بلدية الطيرة، بين ممثلي «عابر إسرائيل» وأصحاب الأراضي المتضررين من شق الشارع، في تقريب وجهات النظر، بسبب إصرار ممثلي شركة «عابر إسرائيل» على موقفهم البعيد عن مطالب أصحاب الأراضي. وكان الاجتماع مغلقاً، وقال عضو اللجنة الشعبية للمتضررين من أصحاب الأراضي في الطيرة أدهم خاسكية لـ «الاتحاد» أن ممثلي «عابر إسرائيل» لم يأتوا بأي جديد ولم يقدموا أي اقتراح مقبول في الجلسة وأصرروا على التصكك باقتراحاتهم القديمة، التي يرفضها أصحاب الأراضي، ومن ناحيتهم، أصر أصحاب الأراضي على موقفهم ومطالبهم. وطالبوا ممثلي الشركة إذا كانوا يريدون حلاً فعلياً، بالاستجابة لمطالبهم، أرض مقابل أرض وفي أماكن قريبة من الطيرة، وأشار خاسكية إلى أن ممثلي الشركة انسحبوا من الاجتماع.

وحضر الاجتماع ممثل عن الشرطة هو رؤوين ليزي الذي وعد بترتيب اجتماع آخر، بين ممثلي الشركة وأصحاب الأراضي قريباً!! وبعد الطيرة، عقد اجتماع في الطيبة، لم يسفر عن أي نتيجة إيجابية.

خلال وضع حجر الأساس لبيت الرعية في شفاعمرو المطران المعلم يؤكد أهمية وحدة الجماهير العربية لإفشال سياسة التفتيش

«شفاعمرو - من مكتب «الاتحاد» - احتفل مساء أول أمس في شفاعمرو بوضع حجر الأساس لبيت الرعية المسيحية في المدينة، وقد أقيم الاحتفال برعاية ومشاركة سيادة المطران بطرس المعلم ولقبني من رجال الدين من مختلف الطوائف وبحضور النائب الجيهوي محمد بركة ورئيس وأعضاء بلدية شفاعمرو ورئيس مجلس عمال الجليل المركزي وشخصيات شعبية من أهالي المدينة.

وقد سارت مسيرة بتقديمها الكشاف المسيحي وجمهور غير يتقدمها سيادة المطران ولقبني من الشخصيات الدينية والرسمية إلى موقع البناء، حيث قام سيادة المطران بوضع حجر الأساس وباركة البناء.

ثم انتقل المشاركون إلى ساحة دير الراهبات في شفاعمرو حيث أقيم احتفال شعبي كبير بهذه المناسبة. وقد افتتح الاحتفال وإداره الأستاذ سهيل جمال بكلمة رحب بها بجمهور المشاركين، مؤكداً على أهمية إقامة هذا البناء، وشاكراً كل من ساهم في النجاح هذا المشروع، ولتحدث

الأستاذ شفيق عزام، عضو لجنة الوقف المسيحي، مثلاً عن لجنة الوقف الذي أكد أن هذا المشروع هو خدمة للشفاعمريين. وتحدث رئيس بلدية شفاعمرو، عرسان ياسين، فحبا القيم على المشروع وقدم تبرعاً باسم بلدية شفاعمرو بقيمة (١٥٠) ألف شيكل وتحدث القس حاتم شحادة ورئيس كلية مار الياس في عيلين الأب الياس شقور، وقدم تبرعاً يبلغ (١٠) آلاف شيكل.

كما تحدث القائم بأعمال رئيس بلدية شفاعمرو نسيب جروس مؤكداً أهمية وحدة الشفاعمريين.

وكانت كلمة الختام لسيادة المطران بطرس معلم فقال في مستهل حديثه أنا في خدمة الإنسان وفي خدمة شعبي أولاً. وقال نحن عرب ونحن هنا من ألفي سنة وأكد في كلمته على وحدة الجماهير العربية وحذر من مغية الانصياع وراء الجهات الساعية لتفتيش الجماهير العربية.

وأكد المطران المعلم ونحن لسنا دخلاً بل أبناء هذه البلاد، وأضاف أيضاً: لقد قمت خلال الأسابيع الماضية

بزيارات إلى قرانا العربية وإن رعيتنا في هذه القرى صغيرة لكن لست مدى المساعدة الكبيرة من رؤسا. مجالس هذه القرى من أجل ترميم كنائس وهذا يدل على أهمية وحدتنا كعرب في هذه البلاد.

ورحب المطران في كلمته بالنائب الجيهوي محمد بركة وقال، أذكر ما قاله لي النائب محمد بركة عندما زرت شفاعمرو في السنة الماضية حيث سماني مطران العرب، وأنا افتخر بهذه التسمية وأعز بها.

وشكر المطران بلدية شفاعمرو على ما قدمته من تبرع وخدمات من أجل إقامة هذه البناية.

وفي ختام الحفل دعا عريف الحفل المشاركين إلى التوقيع على وثيقة من نسختين توضع واحدة منها في حجر الأساس والثانية يحتفظ بها، وقد وقع عليها سيادة المطران بطرس معلم ورجال الدين من مختلف الطوائف والنائب محمد بركة، ورئيس وأعضاء بلدية شفاعمرو، وعدد من الشخصيات الشعبية ومسؤولو الوقف المسيحي.

في محاضرة على شرف مؤتمر عارة - عرعر للجنة النائب مخول يحذر: حكومات «الوحدة القومية» تنشأ اما على خلفية حرب او انها توصل للحرب!

• زيارة لقرية دار الحنون •

وقام النائب الجيهوي عصام مخول أمس الأول السبت بزيارة ميدانية إلى قرية دار الحنون غير المعترف بها في وادي عارة برفقة نشطاء من فرع الجبهة في عارة وعرعر. واطلع على الأوضاع المريعة من جراء التعامل السلطوي العنصري مع أهالي القرية. ولخص مصطفى ابو هلال امام النائب مخول المضايقات والعقبات التي تضعها المؤسسات الرسمية ضد أهالي القرية. وتطرق إلى المخاطر العملية التي قام بها الاهالي بعد أن تم رفض الحارطة الهيكلية التي قدمها سكان القرية مرتين عام ١٩٨٥ و ١٩٨٩، وتم تقديم خارطة هيكلية جديدة للمصادقة عليها. وبين ابو هلال ان هناك اوامر هدم للبيوت، وانهم في القرية قدموا طلبات لنضمهم إلى مسطح نفوذ عارة وعرعر ولكن دون فائدة وإن آخر بيت بني في القرية كان سنة ١٩٧٩.

وقال النائب مخول لـ «الاتحاد» في ختام الزيارة: التعامل مع قضية دار الحنون ستم في إطار برنامج التصدي الشامل لمحاولات تطبيق الخناق على الجماهير العربية في ما يسمى «البناء» غير المخصص «غير القانوني»، وقرية دار الحنون هي بمثابة لائحة اتهام لسياسة المؤسسات الاسرائيلية الرسمية تاريخياً في قضية الأرض والسكن وخصوصاً ان القرية قائمة منذ عام ١٩٢٥ (فترة الاستعمار البريطاني)، وهذه الحقيقة تجعلها أكثر شرعية وأكثر قانونية من كل المؤسسات التي ملقت بعدها.

في البلاد، فقط طرح رسالة المحافظة على بقائها كهدف اسمي.. وهنا يدور الحديث عن حكومة، «بابوشكا» إذ ان ثلث أعضاء البرلمان أعضاء فيها.. فماذا بقي من الديمقراطية؟! وابن دور الكنيست المراقب لعمل السلطة التنفيذية؟! وبين مخول ان هذه الحكومة لا تتحمل اعصابها أي موقف مناهض لرأبها، فوزير البوليس يطالب باجرامات ادارية لمنع عضو كنيست مثلي من طرح فكرة. واليوم نحن كجماهير عربية نعيش في خطر الفاشية المنغلقة والتي تتمثل في خطر هدم (٥٠) ألف بيت عربي ويسمونها «غير قانونية» إذ يطالب احد اعضائها (البرلمان) بايجاد الآليات للتخلص من عرب النقب!! هذا طبعاً يدل الاعتراف بقرامهم وابعاد الحلول المناسبة لقضاياهم الملحة إذ ان ١٣٪ من الطلاب العرب في النقب فقط يتأهلون شهادة الثانوية ونسبة التسرب فوق الـ ٥٥٪.

وأكد مخول ان الحديث يدور عن زمرة رعا عرعر وسوابب من الشارع وتبين ذلك بعد الاعتداء على مسجد حسن بك في يافا.. إذ ان الرعا المتطرف هو الذي يحكم البلاد، ومؤخراً أطل علينا وزير البوليس يقول لنا انه لا يوجد لنا أي شيء في هذه البلاد!

واستذكر مخول ان مثل هذه الاجراء الفاشية تذكر بحكومة مناجيم بيغن وهي تنكر علينا حق العيش في وطننا وكان رد الجماهير العربية عليه بالمؤتمر العام للجماهير العربية ووثيقة ٦ حزيران.

مؤتمر الجبهة المحلية لفرع عارة وعرعر، نظم فرع الجبهة مساء أمس الأول، السبت، محاضرة سياسية قدمها النائب الجيهوي عصام مخول.

افتتح المحاضرة سكرتير الفرع بلال المصري حيث قدم شرحاً عن آخر المستجدات والتطورات على الساحة السياسية في البلاد. وفي كلمته قال النائب مخول: لقد حصلت متغيرات كثيرة في الحياة اليومية خلال النصف الثاني من التسعينيات وذلك في ظل التطورات في الثورة المعلوماتية والانترنت. وتطرق إلى المتغيرات التي حصلت على المحلية السياسية في البلاد، وخصوصاً في ظل حكومة الكوارث البيمنية المتطرفة، وتبين من الناحية التاريخية ان حكومات «الوحدة القومية» في إسرائيل اما تنشأ على خلفية حرب او توصل إلى الحرب.

وأضاف مخول: الاخطار النابعة من اقامة حكومة وحدة كهذه تتمثل في عدم وجود أي طرح لإيجاد حلول للمشاكل الاجتماعية والاقتصادية في البلاد خاصة أن حزب العمل بعد خسارته الانتخابات قرر الانطواء تحت جناح شارون. وهكذا فهي حكومة تفرض نفسها كبديل الديمقراطية. والقيمة العليا لديها ليس المحافظة على الديمقراطية بل كيفية المحافظة على بقائها، ونحن في الجبهة ننظر ببالغ المخاطرة للواقع الذي فرضه حزب العمل انه لا بديل لشارون، «فما شارون أو شارون». الحكومة لا تضع أي طروحات وبدائل لحل المشاكل الاقتصادية والاجتماعية

في التماس الى «العليا» بلاطو شارون طالب بنزع الجنسية عن عزمي بشارة!!

«حيفا - مكتب «الاتحاد» - قدم رجل الأعمال، شموئيل بلاطو شارون عضو الكنيست سابقاً والمتهم باختلاس أموال من فرنسا وبلجيته إلى إسرائيل إلى «المحكمة العليا» يطالب فيه بنزع الجنسية والمواطنة، عن النائب عزمي بشارة «التجمع!!» في أعقاب خطابه، الذي ألقاه في سوريا في ذكرى الرئيس الراحل حافظ الأسد، مؤخرًا.

وادعى بلاطو شارون، في التماس، ان دعوة بشارة للعالم العربي لتعصيق المعارضة لإسرائيل، هي بمثابة خيانة بين القسم الذي أداء بشارة في الكنيست!

وتبين، أمس، انه يتعصق الاتجاه في النيابة العامة للدولة، لتقديم لائحة اتهام ضد عزمي بشارة، ومن المتوقع البت نهائياً في الموضوع قريباً.

انتخاب محمد كمال ذياب سكرتيراً لفرع الحزب الشيوعي في طمرة

«شفاعمرو - من مكتب «الاتحاد» - انتخب في نهاية الأسبوع الماضي الفريق محمد كمال ذياب سكرتيراً لفرع الحزب الشيوعي في المدينة.

وقد تم انتخاب ذياب في اجتماع الكادر السنوي للفرع، الذي قدم خلاله الفريق هادي ابو الهيجا، سكرتير منطقة شفاعمرو للحزب الشيوعي وعضو السكرتارية القطرية للحزب، بياناً سياسياً حول التطورات السياسية، تلاه سكرتير الفرع السابق الفريق هاني مجدوب، ببيان تنظيمي وتلخيصي عن لفترة العمل المنصرمة، وقد شارك رفائيل الكادر بنقاش البيانات التي قدمت وحيوا خلال نقاشهم عمل اللجنة المحلية السابقة وسكرتير الفرع السابق، الذين انهماء عملهم على جهودهم في فترة عملهم ضدها، في التهمة الموجهة اليها وهي اغتصاب المنتهية، وبعد النقاش انتخب كادر الفرع لجنة محلية جديدة مكونة من تسعة رفاق.

تقيد اعتقال توأمين اغتصبا امرأة بوحشية!

«حيفا - مكتب «الاتحاد» - جرى أمس الأحد، تقيد اعتقال توأمين (٢٦) عاماً، من حولن، حتى الانتهاء من الاجراءات القضائية ضدهما، في التهمة الموجهة اليهما وهي اغتصاب امرأة.

وتبين من لائحة الاتهام، ان التوأمين اتفقا اثر امرأة كانت في طريقها إلى مكتب العمل في المدينة وبعد خروجها من المكتب توجهت إلى محطة الباص، الا انهما اقتاعها برفقتها إلى محطة باص أقرب ونقلها الباص منها إلى بيتها قائماً، حيث ان باص المحطة الاخرى يقف بعيداً نسبياً عن البيت. وأدخلاها إلى مبنى منزول وتناوبا على اغتصابها بعد ان قيداهما واغلقا فيها لكي لا تصرخ!! ونكلاها على مدى ساعة، إلى ان نجحت في الهرب منهما وتقديم شكوى ضدهما.

لشهر الثاني على التوالي

استمرار التشويشات في جميع فروع مؤسسة التأمين الوطني

استمرار اضراب المنقذين في غالبية شواطئ تل أبيب

ستبث الى المركز البلدي في الناصرة، كما هو معروف! «لجنة اور» تتابع جلساتها غداً حول جرائم الشرطة في الناصرة وفي كفر كنا

« حيفا - مكتب «الاتحاد» - تتابع لجنة التحقيق في جرائم الشرطة مطلع أكتوبر، جلساتها غداً الثلاثاء. وستستمر الى شهر، من عناصر وضباط الشرطة، وأيضاً من الاهالي فيما يتعلق بأحداث الناصرة وكفر كنا.

ويستمر هذا الأسبوع، أيضاً، بث جلسات اللجنة المتلفة الى قاعة المركز الثقافي البلدي في الناصرة. ولا يزال ينتظر ان يزداد عدد الحضور في هذه القاعة لما في الامر من دعم معنوي لاهالي الشبان المدفوعين، ومن دعم جماهيري للقضية عامة.

والمعروف ان اللجنة تستمع منذ اسبوعين الى شهادات واقايات في ملف القضية عامة، احد اكثر الملفات تعقيداً. وقد كشفت العديد من النقائص والاكاذيب في روايات عناصر وضباط الشرطة، الى درجة انكار الضابطين الكبارين اليك رون وموشيه مرمشطين معرفتهما بوجود



قنصاة في مدينة الناصرة، رغم ان الاول اصدر اليهما الاوامر بالقدوم الى المدينة (من ام الفحم)، والثاني مساعدتهما على «اختيار» موقع ملائم للتستر.

• أحد جرحى هبة أكتوبر في الناصرة •

جملة وتفصيلاً! وادعى المسؤول عن الاجور في وزارة المالية، يوفال رجليفسكي، انه يرفض الاستجابة للمطالب، لان الاتفاق مع الموظفين سينتهي في آب القادم، وسيقدمون مطالب جديدة في الاتفاق الجديد!

وواصل المنقذين في غالبية شواطئ تل أبيب والمنطقة، الاضراب أمس الأحد، احتجاجاً على رفض بلدية تل أبيب الاستجابة لمطالبهم في زيادة رواتبهم.

وازدادت حوادث الغرق في شواطئ السباحة التي لا يوجد فيها منقذين. فقد توفي ستة اشخاص، خلال يومي السبت والجمعة الاخيرين، بعد ان غرقوا في شواطئ البلاد، سبحوا في اماكن ممنوعة وشواطئ لا يوجد فيها منقذين.

الاخير، بين ممثلي وزارة المالية ومؤسسة التأمين والموظفين، في التوصل الى تفاهم واتفاق ينهي التشويشات، ورفض وزير العمل شلومو بنيتزي، الاستجابة لطلب وزير المالية، الانضمام اليه لاستصدار اوامر عمل الزامية ضد (٢٠٠) موظف وموظفة في جميع فروع مؤسسة التأمين الوطني.

ويتهم ممثلو الموظفين ادارة المؤسسة بعدم احترام الاتفاق الذي وقعته مع الموظفين قبل زهاء سنتين، ومن يوده، زيادة الرواتب، ودفع منحة سنوية بقيمة (٥٠٠) شيكل للعاملين الذين يتعلم اولادهم في مدارس ثانوية واعطاء فروض بشروط سهلة جداً. وادعى مصدر في المؤسسة ان الادارة وافقت على المطالب الا ان المسؤول عن الاجور في وزارة المالية رفضها

« حيفا - مكتب «الاتحاد» - تتواصل، اليوم الاثنين، في جميع فروع ومكاتب مؤسسة التأمين الوطني، في جميع أنحاء البلاد، التشويشات في العمل، للشهر الثاني على التوالي، احتجاجاً على عدم استجابة الادارة لمطالب الموظفين، وعدم تنفيذ الاتفاق الموقع بالنسبة لزيادة الاجور وتحسين شروط العمل وزيادة عدد القوى العاملة.

وشملت التشويشات، أمس الأحد، جميع فروع المؤسسة في جميع أنحاء البلاد، حيث امتنع الموظفون عن استقبال الجمهور ولم يردوا على الهاتف. ويحتجون عن معالجة اي قضية. وفيما فشل اجتماع عقد يوم الجمعة

النقاط الرئيسية في وثيقة عمل وزراء مالية مجموعة السبع!

الادارة الامريكية تعهد الى الكونغرس معاهدة حظر التجارب النووية!

« واشنطن - وكالات الأنباء - اعلن مسؤول امريكي ان ادارة الرئيس جورج بوش قررت ان تعهد الى الكونغرس المعاهدة الدولية التي تحظر التجارب النووية بدل سحبها رسمياً من النقاش. ورداً على سؤال حول امكانية إعادة ادراج معاهدة حظر التجارب النووية على جدول الاعمال خصوصاً بعد ان رفض مجلس الشيوخ الموافقة عليها في العام ١٩٩٩ بعد التجارب النووية التي قامت بها الهند وباكستان، قال هذا المسؤول ان «هذه المعاهدة لا تحظى بأي دعم داخل الادارة».

واوضح ان هذا القرار جاء بعد درس البيت الأبيض الوسائل التي تتبع للولايات المتحدة للتوصل من الاتفاق الذي وقعه عام ١٩٩٦ الرئيس بيل كلينتون ومن ثم وافقت عليه ١٦١ دولة.

وبالرغم من رفض مجلس الشيوخ لهذه المعاهدة فان الولايات المتحدة ما زالت عضواً في مجموعة الدول التي قبلت الحظر لاجلها.

وكانت وزارة الخارجية الامريكية اعلنت مطلع شهر تموز ان الولايات المتحدة قد تستأنف تجاربها النووية في مستقبل لم يحدد بعد للتحقق من قدرات ترسانتها النووية الضخمة.

الشؤون الضريبية حول القوانين الضريبية المضرة، واكدوا دعمهم لهذا العمل مع تطوراتها الحديثة (...). وليس من هدف هذا المشروع ان يملأ على اي بلد نسبة الضريبة التي يطبقها ولا كيف ينبغي عليه تنظيم نظامه الضريبي».

« تخفيف الديون: سجلت خطوات مهمة تهدف الى تخفيف الديون الضخمة بشكل اكبر واشمل واسرع عن كاهل الدول الفقيرة الفارقة بالديون. وقد تم الاتفاق على خفض ٥٣ مليار دولار من قيمة ديون ٢٣ دولة (...) ومجموعة السبع على استعداد لتعزيز جهودها في هذا الإطار بغية مساعدة الدول على القيام بالخطوات الضرورية لتخفيف الديون».

« لقد تم بحث تطبيق شراكة شاملة تضم شركاء على اساس شراكة متعددة الأطراف او ثنائية بالإضافة الى الدول النامية والقطاع الخاص. والهدف منها هو مساعدة الدول الفقيرة على تقليص عبء الايدز والسل والملاريا (...) وستمثل جز كبير من هذه الشراكة في انشاء صندوق مالي عالمي يجمع أموالاً من صناديق عامة وخاصة لمكافحة هذه الوبئة المعدية الخطيرة».

المانحين في القطاع الخاص على الاعتقاد انهم بمنأى من الحسائر او ان يشجع عدم التسديد».

« ان تبادل المعلومات وتعزيز الحوار بين الدول ومانحيها في القطاع الخاص يعتبر اساساً في تسجيل خطوات جديدة».

« ان مصارف التنمية المتعددة الجنسيات هي شركتنا الطبيعية لمكافحة الفقر وتشجيع عملية مالية متوازنة ودائمة» (...). « ان على مصارف التنمية المتعددة الأطراف ان تعتمد مقاربة أكثر انتقائية وتحسين مصداقيتها والتركيز على نتائج ملموسة وقابلة للاحتساب. ومن الاساسي ان تركز على استثمارات اجتماعية وانسانية اساسية تزيد الانتاجية وتحسن دخل الفرد».

« مكافحة تجاوزات النظام المالي العالمي: تبييض الاموال» ان مبادرة مجموعة العمل المالية حيال الدول غير المتعاونة سجلت نجاحاً نظراً الى التقدم الذي احرزته غالبية كبرى من الدول التي احصيت في هذه المجموعة والتي تطبق تشريعات لمكافحة تبييض الاموال.

« الممارسات الضريبية المضرة: » رحب الوزراء بتقرير لجنة

« روما - الوكالات - لم يصدر عن وزراء مالية الدول السبع الاكثر تصميماً اي بيان رسمي في ختام لقائهم السبت في روما. ولكنهم عملوا على وثيقة شترتكر عليها اعمال قمة رؤساء دول وحكومات مجموعة الثماني (مجموعة السبع بالإضافة الى روسيا) في جنوي التي ستفتتح في العشرين من تموز. وفي ما يلي النقاط الرئيسية لهذه الوثيقة:

« الاقتصاد العالمي: » اذا ما تباطأ الاقتصاد العالمي بنسبة تفوق المتوقع منذ عام، فان لابقاً على اسس اقتصادية سليمة وعلى تعاون دولي متين ينبغي ان يوفي قاعدة صلبة لمعاداة النمو».

« لقد تم تحقيق بعض التقدم في عدد من الاسواق الناشئة للحد من شفاشتها امام الصدمات الخارجية».

« ولكن تسجيل خطوات اضافية لزيادة مقاومة الازمات المحتملة امر ضروري لمواصلة تطبيق سياسات اقتصادية عامة سليمة في إطار تعزيز النظام المالي وتحسين اوضاع الميزانيات».

« انطلاقاً من هذه الاعتبارات، وجه الوزراء الى رؤسائهم رسالة مفادها ان اطلاق جولة جديدة طموحة من المفاوضات التجارية تشكل اولوية».

« وتم التعبير عن توفير الدعم للبرامج الاقتصادية والمالية المتفق عليها مع صندوق النقد الدولي من قبل الأرجنتين وتركيا ووضعها موضع التطبيق الكامل».

« الوضع الاقتصادي في روسيا: » على الرغم من التباطؤ الاقتصادي الاخير، فان الاسس الاقتصادية الروسية تحسنت وينوع خاص لجهة اموال الموازنات والاموال الخارجية».

« يجب ان تشكل نجاحات السلطات الروسية قاعدة لتكامل اكبر واشمل للاقتصاد الروسي مع الاقتصاد العالمي ويجب ان تسمح باحراز تقدم اضافي في شأن الانضمام الى منظمة التجارة العالمية».

« لقد تم تحث السلطات الروسية الى تطبيق اجراءات مكافحة تبييض الاموال المقترحة قبل المهلة النهائية المحددة من قبل مجموعة العمل المالية وذلك لتفادي العقوبات ولمواصلة بناء نظام صلب لمكافحة الجريمة المالية والفساد».

« تعزيز الهيكلية المالية الدولية: » ان تطبيق اطار فعال للرعاية واجبات الحلول للازمات هو في صلب الجهود المبذولة لتعزيز الهيكلية المالية الدولية. ويلعب صندوق النقد الدولي دوراً مركزياً في هذا العمل».

« ان الموارد العامة محدودة والمساهمات المالية للقطاع الخاص اساسية لتسوية الخلل في ميزان المدفوعات واقامة توازن على المدى المتوسط. وبالإضافة الى ذلك، يجب تنادي قيام القطاع العام بحمل

السماح للمرأة الكويتية بالعمل في حقل الشرطة



« الكويت - الوكالات - تبنت الحكومة الكويتية، أمس، مشروع قانون يسمح للمرة الاولى للمرأة الكويتية بالالتحاق بصنفوف سلك الامن في هذه الدولة المحافظة في الخليج.

واوضح وزير الدولة لشؤون الحكومة محمد شرار عقب الاجتماع الاسبوعي لجلس الوزراء ان الحكومة قررت انشاء مديرية في صلب وزارة الداخلية يعهد اليها بتوظيف كويتيات في الشرطة.

ويجب ان يصدق امير البلاد، الشيخ جابر الاحمد الصباح، على مشروع القانون ثم مجلس الامة (البرلمان) ليصبح ساري المفعول.

وكان العمل بالشرطة والحرس الوطني مقصوراً على الرجال، وكان يسمح للنساء شغل وظائف ادارية في وزارتي الداخلية والدفاع.

والكويت هي الدولة الخليجية النفطية الوحيدة التي يوجد فيها برلمان منتخب الا ان النساء محرومات فيها من حق التصويت والترشح.

سيناريو هان لتفسير غرق الغواصة الروسية النووية

ايران تنفي اخلاء (٦٥٦) قرية بسبب موجة الجفاف

« طهران - الوكالات - نفت السلطات الايرانية، أمس الاحد، المعلومات الصحفية التي تحدثت عن اخلاء (٦٥٦) قرية في محافظة خراسان (شمال شرق) بسبب موجة الجفاف الكبيرة والشح في المياه، كما ذكرت الاذاعة أمس.

ونقلت الاذاعة الايرانية عن بيان اصدره محافظ خراسان محسن مهر علي زاده ان « هذه المعلومات حول اخلاء القرى في محافظتنا غير صحيحة ».

وكانت وكالة الانباء الايرانية الرسمية افادت بأن (٦٥٦) قرية في محافظة خراسان باتت على وشك الاخلاء بسبب ما تعانيه من شح في المياه.

وقررت ايران، البلد شبه الصحراوي الذي تضربه أكبر موجة جفاف منذ (٣٠) عاماً، ترشيح استخدام المياه في عدد من المدن ومنها طهران، وتقطع المياه عن احياء عدة في العاصمة لمدة (١٢) ساعة يومياً.

وفي منطقة طهران وخصوصاً في ضواحيها، يتزدحم السكان بالمياه يوميا عن طريق الصهاريج.

واشارت صحيفة ايران الحكومية الى ان (٤٤) شخصاً اعتقلوا في اثنا تظاهرات احتجاج ضد انقطاع المياه في اصفهان.

واعلن نائب وزير الداخلية احمد خرام ان « احتياطات البلاد من المياه انخفضت بنسبة (٤٥٪) مقارنة بالسنوات السابقة ».

واقاد مسؤولون في الوزارة بأن انخفاض كمية استهلاك المياه بنسبة (١٥٪) سيكون ضروريا لمواجهة الشح.

واعلنت شركة المياه الايرانية ان ثمانية محافظات تعرضت لشح المياه فيها وصدر قرار بترشيح استخدامها في محافظتي سيستان-بالوشستان وبوشهر (جنوب شرق)، بالإضافة الى مدينتي حمدان (غرب) ومشهد (شرق).

دقيقتين تقريبا غرقت الغواصة التي يبلغ طولها (١٥٠) مترا واصطدمت بقعر البحر على عمق (١٠٨) امتار من سطح الماء مما ادى الى حدوث صدمة ثانية بالغة القوة، واكدت بورج امريكية انها سجلت ذبذبات صدمة ثانية يمكن ان يمثل لحظة غرق الغواصة.

واكدت موسكو سلامة المفاعل النووي، كما يؤكد الروس ان اي سفينة مدنية لم تكن في المنطقة عند وقوع الحادث وان الغواصة لم تصطدم بهارجة حربية اخرى مشاركة في المناورات. ولم تبق الا فرضية الاصطدام بغواصة اجنبية التي تقدمتها قيادة الاركان الروسية منذ الساعات الاولى لوقوع الكارثة.

ويقوم السيناريو الثاني على حدوث انفجارات على متن الغواصة. وقد هذا التصور في شاطئ لوا البحرية فاليري دوروغين النائب الروسي وعضو لجنة التحقيق الذي اكد ان انفجارين بالفي القوة في الطرديدات قد حدثا على متن الغواصة يوم الواقعة.

وصرح دوروغين ان انفجار وقود طرديد بقوة تعادل ١٠ كلف من مادة « تي. ان. تي. » قد ادى الى ارتفاع درجة الحرارة مما ادى الى انفجار ثان في قسم الطرديدات بقوة تعادل طنا من « تي. ان. تي. » (ما يعادل رأس طرديد حديث بحسب الخبراء الامريكيين). واوضح النائب الروسي ان سبب الانفجار الاول ما زال مجهولا.

وسجل خبراء الزلازل الترويجيون، من ناحيتهم، انفجارين قوين صباح يوم ١٢ آب فصلت بينهما دقيقتان.

لكن البحرية الروسية لم تلحظ الحادث للوهلة الاولى. وكانت خطة المناورات تقضي بان تلزم الغواصة الصمت. ولم تكتشف قيادة الاسطول ان الغواصة لم تعد تجيب الا مع عودة الاتصال بالراديو عند الساعة ٢٣.٣٠.



مواقع البحث عن الغواصة كورسك

* مورمنسك (روسيا) - وكالات الانباء - يتوقع ان يتيح تعويم الغواصة الروسية النووية « كورسك » الذي ينتظر ان يبدأ واسط هذا الاسبوع كشف الغموض الذي اكتشف كارتة غرق هذه الغواصة الذي حدث في ١٢ آب عام ٢٠٠٠ في بحر البارتنس خلال مناورات لاسطول الشمال الروسي.

وقد اظهرت عمليات البحث التي اجراها غواصون روس واسكندريون وبريطانيون الحريف الماضي آثار اصطدام اعقبه انفجار بحسب البحرية الروسية. ونفت في المقابل كل من الولايات المتحدة وبريطانيا التي تنحيز غواصاتها في المنطقة ان تكون احداها قد اصطدمت بالغواصة الروسية.

وقد وضع تصوران مفترضان انطلاقا من تصريحات المسؤولين الروس. وبحسب السيناريو الاول فان الغواصة « كورسك » التي كانت يوم ١٢ آب تبحر على عمق (٢٠) مترا من سطح الماء وعلى متنها (١١٨) شخصا قد تعرضت الى صدمة بالغة العنف في الغالب نتيجة اصطدامها بسفينة اخرى ثقيلة الوزن. وقد تم تسجيل ذبذبات الصدمة من قبل بورج روسية وامريكية تجوب المنطقة.

وادى ذلك الى غرق فوري للقسم الامامي الايمن للغواصة وتسرب المياه الى عدة اقسام منها وتعطل اجهزة قيادتها.

وكان (٧٠٪) من ملاحي الغواصة في المكان الذي اصيب مباشرة بالصدمة لدى حدوثها. وامكن لبعضهم الوصول الى الاجزاء التي لم تتضرر من الغواصة. وعثر الغواصون الروس اواخر تشرين الاول على رسالة استغاثة من نقيب البحرية دميتري كوليسنيكوف تشير الى بقاء (٢٣) شخصا عى قيد الحياة اثر غرق الغواصة.

ولم يعد ممكنا التحكم في الغواصة التي مالت الى الجنب. وفي غضون

وداعاً لمشاكل الضعف الجنسي لدى الرجال ...

تجديد

نعم ... الآن توجد طريقة جديدة وطبيعية لعلاج الضعف الجنسي لدى الرجال ... وهي ناجحة ... آمنة ... ومضمونة !!! اذا كنت شاباً او متقدماً بالعمر وكانت لديك مشكلة ضعف جنسي او بالانصباب ... تعال الينا ... الى المركز الطبي كافيار ونحن سنقوم بحل مشكلتك بطريقة طبيعية، آمنة، مضمونة ومجربة في كافة انحاء العالم.

لماذا عليك اختيارنا؟ لأن طريقتنا طبيعية ... عاجلت ملايين الرجال ... بدون أدوية ... بدون جراحة وبدون مخاطر ... وهي مجربة على مر ٢٠ سنة عالمياً ونسبة نجاحها تقارب ١٠٠٪ !!! تعال الينا وتخلص من مشكلتك بدون معاناة وبسرعة ... هيا تعال الى المركز الطبي كافيار ... وعش سعيداً.

ما هي طريقتنا؟ طريقتنا طبيعية ١٠٠٪ وهي تعتمد طريقة العلاج بالشفط ... بدون جراحة ... بدون أدوية ... فهي طبيعية ... لا يوجد أسهل منها ولا أنجح منها. (ملاحظة: لكل رجل حل مختلف حسب مشكلته ...)

علاج فعال لمشاكل صغر حجم القضيب والقذف السريع .
يتم التعامل بسرية تامة

مركز كافيار الطبي
بإدارة مختص العلاج الجنسي حسن علي
يبحث تعيين الدور هاتيفاً ومسبقاً
الناصره شارع النمساوي مقابل مفروشات رم خلف مركز سلامة العائلة هاتف ٠٤/١٥٥٩٦٢٨ خليوي ٠٥٢/٤٦١٧٤٦

CAVIAR

18
1
2
مليون ش"ח

ההגרלה
ביום שלישי

סופר זוגי בטלויזיה
המכירה עד יום שלישי בשעה 21:00

5
מיליון ש"ח בהגרלת לוטו

13 1/2
מיליון ש"ח בהגרלת לוטו בול

סופר זוגי

• جهاد عقل •

عمال البناء ضحايا حوادث العمل

• يعتبر فرع البناء الأكثر خطورة على صحة وسلامة حياة العاملين فيه، بل إن العمل في هذا الفرع أصبح مجازفة من قبل كل من يقرر أن يربط مصيره بالعمل في ورشات البناء في إسرائيل. ويومياً تصلنا التقارير والمعطيات عن حوادث عمل بعضها يكون قاتلاً والبعض الآخر يؤدي إلى إصابات خطيرة تكون نتيجتها الخسيرة الإعاقة الدائمة، أي الألام والمعاناة طيلة أيام الحياة.

إننا نتحدث عن إصابات العمل في ورشات البناء فقط، ولا تشمل الإصابات وحالات الموت من جراء حوادث الطرق، حيث يكون عاملنا في طريقه إلى العمل، أو عائدين منه. مع أن هذه الحوادث تعتبر حوادث عمل أيضاً. إلا أن التقارير الإحصائية الرسمية لحوادث العمل لا تشمل هذا الجزء من الحوادث ويجري احتسابها حوادث طرق.

قضية أخرى تؤدي إلى تشويه هذه المعطيات مرتبطة بتغيير أنظمة مؤسسة التأمين الوطني منذ العام ١٩٩٧، حيث كانت هذه الأنظمة تلزم كل صاحب عمل بأن يقوم بالإبلاغ عن حادث العمل، لأن العامل كان يحصل على أجره من اليوم الثالث من المؤسسة، ومنذ نهاية ١٩٩٧ أصبح التعويض من اليوم التاسع، لهذا فإن آلاف حوادث العمل لا يجري التبليغ عنها رسمياً وبذلك تكون المعطيات الإحصائية منقوصة في هذا المجال.

المعطيات مأساوية جداً

تشير المعطيات الرسمية لحوادث العمل للعام الفين أن نصف حوادث العمل القاتلة وقعت في فرع البناء، حيث قتل ٣٠ عاملاً في فرع البناء من أصل ٦١ خلال العام المذكور مع أن عدد العاملين في هذا الفرع لا يتعدى ٨٪ من قوة العمل في مجمل الفروع الاقتصادية، وللتأكيد على الحقيقة المرة لهذه المعطيات يمكن أن نذكر فرع الصناعة الذي يشكل العاملون فيه حوالي ٤٠٪ من قوة العمل في إسرائيل، كان فيه عشر حوادث عمل قاتلة.

المعطيات للعام الحالي (٢٠٠١) تشير إلى أن الوضع يزداد سوءاً، فمنذ مطلع العام الحالي وحتى نهاية أيار فقد ١٥ عاملاً حياتهم في فرع البناء، مما يؤكد أن الصورة لن تتحسن وربما ستزداد سوءاً مع أن فرع البناء تراجع في عدد عماله وورشات العمل فيه إلا أن حوادث العمل ترفع باستمرار وبشكل خاص القاتلة، ولا نتجنى على أحد إذا قلنا أن كثرة ضحايا حوادث العمل هم من بين العمال العرب، ولذلك أسباب عديدة ربما نقوم بمعالجتها في مناسبة أخرى.

انعدام المراقبة..

منذ أربع سنوات هناك تكليف لحملة الإرشاد والتوعية للعمال في فرع البناء لقضايا الرقابة والأمان، حيث تقوم طواقم معهد الرقابة والأمان، بمحاضرات إرشاد في أماكن العمل، بواسطة سيارة خاصة تحمل المعدات لذلك، إلا أن هذه الحملة تبقى كالمصخرة في واد، ربما يبقى وقع صداها لدى العمال فقط، والسبب لذلك هو عدم توفير وسائل الرقابة والأمان من قبل أصحاب العمل وتكون عيبات من هذه الوسائل لدى مدير العمل أو المسؤول في الورشة، يجري استعصاها، في حالة حضور مسؤولين من جهة حكومية أو غيرها لزيارة ورشة العمل، أو لدى حضور مفتش من قبل وزارة العمل، وهنا تكمن المشكلة الحقيقية لهذه المأساة، حيث تقوم شركات البناء بعملية قنوه على أنظمة الرقابة والأمان ومن يدفع ثمن هذه التصرفات هم العمال، لأنهم يتواجدون في الخط الأمامي - العمل اليومي، وبذلك يعرضون حياتهم للخطر.

كما نتوقع من أصحاب الشركات، وبالرغم من المنافسة غير المحدودة على جني الأرباح، أن يكون لديهم اهتمام خاص في عمال فرع البناء وحجر الزاوية له، إلا وهو عمال هذا الفرع، لأن عملية ترسيخ مفاهيم وأساليب الرقابة والأمان هي مسألة مقدمة للجميع، وتعود بالفائدة في النهاية على أصحاب العمل.

هناك تقرير يشير إلى أن عدد ورشات البناء في البلاد يصل فوق عشرة آلاف ورشة، وقسم المراقبة وفي وزارة العمل فيه عدد قليل من المراقبين الذين لا يجدون الوقت الكافي للقيام بالتفتيش والمراقبة على هذا الكم الكبير من ورشات العمل، وبالكاد يجدون الوقت للتحقيق في حوادث العمل التي تحدث يومياً في هذه الورشات، لهذا نرى ضرورة ماسة لأن يقوم المسؤولون في وزارة العمل بزيادة عدد المفتشين، وتحرير المخالفات لكل من يخالف أنظمة الرقابة والأمان حماية لأرواح العمال في فرع البناء ولسلامتهم، وزيادة قيمة الغرامات التي تفرض على المخالفين لهذه الأنظمة من أصحاب العمل، مثل إغلاق الورشة لمدة طويلة وغرامات مالية عالية وغيرها.

لا للعبودية..!!

إن تصرفات بعض المسؤولين في شركات البناء تجاه العمال الذين يصابون في حوادث العمل، تشير إلى ترسيخ مفاهيم العبودية لدى هؤلاء المسؤولين، وإلا فكيف يمكننا أن نتصور قيام مسؤول في شركة بناء بترك عامل أصيب في حادث عمل مرمياً يتضور آلاماً لعدة ساعات، معرضاً حياته للخطر، بادعاً أنه مشغول في صفة باطون مثلاً، وكان حياة هذا العامل لا قيمة لها. أو تفوه آخر بعبارة عنصرية تجاه عامل آخر أصيب هو أيضاً في حادث عمل.

إن مثل هذه التصرفات تشير القلق الشديد، وتدعو كل صاحب ضمير بالعمل من أجل مقاومة هذه الظواهر التي تفوح منها رائحة العنصرية أيضاً وليس العبودية فقط.. لا نستطيع في هذه العجالة أن نسرّد كل ما لدينا من أمثلة قننا بالاستماع إليها من المصدر الأول - العمال - حول تصرفات قام بها بعض المسؤولين في ورشات العمل تجاه الضحايا - العمال - الذين أصيبوا في حوادث العمل، بل محاولة تحميلهم مسؤولية وقوع الحادث، ونستغرب كيف تواصل وزارة العمل منح رخصة العمل لمثل هؤلاء المخالفين؟!

• عبد الله الحوراني •

ماذا لو هدد الرئيس عرفات بإعلان حل السلطة؟؟

حققتها سلطة احتلال عنصري تقمع شعباً يقاوم الاحتلال، وطمع للتححر.

ورابها - لقد ألفت إسرائيل على عاتق السلطة الفلسطينية كل التبعات المعيشية للشعب الفلسطيني الاقتصادية، والترتبية والصحية، وتخلصت من مسؤوليتها عن ذلك كسلطة احتلال. وحين تنهي السلطة الفلسطينية، فإن جميع هذه التبعات ستقع مجدداً على عاتق السلطة الإسرائيلية. بما في ذلك التبعات الأمنية التي أعفتها السلطة الفلسطينية من الكثير منها.

وإذا كانت إسرائيل تراهن على إمكانية وجود سلطة بديلة يمكنها التعامل مع إسرائيل، أو تحمل هذه التبعات، فهي واضحة، وتراهن على سراب. ذلك أن الشعب الفلسطيني بانتفاضته ومقاومته المستمرة، وتلاحم كل قواه في إطارها، بما فيها السلطة الوطنية، قد وضع سقفاً لنضاله هو دحر الاحتلال وإزالة الاستيطان. ورسم طريقه إلى ذلك بخطوط حمراء من دمه الزكي. وليس في وسع أحد أن يتنازل عن هذا السقف، أو يحيد عن هذا الطريق، بل إن التزام القيادة الفلسطينية بهذا الخط هو الذي أكسبها احترام شعبها، وزاد من التفافه حولها ودفعه لغض النظر عن الكثير من سلبياتها، وربما كان ذلك هو أكثر ما يلقى إسرائيل من هذه القيادة، ويزيد من حنقها عليها، وهي التي هنت يوماً أنها ستجعل من هذه السلطة أداة طيعة بيدها.

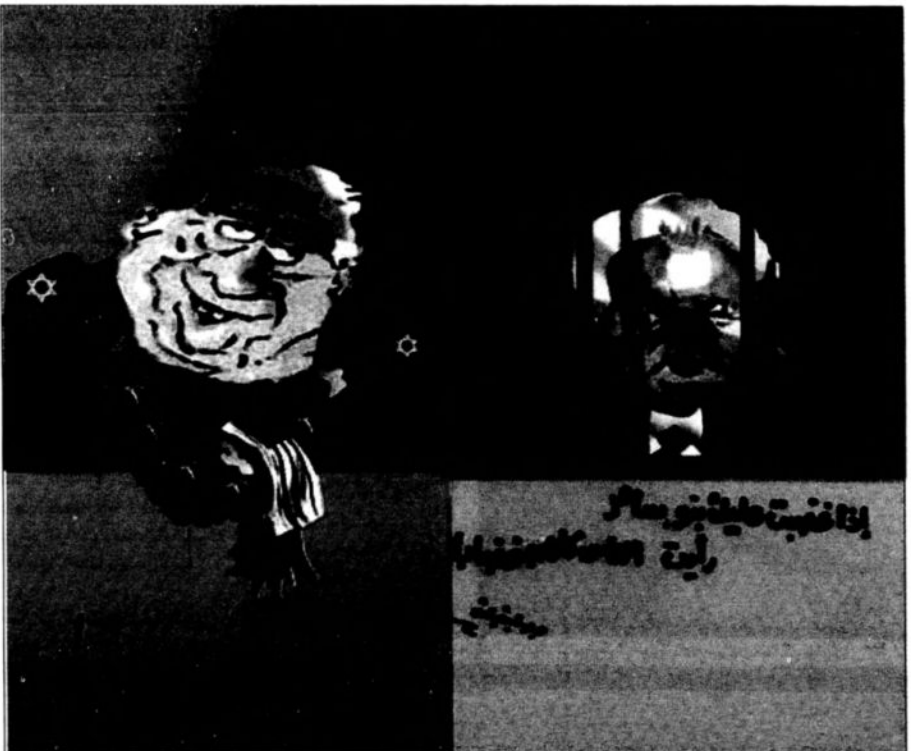
أمام هذه الحقائق، فإن من يملك التهديد بإعلان حل السلطة هو الجانب الفلسطيني، ذلك أن السلطة لم تكن هدفاً في حد ذاتها إلا بمقدار ما تسهم في تنظيم قدرات شعبها وقيادته لإجهاز هدف التحرر الوطني والاستقلال. وحين يريد العدو أن يجعل من التهديد بالغاء السلطة وسيلة لا يتنازل التنازلات، فليس في سلطة بهذه المراسلات ما يخفي القيادة الفلسطينية بالتصالح بها. ذلك أن السلطة هي جزء من القيادة، وتفرقة بسيطة منها، فأبو عمار هو أولاً قائد نضال الشعب الفلسطيني، وهذا أرفع ألقابه، وهو رئيس منظمة التحرير الفلسطينية منذ عام ١٩٩٩، وهو رئيس دولة فلسطين المعلنة في الجزائر منذ عام ١٩٨٨، وبأن لقب رئيس السلطة الوطنية الفلسطينية في أدي سلم ألقابه. وهذه المواقع والألقاب لم تأت منحة أو منة من إسرائيل حتى تهدد بالغاء السلطة الفلسطينية، وهي أصلاً تقوم بشكل حركة السلطة، وتحول دون ممارستها لأغلبية سلطاتها، وبالتالي فإن الدور القيادي للأخ أبو عمار ليس موهوباً بل يرقعه كترس للسلطة، وهو من يملك أن يحذر إسرائيل من استمرار اللعب بهذه الورقة. وبإمكانه هو أن يستخدمها ورقة ضغط بيده، فمجرد التلويح بها سيربك الحسابات الإسرائيلية والعربية والدولية، ويجعل هذه الأطراف تتسابق لتثنيه عن الإقدام على هذه الخطوة، وبالتالي سيدفع إسرائيل لثقي صفحة هذه الغزاة ذات الحرق الجالية.

• رفعت إسرائيل في الآونة الأخيرة من وتيرة تهديداتها بتدمير السلطة الوطنية الفلسطينية، ومؤسساتها، وأصبح الموضوع قضية يومية مطروحة في الصحافة الإسرائيلية، وعلى لسان أعضاء الحكومة. فإلى أي مدى يمكن أن تقضي إسرائيل في هذا السبيل، وما هي النتائج التي يمكن أن ترتب على خطورة من هذا النوع، وبهذا الحجم؟ وهل بنت إسرائيل تهديداتها على دراسة جادة للنتائج المحتملة لمثل هذا الإجراء؟ أم أن هذه التهديدات تأتي في سياق غطرسة القوة التي تتبناها حكومة إسرائيل، وتعتمدها في التعامل مع الجانب الفلسطيني، ولا تتجاوز دائرة ابتزاز الطرف الفلسطيني واخضاعه لشروطها؟

إن إقدام حكومة إسرائيل على خطوة من هذا القبيل يعني أنها لاتفاقيات أوسلو التي وقعتها مع الجانب الفلسطيني، فسلطة الحكم الذاتي هي الركيزة الأساسية التي قامت عليها هذه الاتفاقيات، وهي الجهة المفترضة لإقامة سلام وعقد تسويات مع الجانب الإسرائيلي، وحين تنهيا إسرائيل لن يبقى لها من تتفاوض معه أو تتحدث إليه!! هذا أولاً.

وثانياً - إن الغاء السلطة الفلسطينية يعني الغاء الاعتراف الإسرائيلي بمنظمة التحرير، ويعني بالمقابل، إلغاء اعتراف المنظمة بإسرائيل وحققها في الوجود كما جاء في نصوص الاعترافات المتبادلة. وهذا بعيد الأمور إلى نقطة الصفر، ويفتح أبواب الصراع العربي الصهيوني على مصارعها مجدداً، بما في ذلك احتمالات إعادة النظر في اتفاقات السلام الموقعة بين إسرائيل وأطراف عربية أخرى. استندت إلى الاتفاقيات التي وقعتها الفلسطينيين، أو ارتبطت بإقامة سلام شامل يشترط حل القضية الفلسطينية حلاً عادلاً. فهل تسمح القوى الدولية، وفي مقدمتها الإدارة الأمريكية بأن تفسد عليها المحادثات الإسرائيلية ما أنفقت في إنجاز عقد من الزمان حتى لمحت في ترويض العرب للقبول بإسرائيل. وقامت من أجله بتدمير العراق، وهي مشغولة الآن بسد الثغرات الكبيرة التي فتحها العراق في جدار الحصار العربي والدولي، وليست في حاجة لأن تورطها إسرائيل في مزيد من الإحراج أمام أصدقائها العرب.

وثالثاً - بنت حكومة إسرائيل سياستها بالتهرب من التزامات السلام على تحميل السلطة الفلسطينية وأجهزتها مسؤولية «العنف» واستمرار عمليات إطلاق النار. وسرقت للرأي العام الدولي صورة مغلوبة لعدوانية على الشعب الفلسطيني بأن ما يجري من صراع على الساحة الفلسطينية هو حرب بين دولتين، وجيشين، يقوم فيها أحدهما - الجيش الفلسطيني - بالعدوان على المحتل والمستوطنين الإسرائيليين «الأرهاب»، وحين تدمر إسرائيل هذه السلطة، فلأنها ستفقد ذرائعها الكفافة أمام استمرار مقاومة الشعب الفلسطيني لعدوانها واحتلالها، وستضعف سياستها أمام العالم أكثر فأكثر حين تبدو على



تشرید
حوالی
(۹۰۰) الف
فلبینی
جرااء اعصار
اوتور

وأوضح غابر أن «النائب لم يكن مشيها قبل اللقاء، ولا خلاله ولا بعده». مضيفا ان النائب «اجاب على كل استئلتنا ونحن مرتاحون لاجوبته». وذكر انه «مع الاسف، فان ذلك لا يسمح لنا بتحديد مكان وجود شاندرا ليفي» الكاليفورنية

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - اعتقل افراد من الشرطة السرية، في بيتح تكفا، شابا في العشرينات من العمر، سرق حقيبة مسنة في السبعين من العمر ويداخلها خمسة آلاف شيكل. وكانت المسنة تسير في شارع «يتسحاق سديه»، ويدها الحقيبة، واقتطع اثارها

* حيفا - مكتب الاتحاد - جرى في محكمة
لصالح في ثانيا، امس الاحد، تقديدا اعتقال ايفور
شيركيس، (٣٠) عاما، من ثانيا، حتى الانتهاء من
الاجراءات القضائية ضده في التهمة الموجهة اليه، وهي
قيادة سيارة وهو تحت تأثير الكحول ورخصته مسحوبة.
وتبين من ملف التحقيق ان الشرطة اعتقلت ايفور
هو يقود سيارته ورخصته مسحوبة ورخصة فائقة هو
مل. وكان رخصته سحبت منه بعد ضبطه وهو يقود
سيارته بسرعة. وسجلت ضده عدة مخالفات لكنه لم
تردع!
وعلى الصعيد ذاته، جرى في المحكمة ذاتها، تقديدا
اعتقال ميخائيل رظفر، (٢٥) عاما من المقضية، خمسة
ايام لاستكمال التحقيق معه في التهمة الموجهة اليه
باصابة سائق دراجة نارية بجروح خطيرة والهرب
من المكان.
وتبين من ملف التحقيق، ان رظفر كان يقود سيارته،

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - جرى في محكمة صلح في تل أبيب، ادانة المحامي دانييل الغوزي، من تل أبيب، بتفتيش اعمال نصب واحتيال. وتبين من لائحة الاتهام، انه في احدى المرات، حصل من شاب، ترافع عنه ي قضية، على مبلغ عشرة آلاف شيكل، من اجل دفعه رسوم للمحكمة، فيما تبين ان المبلغ الحقيقي المطلوب

واستصدرت الشرطة
مرا من المحكمة لأغلاق
القلمى حتى الانتهاء من
التحقيق في القضية.
وقر القاضي، فارس
الاح، تقديم اعتقال شابين،
مفسدة ايام الاستكمال
للتحقيق معها حول
التهمة الموجهة اليهما وهي
سرقة ادوات تسجيل من
للسيارات، واعترفا
التهمة وقالوا انهما كانا
نقوم بتأثير الكحول ولم
نفرقا ما يقومان به!!

السيارة الك



الدعوة لدفن مزدوج لارتفاع وفيات الايدز

كثيرة ترفض هذا اعتقادها انه ليس في ذلك احترام للموتى.
وقال زيمبا: «من الصعب للغاية اقناع السكان السود ان هذه طريقة افضل لتوفير مساحة بسبب معتقداتهم الثقافية».
وزيمبابوي واحدة من اكثر الدول اصابة بفيروس (اتش. اي. في.) حيث يعتقد ان واحدا من كل خمسة مصاب بالفيروس المسبب لمرض الايدز القاتل.
وتقدر الحكومة ان 200 ألف على الاقل يموتون من الايدز كل اسبوع.

* هراري - وكالات الأنباء - يطالب مجلس مدينة هراري، عاصمة زيمبابوي، السكان النظر في الدفن المزدوج لان المدافن قتلتي. بسرعة بسبب ارتفاع عدد ضحايا مرض الايدز.
وقال الاديبوس زيمبا، امين المدافن في مدينة هراري، لصحيفة «صانداي ميل» انه رغم معارضة الاغلبية السودا، لهذه العادة فمن المنطقي تشجيع المدافن المزدوجة لنفاذ المساحة المخصصة لاقامة مدافن فردية.
واضاف ان المجلس يفضل الآن حفر مدافن اكثر عمقا لتستوعب جثة اخرى في وقت لاحق لكن عائلات

قيود جديدة على افراد العائلة المالكة البريطانية الراغبين بالعمل

وستتوجب عليهم الفصل بين ممارسة التزاماتهم الرسمية الملكية وبين واجباتهم المهنية، كما أكد القصر الذي لم يشر الى عناصر اخرى حول تعزيز هذه الانظمة. وكان تقرر اعادة النظر بالانظمة السارية المفعول بعد تورط صوفي، كونتيسة ويسكس، في مسألة مشيرة للجدل عقب تصريحات ادلت بها لصحفي تنكر بزي امير عربي قدم لها عرضاً مغرياً للعمل في قسم العلاقات العامة في شركته.
وقد اثار القضية الشبهات حول الكونتيسة التهمة باستخدام علاقاتها الملكية لحصله شركتها.

* لندن - وكالات الأنباء - أعلن قصر باكينغهام ان نظاما جديدا يتضمن قيودا اقسى من تلك المعمول بها حاليا، سيكون عدم قيام افراد العائلة المالكة البريطانية الذين يمارسون عملا باستغلال صفتهم الملكية.
وبموجب هذا النظام الجديد الذي حظي بموافقة الملكة اليزابيث الثانية في اعقاب تحقيق، بات بامكان افراد العائلة المالكة، مثل الامير ادوارد اصغر ابنها الملكة وزوجته صوفي ويسكس، ان يستمروا في ممارسة الاعمال وانما ضمن احترامهم لشروط اكثر صرامة.

طبيب تسبب في وفاة مريضين!!

جهازاً في قلبها مما ادى الى موتها، وفي مرة اخرى اصدر اوامره لوقف عمليات الانعاش والاحيا، لمريض، مما ادى الى وفاته.
وتبين، ايضا، انه جسي عشرات آلاف الدولارات من مرضى مقابل خدمات عامة، وادعى بكيريفتش، ان الاموال، التي جباها كانت بمصادقة مدير عام المستشفى بروفيسور غاي باراباش.
وستنظر المحكمة في قضيتيه، ابتداء من الشهر القادم!

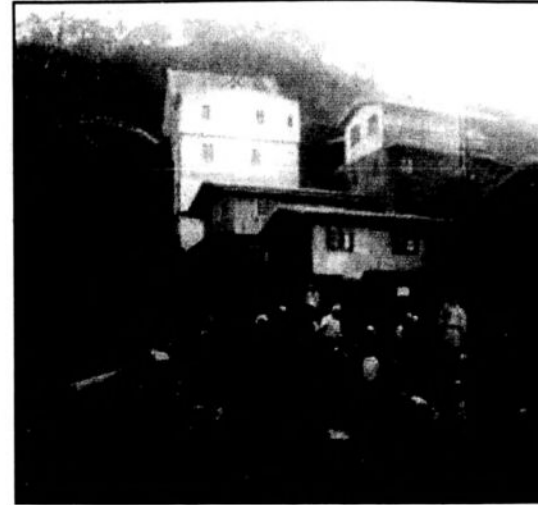
* حيفا - مكتب «الاتحاد» - قدمت لائحة اتهام الى المحكمة المركزية في تل ابيب، امس الاحد، ضد جراح القلب المعروف، د. فلاديمير بكيريفتش، مدير قسم جراحة القلب، في مستشفى «ايخولوف»، تعتبر الاقسى من نوعها، قدمت حتى الآن ضد طبيب في الدولة، وتبين منها، ان افعال الطبيب بكيريفتش، ادى الى وفاة شخصين من المرضى، وانه اعمل معالجة آخرين! وتبين من لائحة الاتهام، انه في احدى المرات اوقف اعطاء الادوية لمریضة، وترك غرفة العمليات وابقى

شرطي ضرب زوجته بوحشية وهددها بالقتل!

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - قدمت الى محكمة الصلح في بئر السبع، امس الاحد، لائحة اتهام ضد شرطي، اعتدى على زوجته بقسوة وتكل بها دائما، وتقرر في المحكمة، امس، ابعاد الشرطي عن بيته حتى اشعار آخر.
وتبين من لائحة الاتهام، ان الشرطي درج على مدى فترة طويلة على ضرب زوجته والتشكيل بها وتعذيبها وتهديدها بالقتل، وبذل جهودا بعد كل اعتداء، لاختفاء وطمس الادلة بهدف تشويش التحقيق!!

واستنادا الى لائحة الاتهام نشب نقاش في (2001/10)، بين الزوجين، ولأن مواسف الشرطي كان ضعيفا، لم يتحالف نفسه فهجم على زوجته، قطع سلسلة موجودة حول عنقها مرق ملباسها وانهاال عليها بالضرب!! ورماسها بزعجاجة ماء، وفي احدى المرات هددته بتترك البيت اذا واصل ضربها، فما كان منه الا كذف بملابسها وحاجياتها عبر الشباك الى الشارع وانهاال عليها ضربا حتى فقدت الوعي!! وفي شهر (2001/5)، ايقظته باكرا لكي يذهب الى عمله، نهض وانهاال عليها بالضرب حتى تزف دمها، وعندما دخلت الى الحمام لتنظيف الدماء، حطم حوض المياه وطردها من البيت وهددها بالقتل ان حاولت الرجوع الى البيت!

وحطم كل زجاجات المعطر ومزق ملباسها وهددها بالقتل.



الاحد في منطقة «لا سوم» (شمال فرنسا) التي كانت تضربت بفعل فيضانات الربيع، وذلك بعد الامطار الغزيرة التي هطلت في الايام الاخيرة، حسب ما اعلنت المحافظة.

وفي مونديبيه (6300 نسمة)، المدينة الاكثر تضررا، غرق اكثر من 150 منزلا تحت المياه وتم اجلاء حوالي 200 شخص وفي مدن روي وروزبير او سونتير وميهاريكورت، تم اجلاء حوالي مئة شخص.
وقال برونو سور نائب محافظ مونديبيه ان «الوضع صعب ومستوى المياه ما زال يرتفع رغم توقف هطول الامطار ولقد غاض النهر الذي يعبر البلدة».

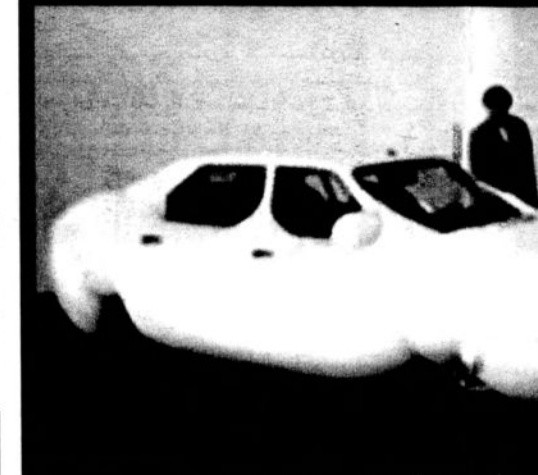
وقال ان «مستوى المياه يصل حتى ارتفاع متر في بعض الشوارع».
واضاف: «هناك فجوات تكومت تحت بعض المنازل في الحدائق كما فتحت مسارب في الطرقات في اماكن عديدة حتى في وسط المدينة».
وكانت هذه المنطقة في جنوب «لا سوم» شهدت انزلاقات تربة خلال فيضانات الربيع، بحسب المصدر نفسه.

واعلنت مؤسسة الطرقات في شمال وشرق فرنسا أمس الاحد ان الطريق الرئيسية «الف 1» المقطوعة في الايام بسبب الفيضانات لن يعاد فتحها قبل «عدة ايام».

مجموعتي شباب في تل ابيب

لطنعات من قارورة زجاج التي لمحت في رأسه وكانت اصابتة قاتلة ولم ينبعث الاطباء، في مستشفى ولفسون في حرون في انقاذ حياته.
واقادت الشرطة بأن الحلفية للشجار غير واضحة لها، الا انها تقدر بأن النزاع بين الطرفين بدأ يوم الجمعة الاخير.

الكلب بوظة



اخبار في سطور

• كازينو غير قانوني •

اكتشف افراد من شرطة زبولون، بعد منتصف الليلة قبل الماضية، وجود «كازينو» يعمل بشكل غير قانوني، في قاعة الافراح «هيكال دافيد»، في منطقة خليج حيفا، واعتقل صاحب «الكازينو» وعامل يعمل فيه.

• سقوط النقود منه ادى

الى اعتقاله •

اعتقل افراد الشرطة شابا من «بيتحت تكفا»، للاشتباه بسرقة محل، وتبين ان صاحب المحل، فوجى، بدخله الى محله بسرقة الاموال منه، وكانت جميعها من قطع نقدية من فنتي (5 - 10) شيكلات، وموضوعة في كيس، ويبدو ان الذي سرق الكيس لم ينتبه الى ثقب فيه، فتساقطت النقود منه، ولم يشعر ايضا بذلك، وبحضور افراد من الشرطة للتحقيق، لفت انتباههم النقود على الشارع، وساروا في المنطقة، الى ان وصلوا بنا على ما عثروا عليه من نقود الى منزل الشاب!!

• اكثر من (6) سنوات

لاغتصابه قاصر •

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - فرض في محكمة الصلح في تل ابيب، السجن الفعلي، ست سنوات وثمانية اشهر، على يوفال كميلر، من ريشون لتسيون، بعد ادانته في اطار صفقة ادعاء، باغتصاب فتاة قاصر في الثالثة عشرة من العمر، وممارسة الاعمال المشينة ضدها.

• سرقة بنك •

دخل شاب الى فرع بنك «هينلومي» في شارع «اللني»، في تل ابيب، توجه الى موظفة، اشهر المسدس في وجهها وطالبها باعطائه ما بحوزتها من اموال، ونجح في اخذ عشرة آلاف شيكل والهرب، وباشرت الشرطة التحقيق واعمال التحري لالقاء القبض عليه!!

لبنان..

القضاء اللبناني سيستمع الى شهود في قضية مجزرة صبرا وشاتيلا

الديواني (١٩٩٤) واغتتيال الامين العام لحزب الله اللبناني عباس الموسوي (١٩٩٢) ومجزرة قانا، التي قتل فيها ١٠٥ مدنيين لبنانيين في احدى قواعد الامم المتحدة في جنوب لبنان عام ١٩٩٦ عندما كان بيرس رئيسا للحكومة الاسرائيلية.

ويشار الى ان التقرير حول مجزرة صبرا وشاتيلا الذي اعده في حينه مفوض الحكومة لدى المحكمة العسكرية اسعد جرمانوس احترق في اثناء الحرب الاهلية بين عامي ١٩٧٥ و ١٩٩٠ وفق ما علم من مصادر قضائية. وكان التقرير يتضمن نتائج التحقيق، الذي قام به قاضي التحقيق العسكري انذاك اسعد دياب (يشغل حاليا حقيبة الشؤون الاجتماعية) وهو لا يتضمن استجوابات والمواقف الكشف الفوري بعد المجزرة وهي تشير الى ان اي تبادل للرمات لم يجر في الخمين وان النار كانت تطلق من جانب واحد فقط. وقد رفعت نسخة من التقرير الى الرئيس الاسبق امين الجميل الذي تم انتخابه على رأس الدولة بعد المجزرة وكذلك الى جهاز الاستخبارات في الجيش اللبناني وكان على رأسه جوني عبده.

* علم من مصدر قضائي ان المحكمة العسكرية في بيروت ستستمع الى شهادة ٢٤ شخصا كانت أدرجت اسماؤهم في الشكوى على رئيس الحكومة الاسرائيلي، ارنيل شارون، ووزير خارجيته شمعون بيرس، بارتكاب جرائم حرب في لبنان.

واوضح المصدر ان مفوض الحكومة في المحكمة العسكرية القاضي نصري لحد اصدر تعليمات للشرطة القضائية التابعة لقوى الامن الداخلي لاستجواب هؤلاء الشهود ومعظمهم نجوا من المجزرة التي وقعت في مخيمي صبرا وشاتيلا للاجئين الفلسطينيين في بيروت وذهب ضحيتها بين ٨٠٠ و ٢٠٠٠ من المدنيين ابان اجتياح اسرائيل العاصمة اللبنانية عام ١٩٨٢.

وكان شارون في تلك الحقبة وزيرا للدفاع في الدولة العبرية. وقد وردت اسما الشهود في الشكوى التي تقدمت بها في ١١ حزيران المحامية اللبنانية مي الخنسا ضد «الجزائر» شارون وبيرس اللذين تتهمهما بارتكاب ٧٣ جريمة في لبنان منذ قيام اسرائيل عام ١٩٤٨. وبين هذه «الجرائم» تورد المحامية اللبنانية اختطاف الشيخ عبد الكريم عبيد (١٩٨٩) ومصطفى

مصر..

ظاهرة اطفال الشوارع في مصر تزداد تفاقما

الغير. وتتكفل جمعية «قرية الامل» بعدد من هؤلاء الاطفال في مراكز الاستقبال التابعة لها والبالغ عددها عشرة في العاصمة المصرية. وفي حين تلعب اخصائيات اعتبرها عدد من الاكاديميين «عشوائية وغير دقيقة» بان عدد اطفال الشوارع في مصر يفوق المليون ونصف المليون، تشير ارقام اخرى الى ان عددهم لا يتجاوز ٩٠ ألف طفل. الا ان حلم، وهو مدير المشاريع في مؤسسة «كاريتاس» المصرية، قال انه «لا توجد احصائيات دقيقة وشاملة بهذا الخصوص في مصر». مضيفا ان تعريف اطفال الشوارع يأتي طبقا للتعريف الخاص بالكلمة، اي من هم الذين ينطبق عليهم هذا الوصف. ووضح ان صفة اطفال الشوارع تنطبق على من يحضن اوقاتهم ليلا ونهارا في الطرقات دون مأوى وهؤلاء لا يتجاوز عددهم ٩٠ ألف طفل، اما الآخرون الذين يحضن نهارهم في التسكع ويعودون الى اسرهم ليلا فهم اكثر من نصف مليون، وذلك فضلا عن حوالي اكثر من مليون طفل يعملون في مختلف المهن. ومن جهته، قال محمد عويس من المعهد العالي للخدمة الاجتماعية، وهي مؤسسة خاصة خاضعة لاشرف الحكومة، ان «الدائم والمؤقت ينطبقان على اطفال الشوارع»، موضحا ان الاحصائيات غير محدودة وهي غالبا ما تكون «اجتهادات شخصية خاصة بمنطقة جغرافية معينة». ولدى «كاريتاس» مركز للاستقبال وآخر للضيافة في الاسكندرية، لكنها تقدم مساعدة للحكومة لاعتناء بحوالي تسعة آلاف طفل وخصوصا في مراكز «دور التربية» في الجزيرة ومؤسسات الشباب «في عين شمس وبيت القاصرات» في منطقة الامام محمد عبده في القاهرة.

يشار الى ان المراكز الحكومية المختصة بتقديم العناية للاطفال المشردين واللقطاء والمنحرفين تبلغ ٢٧ بينها ١٣ في القاهرة. وتابع حلم ان تفاقم ظاهرة اطفال الشوارع يعود الى «تفكك الاسرة والمعاملة القاسية للطفل» موضحا ان «التفكك الاسري قد لا يكون سببا كافيا لهجرة الطفل بيته لو لم يترافق ذلك مع المعاملة السيئة». و اضاف ان «المدارس، ايضا، باتت مراكز طرد للاطفال، خصوصا وان بعضها يتقاضى منهم اموالا رغم

بالتدخل جمعيات اهلية ومنظمات غير حكومية جهودا كبيرة للاهتمام بالاطفال الهائمين على وجوههم في شوارع العاصمة المصرية ورغم ذلك تشهد هذه الظاهرة تفاقما لافتا للنظر حيث باتت وسائل مواجهتها موضع نقاش العديد من الدراسات والندوات.

وقال الخبير في الشؤون الاجتماعية، مفيد حلم، ان الجهود، التي تبذلها المنظمات والجمعيات الاهلية، رغم اهميتها، ما زالت محدودة من حيث النتائج نظرا لارتفاع اعداد الاطفال في الشوارع والتاخم من مشاكل عدة أبرزها التفكك الاسري والتصدع في العلاقات الاجتماعية.



وبالامكان مصادفة هؤلاء الاطفال في جميع الاحياء، ارقاها او اكثرها شعبية. ورغم عدم استقرارهم في مكان معين واقتنائهم الارصفة وزوايا الطرقات والتدثر بما تيسر، فانهم يملكون «لغة» خاصة بهم و«قانونا» غامض الملامح لا يخلو من المأسا. وعلى سبيل المثال، تعتبر كلمة «ستكة» في قاموسهم مرادفة للتسول، وكلمة «يعرق» تعني تعاطي الحبوب المخدرة، في حين تشير «يقلب» الى سرقة احدثهم وهو نائم، بينما تفسر كلمة «مترجم» بانها تعني التحدث بطلاقة مع

الجزائر..

تصعيد مفاجيء للاعتداءات الاصولية في الجزائر

* تشهد الجزائر، بعد هدوء دام شهرين تقريبا، تصعيدا مفاجئا في الاعتداءات، التي تنفذها الجماعات الاصولية المسلحة اسفرت عن مقتل حوالي ثلاثين شخصا في ثلاثة ايام.

ويأتي التصعيد في اعمال العنف في ظرف يتسم بعدم الاستقرار السياسي لا سيما بسبب الاضطرابات واعمال الشغب في منطقة القبائل التي اسفرت عن مقتل حوالي ستين شخصا واصابة الفين آخرين بين نهاية نيسان ونهاية حزيران.

وانخفض عدد ضحايا الجماعات المسلحة الى النصف حيث بلغ حوالي مئة قتيل شهريا في هذه الفترة في مقابل ٢٠٠ خلال الاربعة اشهر الاولى من السنة الجارية استنادا الى ارقام رسمية وصغيرة.

هذا وقتل ٢٨ شخصا خلال الاربعة الايام الثلاثة الماضية وخطف شخصان آخران على يد مجموعات مسلحة.

وبذلك بلغت حصيلة القتلى منذ مطلع حزيران الماضي في اعمال عنف نسبت الى الجماعات الاصولية الاسلامية المسلحة ١٣٠ شخصا بينهم اربعون من عناصر الامن.

واثار هذا التصعيد في اعمال العنف قلق السكان لا سيما ان الاعتداءات وقعت على محاور طريق رئيسية في وقت بدأ عدد من الجزائريين في التوجه الى اماكن الاضطهاد.

وتعارض الجماعة السلفية للدعوة والقتال بزعماء حسن خطاب والجماعة الاصولية الاسلامية المسلحة سياسة «الوثام المدني» التي ينتهجها الرئيس عبد العزيز بوتفليقة وتتابع تنفيذ اعتداءات. وقد اسفرت هذه السياسة منذ سنتين عن العفر عن آلاف الاسلاميين الذين القوا السلاح.

مجانبة التعليم حسب نصرة الدستور المصري». وقال ان الفئات العمرية الأكثر تأثرا ومعاناة بين اطفال الشوارع تتراوح بين سن العاشرة والخامسة عشرة، وهم في غالبيتهم العظمى من الذكور لان الاناث لا يشكلن اكثر من ٨٪ من المجموع.

ورأى خبير في المشاكل الخاصة بالطفولة ان المطلوب من المجتمع بكافة فئاته وآلياته التعاون للتخفيف من المشاكل، التي تكف ورا، الظاهرة، وانتقد «محدودية البدائل، التي يجب ان تكون كافية نظرا لعدد الاسباب».

واضاف الخبير ان اسباب الظاهرة تكمن في الهجرة من الريف الى المدينة وانتشار المناطق العشوائية وارتفاع معدلات الهرم من المدارس والزيادة السكانية والاتكال على الاطفال لتولي بعض الاعباء العائلية اضافة الى اسباب عائلية كالتمسك والاقامة مع الغير وغياب الأب.

واكد حلم ان هناك تعاون بين المؤسسات التي تعنى بهذا الشأن، مشيرا الى التنسيق بين «كاريتاس» وحوالي ٨٠ من الجمعيات الاهلية المحلية.

وبدوره، اوضح مدير المشاريع في برنامج الامم المتحدة للتنمية احمد ندى ان البرنامج نظم ندوة دراسية في ايار الماضي حضرها العديد من اصحاب الاختصاص في العالم وذلك من اجل تبادل الخبرات بين الجمعيات الاهلية والمنظمات غير الحكومية.

وقال ان البرنامج يقدم مساعدات للجمعيات المحلية لكي تشحن وسائل جديدة من اجل مقارنة مشاكل اطفال الشوارع الذين رفض الحوض في تفاصيل اعدادهم لانها ليست مستقرة «فالطفل الهارب من احد المراكز الى الشارع قد يعود الى مكانه غدا».

واضاف ان البنك الدولي سيمول مشروعا بقيمة خمسة ملايين دولار تنفذه جمعيات مختصة باشراف وزارة التأمينات والشؤون الاجتماعية دون تدخل مباشر منها، الا ان المشروع الخاص بتقديم مساعدات للاطفال المعرضين للحرمان والمعرضين ما زال في بداياته خصوصا وأنه اقر قبل شهرين فقط.

يجب المضي قدما في البحث عن الحقيقة في قضية بن بركة

الديمقراطية الجارية في البلاد وان تلعب الملكية دورا طليعيا. من جهة اخرى، اعتبرت فاطمة أوقير - ارملة الجنرال محمد أوقير - عن احتجاجها على الاتهامات، التي قالت انها توجه الى زوجها. وأكدت انها تسعى الى رفع قضية «حتى يتوقف التشهير» ضد زوجها مضيفة «في ما يخص التعذيب، ارى ان ما يحكى من طور الخيال».

واعلن عميل المخابرات المغربي السابق احمد البخاري ان المعارض المغربي مهدي بن بركة تعرض للتعذيب ثم القتل على يد الجنرال أوقير، الذي كان آنذاك وزير الداخلية المغربي ومساعد، الرائد احمد الدليمي، في منزل في ضواحي باريس في تشرين الاول ١٩٦٥.

واعرب الامير مولاي هشام عن امله في ادخال تعديل على الدستور المغربي لاعطاء المزيد من الصلاحيات للحكومة.

السادس «ان النظام القائم بنا على الدستور لا يمكن ان يكون اطارا سياسيا مناسبيا لمواجهة المشاكل الاجتماعية والاقتصادية الخطيرة التي نعرفها».

ويذكر ان الدستور المغربي الذي تمت المصادقة عليه في استفتاء شعبي سنة ١٩٩٦ يمنح الملكية صلاحيات كبيرة. واعتبر ان تعديلا دستوريا محتملا يجب ان يذهب «في اتجاه الزيادة من الفصل بين السلطات». واعرب عن الامل في تشكيل «حكومة مسؤولة تحاسب على افعالها». كما اعرب عن ارتياحه «للمؤشرات الاساسية» التي تتمثل في عودة المعارض السابق ابراهيم السرفاني الى المغرب او رفع الإقامة الجبرية عن الشيخ الاسلامي عبد السلام ياسين.

لكنه اوضح ان هذه المؤشرات «لا يجب ان تبقى اعتباطية بل ان تصبغ تعاقدية والا فالتا سنبقي في اطار استبداد مستنير ولكنه استبداد على اي حال». واعرب الامير عن امله في ان يشارك الملك محمد السادس «اكثر في العملية

* اعلن الامير مولاي هشام انه يجب المضي قدما وبحزم في البحث عن الحقيقة في قضية المهدي بن بركة. وقال الامير وهو من الداعين الى اضافة الديمقراطية على الهياكل السياسية وفي المغرب «يجب ان نغضي قدما بجديّة وبحزم في البحث عن الحقيقة علما ان كل ذلك سيكون مؤلما ولكن ضروريا». وقال «لقد ان الاران ان يستعيد المهدي بن بركة مكانته في سجل العظماء الذين صنعوا هذا البلد». مضيفا «ان كل رجل وكل امرأة من التقدميين في هذا البلد ورث شيئا عن المرحوم المهدي بن بركة». ولكنه استطرد قائلا «لا يمكنني ان امتنع عن ذكر عمي (الملك الحسن الثاني)». مضيفا «لا تنزع القضية المزعنة (لبن بركة) من ان المرحوم الحسن الثاني كان ملكا كبيرا وشخصية عظيمة خلال نهاية القرن العشرين».

واعلن الامير مولاي هشام وهو من اقارب العاهل المغربي الملك محمد

ضعوا الحصان أمام العربية

• بقلم: محمد شريدة •

* مر على اتفاق وقف إطلاق النار الذي عمل عليه مدير وكالة الاستخبارات المركزية الأمريكية جورج تينيت نحو شهر، لكن منذ الثالث عشر من حزيران الماضي، فإن ما تشهده الضفة الغربية وقطاع غزة بدفع إلى الحديث عن أي شيء إلا وقف النار الذي كثر مرادفاته في التسميات الأمريكية والإسرائيلية، من وقف تام للعنف إلى فترة تهدئة، إلى أسبوع اختبار من الهدوء التام الخ...

هذا الواقع على الأرض عكسته تصريحات المسؤولين الأمريكيين وفي مقدمتهم وزير الخارجية كولن باول الذي كان في أعقاب زيارته الأخيرة إلى المنطقة يصدر نغماً رسمياً لوقف النار ولأسبوع الاختبار الذي اقترحه شخصياً استجابة لطلب أرئيل شارون الذي كان يطالب بفترة هدوء - فقد إلى عشرة أيام، وذلك بالحديث عن ترجيح كفة احتمالات الفشل، ولكن مع إبداء الاستعداد لمواصلة الجهود والبحث عن مخرج آخر.

ما يستشف من كلام الوزير الأمريكي هو أن الإدارة الأمريكية التي تظل ملتزمة بعملية التسوية في المنطقة والهيمنة عليها، ما تزال تتخبط في سياستها الخارجية إزاء منطقة الشرق الأوسط بين مسألتي العراق والصراع العربي الإسرائيلي، والثنتين سجلت فيهما واشتغلن تعثراً ملموساً.

لا يختلف اثنان على أن توصيات لجنة ميتشل، ومن بعدها خطة تينيت لوقف النار، وأسبوع اختبار التهدئة، قد ولدت على يدي قابلة واحدة هي الولايات المتحدة، وهي بجمعها تحمل جينات إسرائيلية، ولولا ذلك لما كانت رأت التوتر، بكلمات أخرى فإن هذه المبادرات تؤكد التحيز الأمريكي التام لإسرائيل، وهذا استنتاج قد يبدو ساذجاً، لكنه ضروري لوضع النقاط على الحروف وبخاصة عند تقسيم رد الفعل العربي على ما يجري في الأراضي الفلسطينية المحتلة، حيث يصبر العرب ويواصلون مناشدة الولايات المتحدة تأدية دورها لحل أزمة الصراع العربي الإسرائيلي أو «الفلسطيني الإسرائيلي» بعد أن نأى الكثيرون من العرب بأنفسهم عن هذا الصراع.

صحيح أن الولايات المتحدة تشكل منذ فترة القوة العظمى الوحيدة، وصحيح أيضاً أن هذه القوة العظمى هي الأكثر قدرة على التأثير على إسرائيل، لكن لا يمكن إبداء تجاهل الاتجاه القائم حالياً في العالم والداعي إلى تعدد الاقطاب ومواجهة واشنطن ومحاولاتها للتفرد والهيمنة على العالم، وبالتالي فإنه كان من الأفضل للعرب وللفلسطينيين العمل على إنهاء تفرقة الولايات المتحدة بالتسوية في المنطقة والدفع باتجاه العودة إلى تطبيق القرارات الدولية، وهذا امر ممكن عملياً وليس نظرياً فقط، خاصة إذا أحسن العرب استخدام نقاط قوتهم. فواشنطن ليست قدراً لا يمكن رده هناك الكثير من الأمثلة على ذلك آخرها ما حصل لواشنطن في مجلس الأمن بسبب الموقف الروسي من العقوبات على العراق، والأزمة الأمريكية الصينية حول طائرة التجسس، عندما تمسكت بكين بإعادة الطائرة قطعاً مفككة.

مع استمرار حرب الإبادة التي تشنها إسرائيل على الشعب الفلسطيني يومياً، ومع الإعلان عن خطة تصفية الناضقين في الانتفاضة، لم يعد هناك مجال للشك ولو للحظة واحدة بأن وقف النار بات أمراً مستحيلًا، خاصة مع استمرار إسرائيل على الهدوء التام من قبل الفلسطينيين في الوقت الذي تواصل فيه تصفية من ترى أنه يشكل خطراً أمنياً عليها من الفلسطينيين، وهو ما يعني انهيار خطة ميتشل التي تربط الانتقال من مرحلة إلى أخرى باستكمال المرحلة السابقة أو المرحلة الأساس وهي الوقف التام «للعنف» المرفوف الأمريكي الإسرائيلي للانتفاضة.

ماذا بعد هذا الواقع؟ قبل الإجابة على هذا التساؤل قد يكون من المفيد الإشارة إلى أن توصيات ميتشل كان يمكن أن تنجح لو عدلت قليلاً وبطريقة معاكسة للمراحل التي وردت فيها. إن معالجة المرض تبدأ بإزالة مسبباته، فالاستيطان وقبلة الاحتلال هو أساس المشكلة، وتوصيات ميتشل التي طالبت بوقف العنف أولاً قبل تجريد الاستيطان كانت بمثابة وضع العربة أمام الحصان. وحتى تتحرك العربة يجب أن يكون الحصان أمامها. إنها الاحتلال هو الأساس ويجب أن يكون في صلب أي تحرر عربي أو دولي ولا فإن المنطقة لن تعرف الهدوء أبداً.

لهذه النتائج، وبالضرورة يكون أي تحسين للأوضاع الاقتصادية للأسرة والمجتمع هو تحسناً للنتائج وكذلك التحسين في ظروف المدارس وظروف التعليم. إذاً مطلب الجماهير العربية في التحسين المادي للمدارس والمؤسسات التعليمية، في تحسين ظروف المعيشة وإيجاد أماكن عمل إنسانية في دهر البطالة ومصارحتها هي بالضرورة مطالب عادلة ويجب تشديد الكفاح من أجلها.

(المحرر)



المكتبة التربوية

* أهدانا الدكتور عمر نصر الله، كتابه الجديد الذي ألفه بالتعاون مع زملائه د. نبيل عبد الهادي، الأستاذ سمير شقير. «بطء التعلم وصعوباته»، والكتاب صادر سنة ٢٠٠٠ م ١٤٢٠ هـ عن دار وائل للنشر في عمان الأردن. والدكتور عمر نصر الله مرشد تربوي في المعهد الأكاديمي لإعداد المعلمين العرب في بيت بيرل، ومحاضر في التعليم الخاص في كلية دايفد بلين. يهدون الكتاب «إلى أطفالنا بالوطن العربي المحيى إلى من سيبددون الظلم ويجهلون في الحياة نحو الأفضل وجميع المهتمين في مجال صعوبات التعلم. إلى طليتنا في جامعة القدس، نهدي انتاجنا».

يقع الكتاب في ٣٠٠ صفحة تُذيل بالمصادر الإنجليزية والعربية، ويقتنع بمقدمة وفهرس، يوب في أحد عشر فصلاً أو باباً مثل مواضيع تعريف الطفل بطء التعلم، المتاعب الخاصة بطء التعلم، أساليب تعليم الأطفال بطيحي التعلم، أساليب تقويم بطيحي التعلم، تعريف بصعوبات التعلم، نظريات تفسر صعوبات التعلم، خصائص الطلبة ذوي صعوبات التعلم، أساليب تشخيص صعوبات التعلم، استراتيجيات تدريس الأطفال ذوي صعوبات التعلم، الصعوبات السلوكية والانفعالية، العلاج السلوكي وصعوبات التعلم.

نشكر الدكتور عمر نصر الله على هديته وتتمنى له ولزملائه استمرار التعاون العلمي المثمر.

كلمة المحرر

في العدد السابق من هذه الصفحة التربوية تناولنا بالأساس قضية الامتحانات وظاهرة الخوف من الامتحانات واستفاد القراء من مقال الحبير النفسي أحمد نصار. ولكن في زاوية صغيرة تناولنا قضية تعويم الامتحانات الخاصة باجتياز البجروت. وتبين أهمية هذه الامتحانات الاقتصادية لمن يجتازها بنجاح، بحيث تكون رافعة اقتصادية في المجتمع. وفي هذا الأسبوع سنتطرق لموضوع امتحانات الاجتياز الثانوي من زاوية أخرى هي زاوية النتائج

معطيات «مهد إدقا» الصارخة

طبقة الجيل أقل من المعدل القطري!! في حين أن أقل نسبة سُجِّلَت في بلدة كفرمندا (أنظر كلمة المحرر) ألا يستنفر هذا الوضع المزري حقاً جميع هبتنا الشعبية، ألا يعتبر هذا الوضع وصمة عار في جبين حكومات إسرائيل والحكومة الحالية حكومية الوحدة القومية!!

• فقط في أقل من ثلث المدن والقرى زادت نسبة الحاصلين على البجروت على الـ ٥٠%

لقد صرَّح ثلاثة وزراء - تربية وتعليم في إسرائيل وهم، آمون روبنشتاين، يتسحاق ليفي ويوسي سريد على رغبتهم في أن يحصل ٥٠٪ من أبناء الشبيبة على شهادة البجروت، ويحق لنا أن نسأل وننتسأل لماذا فقط ٥٠٪ وليس مئة بالمئة. ولكن حتى هذا الهدف الذي وضعه الوزراء الثلاثة نرى أننا حصلنا على الهدف في ٣٢ مستوطنة من ١٠٨ مستوطنات فقط من بين المدن والقرى التي يبلغ عدد سكانها من ١٠٠٠٠٠ نسمة وما فوق التي تقدم وزارة المعارف تقريراً عنها عادة تبلغ النسبة ٥٠٪ من أبناء الشبيبة فقط!!

والنسب تتحدث عن ظاهرة المدن المؤسسة اقتصادياً وذات الوضع الاقتصادي النسبي الجيد هي التي اجتازت نسبة الـ ٥٠٪ والتي لا يوجد فيها أي قرية أو مدينة عربية وهي كما يلي:

هود هشرين ٥٠٪، حيفا ٥١٪، تل أبيب ٥١٪، يبتح تكفا ٥٢٪، ريشون لتسيون ٥٣٪، رهوفوت ٥٤٪، غني هتفا ٥٤٪، قريات موتسكين ٥٤٪، شومر ٥٥٪، هرتسليا ٥٩٪، كفار سابا ٥٩٪، رمات غان ٦٠٪، رعنانا ٦١٪، قريات أونو ٦٣٪، مفسيرت تسيون ٦٤٪، غبعات زئيف ٦٥٪، جبعاتيم ٦٥٪، قريات طبعون ٦٨٪، غبعات شومئيل ٧٤٪، مكابيم رعوت ٨٧٪، إيهود ٥١٪، كرمئيل ٥٣٪، يته ٥٦٪، المجلس المنطقي مطه يهودا ٥١٪، غولان ٥٢٪، عميق يزارعيل - مرج ابن عامر ٥٤٪، جنوب الشارون ٥٤٪.

* تل أبيب - لمراسل خاص - نشر مركز المعلومات للمساواة والعدالة الاجتماعية دراسة بقلم الدكتور شلومو سيبرسكي والون اطفين «حول استحقاق شهادات البجروت حسب أماكن السكن للعامين (١٩٩٩ - ٢٠٠٠)».

في سنة ٢٠٠٠ حصل على شهادة البجروت ٨٠٪ من مجموع أبناء جيل ١٧ سنة بينما في سنة ١٩٩٩ كانت النسبة ٤١٪ أي أن هناك تراجعاً طفيفاً.

بينما نرى أن هناك زيادة في نسبة الحاصلين على شهادة البجروت في العقدين الأخيرين في مجموعة الجيل ٢٠٪ في ١٩٨٠، ٢٠٪ في ١٩٩٠، ٤٠٪ في ١٩٩٩. وحسب هذه المعطيات إذا استمرت الزيادة غير المضمونة بالمرءة إذا أخذنا بعين الاعتبار الوضع الاقتصادي الذي يزداد سوءاً ولكن الفرضية تقول أنه إذا ازدادت نسبة الحصول على الشهادات فإننا سنصل في سنة ٢٠٦٠ إلى أن يحصل على شهادة البجروت جميع أبناء هذا الجيل.

مطيه بنيامين (٩١٪)، «عميق هيردون» غور الأردن (٩١٪) إشكول (٦٦٪) مرج بيسان (بقعات بيت شان) (٧٤٪)، الجليل الأعلى (هجليل معليلون) (٧٥٪).

• في ٤٢٪ من المدن والقرى نسبة المستحقين لشهادة البجروت أقل من المعدل القطري • في مقدمة هذه البلديات القرى والمدن العربية، ومدن التطوير

يستدل من التقرير المذكور أن ٤٥ من بين ١٠٨ مدن وقرى كان فيها معدل من يستحقون شهادة البجروت أقل من المعدل القطري أي أقل من ٤٠٪ من طبقة الجيل ١٧ سنة، وتظهر بشكل واضح ومدى للسياسة الرسمية الحكومية القرى والمدن العربية ومدن التطوير. فقد كانت جميع المدن والقرى العربية باستثناء كفرقرع، كان عدد المستحقين للبجروت فيها من بين

جديد «بيت الشعر» - فلسطين

أقواس فصلية ثقافية تعنى بالابداع الجديد «واس»



«بيت الشعر» يواصل افتتاحه على التجارب والأصوات الجديدة، في حقول المكتبات الثقافية كافة، يطبع لهؤلاء الشباب بواكير أعمالهم، ويقسّم المكان لجلد خلّاق اشتركوا فيه مع عدد من المبدعين المكرّسين، وما فتئ يحملهم بين دفتي مجلة «الشعر» والصفحات المشابهة في كل مكان.

عبر (أقواس) نتج أنفسنا وقفة تأمل للمشهد الثقافي الجديد الفلسطيني والعربي، في محاولة لتعميق الفكرة واستشراف الأقباس في الذات والتجربة. لقد جاءت (أقواس) لتفتح منطقة جدل، لصباغة وأبناء مشهدية جديدة تطمح لما هو أفضل وأقوى.

ثمة رضى تستحق الملاحظة من أجلها، و (أقواس) إحداهما، التي تضع «المجلد الجديد» أمام مسؤولياته الإبداعية والفنية، وتمنحه الإفادة من نقاط «القدامة» المضيئة والعروج صوب أفق «حدائق» خاصة، تعرف أين تضع أقدامها.

(أقواس).. فكرة.. ولها شهرة التحليل!

* يصدر، هذا الأسبوع، عن «بيت الشعر» - فلسطين العدد الثاني من مجلة «أقواس»، وهي فصلية ثقافية تعنى بالابداع الجديد. وتتألف هيئة تحريرها من المشرف العام المتوكل طه ومستشاري التحرير غسان زقطان وحسين برغوثي والمستشار الفني جمال الأفغاني ورئيس التحرير مراد السوداني ومدير التحرير محمد حلمي الريشة وسكرتير التحرير صدام الرنتاوي والمدير الإداري سيما كيسي والمخرج الفني رائد جمال الزاغة.

وكان العدد الأول قد صدر في ربيع ٢٠٠١ وشارك في تحريره عبد الرحيم الشيخ وعاطف أبو سيف ومحمود أبو هشيش.

وضم هذا العدد دراسة لعبد الرحيم الشيخ بعنوان «مذائق نثرية في هجاء الملك» ونصوصاً للشعراء، وليلد الشيخ وطارق الكرمي ومحمود البراوي وسمية السوسي وشير شلش ورجاء غانم. كما ضم فصولاً من روايتين لعاطف أبو سيف وأكرم مسلم وفصلاً لمحمد روي وعلاء الدين كاتبة ومشهور البطران. وأجرى تيسير مشاركة حوارات حول الشعر من منظور ميداني مع عدد من الشعراء العرب. وفي المجلة زوايا أخرى هي: شهادة، مسرح، تشكيل، سينما والمشهد الثقافي.

وتحت عنوان «لماذا أقواس؟» كتب رئيس التحرير مراد السوداني الكلمات التالية:

ليست (أقواس) وليدة ترف فكري، بل ابنة بكر لتراكم جدالي طال عمره منذ الفكرة الأولى لموجة الابداع الجديد في جامعة «بيرزيت» في مطالع التسعينيات من القرن الماضي.

(أقواس) تفتح ذراعيها للقصائد الجديدة بألوان طيف قزح ومساحاته المعرفية الهادئة حيناً والهادرة أحياناً، إذ كلما انضغط المكان انفتحت كاميرا العين وتعاظم التجريب، عبر التوجس الكتابي لتلطف على «ما نريد» بتحويل للنفري.

هل في بوتقة (أقواس) تنصهر الأنواع الأدبية: الشعر، القصة، المسرح، الرواية، السينما، البصريات والفلسفة... من المنتج الإبداعي الجديد، في سياق خلقة سكونية الرؤى وكسر جلد الرتابة والسائد...؟ سؤال يتجاوز تخوم التحديد تجاه «ما بعديات» الرؤية الكتابية والقروية بل، يؤسس لما هو فاعل في «الآب» المبدعة وتجلياتها.

(أقواس) انجذاب للنقاش والجماليات المعرفية، الحي، والفاعل الذي يتغيا ارضاءات الابداعية بـ «دمقراطية نصية» وحرية الحلم.

تطلق (أقواس) ويلادنا تشق عباة الدخان في «زمكان» كالح وترنو لد جسر الثقافة والتواصل مع عقبتنا العربي والانساني في اطار صياغة الحلم والأهداف، ولتعميق التجربة وتوسيع دائرة الحراك الثقافي «هنا» وفي كل مكان.

«ترنيمة للأرض والأوطان» مجموعة رابعة للشاعر عبد الرازق أبو راس



* عن «منشورات الطلائع» (بافة الناصرة) صدرت، حديثاً، مجموعة قصائد رابعة للشاعر عبد الرازق أبو راس بعنوان «ترنيمة للأرض والأوطان».

تضم المجموعة (١٩) قصيدة، جاءت في (١٠٤) صفحات من القطع الكبير. قدم الشاعر لمجموعته هذه مقالة يشرح فيها وجهة نظره حول العلاقة بين الشعر والواقع. ومما كتبه في هذا الشأن:

(...) وأذكر أن أحد الأصدقاء من الأدباء والنقاد الذين قرأوا إصداراتي الشعرية قال: أنت فعلاً مسكون بالسياسة ويظهر ذلك بوضوح في نصوصك الشعرية الملتزمة. فقلت له: وما الغرابة في ذلك ونحن نعيش في ظروف بانسة وعصيبة، وأنت حينما أرسلت بصرك وسمعتك ترى وتسمع ما يكاد يحرك الجماد ويفتته. فما بالك بأحاسيس الشعراء الذين يواكبون نبض الشارع وإيقاع الحياة وخفقات القلوب التي يعتصرها الألم؟! ونحن نعيش في زمن العولة الباغية التي تحتكر كل شيء وتستهزم لمصالحها، فترى الظلم الصارخ والعدوان البشع وغير ذلك من الكذب والزيف والنفاق وانهايار القيم حتى أصبحت تجد في زماننا هذا من يقتل ابن أمه أو يقتل ابن عمه. وذلك في سبيل الحصول على منفعة آنية رخيصة.

ثم إن نريف الدم المتواصل من شباننا وشهدائنا الأبرار وما يرافق ذلك من فواجع ومأس وتكيات، يلزمننا جميعاً أن نكون القصود الهادر الذي يعبر عن كل ذلك. والأشد إيلاماً من كل ذلك مواقف القيادات العربية المتخاذلة والمعيبة التي لم ترتق لمستوى المسؤوليات والردود المطلوبة لردع العدوان الصهيوني المستمر والتواصل على شعبنا الفلسطيني، واكتفت بالتباكي والولولة والشجب الكلامي واطلاق التصريحات الجوفاء.. وظلت ضالعة في التبعية والاذناب للدوائر الاستعمارية التي تكبل بمكاييل وتدعم العدوان الصهيوني وتوفر له الحماية في المنابر الدولية.

لما علاقة كل هذا بالشعر؟! علاقتنا ان الشعر هو الذي يخاطب الجماهير، ويدعوها لرفض الظلم والعدوان، ويدعوها للثورة والتغيير.

ملف تكريم للشاعر جمال ققوار



* يضم العدد الجديد من مجلة «المواكب» (٧/ ٨)، الذي صدر مؤخراً، ملفاً تكريمياً خاصاً للشاعر جمال ققوار بمناسبة بلوغه سن السبعين، بالإضافة الى مواد أخرى تحت زوايا المجلة وهي: بحث، قصة، شعر ونقد. يشتمل الملف على مقابلات مع الشاعر ومختارات من شعره، كما يشتمل على كلمات ونحبات بأقلام عطا الله جبر ومحمد علوش ونبيل عودة وطه محمد علي.

ومما جاء في افتتاحية هذا العدد:

تطلق «المواكب»، بقرار من إدارتها، ابتداءً من هذا العدد، في تنفيذ مشروع تكريم كتابنا وشعرنا في حياتهم. وتفتح مشروعها بتكريم الشاعر الدكتور جمال ققوار بمناسبة بلوغه السبعين من عمره وصدر مختاراته الشعرية «قصائد من مسيرة العشق». وتخصص في هذا العدد ملفاً يضم مادة تكاد تكون شاملة عنه، وتصح لأن تكون بمثابة نافذة يطل منها دارسو أدبه، وأبناء الأجيال الحالية، والذين لم يعاصروه، فيتعرفوا إليه أكثر.

«سطور عاطفية» - مجموعة ثانية باللغة الانجليزية للشاعر د. منير توما



عن دار النشر الأمريكية «ووترمارك» صدرت حديثاً مجموعة قصائد ثانية باللغة الانجليزية للشاعر د. منير توما (ابن كفر ياسيف) تحمل عنوان «سطور عاطفية» (Sentimental lines).

تضم المجموعة (٧٥) قصيدة للشاعر يتناول فيها أغراضاً شتى ولا سيما المواضيع الرومانسية مثل الحب، الجمال، الحبر، الحق، العدل والألم الانساني.

وجاء الكتاب في (٦٠) صفحة من القطع المتوسط. ونشرت على غلافه الأخير نبذة عن حياة الشاعر ونتاجه.

«قصص وأمثال» حكم وأقوال



* صدر عن قسم الثقافة العربية في وزارة العلوم والثقافة والرياضة كتاب «قصص وأمثال، حكم وأقوال» من تأليف نورة حنا (البقعة).

يشتمل الكتاب (١٢٨) صفحة من القطع الكبير) على مجموعة من القصص القصيرة التراثية التي تحكي خلفيات الأمثال المختلفة. كما يشتمل على أمثال وحكم باللغة العربية الفصحى وباللغة العامية.

وتستهل الكتاب كلمة بقلم مدير قسم الثقافة العربية، موفق رفيق خوري.

«مذكرات جديدة للكاتب خالد علي»

دراسة ترصد
ظاهرة الغموض في
شعر محمود درويش



* عن وزارة الثقافة الأردنية وضمن دعمها للإصدارات الأدبية احتفالاً في عمان، عاصمة ثقافية للعام ٢٠٠٢، صدر كتاب «إشكالية التلقي والتأويل» لأستاذ الأدب في جامعة مؤتة، الدكتور سامح الرواشدة.

يبعث الرواشدة في الفصل الأول من كتابه الإشكالات التي تقف أحياناً في وجه التأويل، أو توجهه توجهاً آخر، ويستند في شرح هذا الموضوع إلى أربعة نصوص شعرية تطبيقية، منها نصان قديمان ونصان حديثان.

وفي هذا الفصل يحدد مفهومه للتأويل بأنه تحديد المعنى الذي يحمله الخطاب، وهو حاجة لا تتطلبها النصوص كلها إنما يستدعي الخطاب الذي حقق قدره معقولاً من العمق والذي يعاند المتلقين أحياناً، ويحتاج منهم أن يبحثوا عن دلالات ومقاصد لا تحضر في أفهامهم.

ويرصد الرواشدة في الفصل الثاني لغة الشعر الحديث وما يتحقق فيها من تعميق وإشكالات نتجت بسببها وكذلك رصد لظاهر متعددة متأتية من جرأة الانزياح وغموض الرموز الشعرية المستحضرة في الشعر الحديث.

فيما عالج في الفصل الثالث من الكتاب الفضاء البصري وتقنياته، وأثره في خدمة التجربة الشعرية وما يحدث أحياناً من إشكاليات.

ودار الفصل الرابع من كتاب الرواشدة حول التعمية في شعر الشاعر محمود درويش. وحاولت دراسته رصد التعمية في شعره باعتباره صوتاً شعرياً بارزاً تحول من بساطة التعبير إلى غموضه، بعدما قطع شوطاً يزيد على عشرين عاماً وهو ينحو منحى البساطة، فيتحول شعره بعد ذلك إلى أفان من الغموض والتعمية قد تستعصي على التأويل.

ويرى رواشدة أن ظاهرة الغموض قد تأتت بسبب ميل الشعراء إلى تعقيد تصنيع تشكيلهم الفني واعتمادهم لغة تصل إلى حدود الحرق اللغوي الذي قال عنه جان كوهن بأن النص إذا تجاوزها انقطعت صفته بالمتلقي وكذلك من تأثر الأدب بعامة والشعر بخاصة بالفنون الأخرى مثل الرسم والموسيقى.

ويلفت صاحب الكتاب بأنه بسبب ما أشار إليه قد زادت الفجوة ولم يعد هناك من يلتفت إلى الشعر الحديث إلا قلة هي الصفوة من المثقفين والنقاد الذين يستعينون بقرارات واسعة في الثقافة والأدب ويصبرون أنفسهم على مجاهدة النص ومغالبته.



نزول هو الألم. ولو بدأت أكتب السيرة الذاتية لألمي فسوف أكون مبعثاً للشفقة، وأنا لا أحب الحياة عندما أكون مشاراً للشفقة، وإذا أكتب بعض ملامح ألمي، فلأنتهي أجد بعض الراحة، وأنا أبت أوجاعي، وحتى لا أرمي نفسي نحو الغفوسة. لقد تصدبت لألمي بكل عنف وعناد دون أن تكون لدي خطة واضحة للتغلب عليه. وبدأت أنجس على مرضي، وأرصد أوقات مجننه، وأوقات غيابه، ولاحظت أنه يتردد كثيراً في أوقات المساء والليل.

وماراً بدأت أشك في نوايا جسدي، وإلى أين يوصلني في بقية عمري، ومن المؤكد أنه ذهب من عمري أكثر مما بقي، ويمكن القول بكل تأكيد أنه عرض من مشاهد حياتي أكثر مما ينتظر العرض، وأخشى أن يكون العرض النهائي مأساوياً، كان يأخذني موت أبه مثلاً.

وكم كنت أرغب وسط الآمي الآن أن تقطع حياتي في أحد مشاهدا السابقة، أو أن يأخذني الموت دون علم مني.

وكم فكرت أن أرتب نهاية حياتي بنفسي. ويحق للمرء أن يضع حداً لحياته عندما يدرك أن حياته أصبحت غير مجدية، وسوف أكون مخادعاً إذا قلت إنني لم أفكر في هذا الاتجاه، وأرتب نهاية لنفسي لأكون سيد مصيري، ولكن قلت لن أدع اليأس يعرّض انتصارات علي.

وكثيراً ما كنت أعجب كيف استطعت الاحتفاظ بجسمي، وأبقى على قيد الحياة وسط كم هائل من المعارك، والكروب، فقد قذفت نفسي في مغامرات لا تحصى، كان من شأنها أن تدفنتني.

لقد حاصرتني شتى الكوارث التي لم تحسن احداها انتهاز الفرص المتاحة لها لامتني، ولقد قدرّت لجسدي الذي طرّزه محاولة الجراح أن تكون نهايته تحت فكي وحش، أو طعنة خنجر، أو ضربة سيف، أو سقطة من فوق جوازي في إحدى معاركي التي مزقت جلدي، وأنا أدافع عن قضايأ أمتي.

كانت حياتي بمجملها صعبة ومريرة، مليئة بالخطوب، ولكن للأمانة كانت شريفة وواضحة، وأشبهها اليوم كقلعة مهجورة، أو شجرة لم تستطع بعد أن تغطي غريها بأوراق جديدة.

جاء الطبيب بعد صلاة الظهر. رجل زرع عليه جبة وعمامة بيضا، ولحية خفيفة وشارب. يحمل جراباً فيه صبر ملفوفة على نباتات جافة، وقوارير صغيرة مغلقة على منقوع من الأعشاب.

كنت ملقى على سريري محط أوجاعي. اقترب مني وأخذ يكلمني بصوت خفيض وبهتسم، جسّ بنضي ليقتف على مزاج القلب، ثم ذاق البول ليتحقق من السكر، والحوامض والقواض، ويقف على مزاج الكبد، ثم أمسك ساقى المورجة وقرّبها من الساق الأخرى ليبري تورم إحداها، أعطاني خُفاً من المهرم المعتم، هو زيت الغريان أدهن به ساقى مع طلعة كل شمس، وأعشاباً أخرى مقوية للقلب، ومنقوعاً من الأعشاب أتناوله مع عسل، أو رطب أو حليب.

لقد تكررت زيارات الطبيب لي، ومن ناحيتي لم أعد أخذ تعاليمه بمنتهى الجدية، وكنت أقول في نفسي ماذا يمكن أن يعمل الدواء، برجل تسعيني؟ وبانت نصائح لي كأنها نوع من الخداع.

البارحة في الليل سهر معي ألمي، وفي نهاية السهرة قدّمت له بعض العقاقير للتودد إليه وأجعله يغفو داخل الساق.

لقد تخلت عني مباحج النوم، ولو أحصيت أيام نومي لوجدت أن نصف عمري أعطيت له للنوم خارج الغرف تحت السماء أو داخل الحيمة. وقامت عندي فلسفة حول النوم تقول في النوم يتساوى الغني، والفقير والبهايم.

انتشر الألم وأحصب، وتقدد داخلي كشجرة شوك، حتى أنه أهانني بصورة مخجلة، وجعلني وجيذاً مع جسدي وأنا نائم مع نفسي، ومع ذلك كنت أحمل الآمي بكل شهامة، وحكمة، وكانت عظيمة، وكانت رفعتي في الألم لا تجعلها ذات وقع مؤثر في النفس، ودون المساس باحترامي لذاتي.

لقد لازمني بالإضافة إلى جسدي، طموحاتي، أما جسدي فقد بدأت حواسه تنفلق الواحدة تلو الأخرى، ويعتريها الصدأ، ومع ذلك فسوف يبقى معي إلى النهاية، أما طموحاتي فقد هزمت وذبلت، وتدلّت دون أن تقوى بعد على الانتصاب، وأخذت أتخلص من عتادها. لقد تخلى عني سيفي، وأوسمة شجاعتني، ومياديني، وفروسي، ونومي، وحل محلهم

* بعد مجموعة قصصية وكتاب مقالات أصدر الكاتب خالد علي رواية تحمل عنوان «مذكرات الأمير».

تقع الرواية في (١٤٨) صفحة من القطع المتوسط. وهي تحكي قصة الأمير أسامة بن المنقذ، القائد العربي المخالد الذي حارب ضد الصليبيين. وهذا ما يوضحه الفصل الأول من الرواية الذي ورد فيه:

أولاً:
علي أن أعطي عن نفسي البيان التالي:
أنا أسامة بن منقذ المولود في قلعة شيزر قرب حماة سنة ١٠٩٥ لـهليل السيد المسيح.

وهكذا، ومن خلال إحدى اندفاعات أبي نحو إشباع لذائذه، تمّ غرس بذرتي، وولدت أنا مع إصبع زائدة في القدم اليسرى، هذه القدم التي حملتني حتى اليوم لأكثر من تسعين عاماً، لم تعد تقدر على حمل، فوقها ساق كأنها القصب الفارغة، ملحقة بجسم مليء بالأمراض والوهن.

لقد أحببت جسدي هذا الذي خدمني في معاركي بأمانة وشرف، وليس من حقّي اليوم أن أقابله بإنكار الجميل، بل رحت أقدم له خدماتي، وأمدّه بالصبر لأخفف عنه معاناته، وأعزّه في محتته الحالية، وفي محاولة مني لشل قدرات الموت وإلحاق العار به لأطول وقت ممكن.

البارحة استيقظت، واستيقظ ألمي معي، كنت في غاية المرض، مرة أخرى دوهم جسدي بالحصى، وانفرد بي ألم مخيف، رحت أتصور نفسي فوق بحر من حديد ساخن، كنت متعباً ومطحماً من الداخل، وبدأ لي أن هناك أشياء تهيب موتي.

كان جسدي - إناء - روحي - يرتعش بشدة، كان الحياة تتمزق داخله، وأحياناً يشعلني دوار، فأغمض عيني وأروح في غيبوبة كأنني أتدرب على الموت. كنت أصرخ وأشدّ بقبضتي على الفراغ، كمن يقبض على رمل أو ما، شعرت بالألم، ورايت الليل مصاباً بالشعوب، والأثاث من حولي يتن وتوابع. شعرت كأن عدواً متعدد القوى يعيش داخلي، وتحكمت بي مشاعر مرعبة جعلتني منكسراً من الداخل وملتبساً بالألم ومفرط الحساسية، أصبحت لا أشعر بوجودي إلا من خلال ألمي، وكنت أضطر أحياناً إلى هزّ نفسي لأعرف أين أنا.

وقبل ثلاثة أيام، بانت لديّ آلام جديدة، فقد ظهرت على رأس أصبعي الزائدة لقدمي اليسرى جبة ورم صغيرة، «لم أخذ ولم أعط معها».

اليوم «حكّيت» عليها برأس أفطري، فزادت من آلامها وانفجحت، قلت أنا ناقص، ألا يكفي ما لدي من آلام لتجعي؟ «فوق العلة تالوة»؟

هذا الصباح صليت ودعوت خلال صلاتي مساندة الإله لي، فقد اشتدت وطأة الألم بصورة مذهلة. اليوم بعثت خادمي لاستدعاء الطبيب.

وأرى من الواجب أن أتكلّم عن خادمي هذا قبل أن أفتح الباب لشخصيات «روايتي» استدرجهم، وأدعهم يدخلون، وأضعهم على الورق، ويضع هو بين زحمة وحشد سكان الرواية. كان خادمي هذا يملك أشياء افترقها كالصحة، طويلاً كزانة رقيق الحال، وضعيفاً كفسيل نخلة، وكنت أقول دائماً مع نفسي إن أمثال هؤلاء قادرون على أشياء قوية وهائلة، وتخزج منهم أعمال مقيدة إذا نحن مسحنا لقدراتهم أن تمارس نشاطها. له عينا سوداوان مليتان بالفطنة، ويطل منهما شرود.

تطل ساقاء من تحت ثوبه رفيعتين كساقَي الكركي.

يأتي في الصباح خفيف الحركة يشتري لي حاجاتي من الطعام من السوق، أو يجلب لي الكتب من عند الوراقين، وينظف البيت، ويؤدوني بأخبار مدينة الشام. لقد اتسم بالأمانة ويخدمني من كل قلبه، ولقد كُتبت له في وصيتي - ولين هذا سرا - إنني أهب له البيت بما فيه من اثاث، وكتب - سوف يجد من يقرأ هذا فيما بعد ويعرف أنني لم أنسه.

هل رفع باسم سليمان من الخدمة؟؟



باسم سليمان في ملعب سخنين - هل تتكرر الصورة في المستقبل!!

* كل الدلائل، حول مكابي الاخاء الناصرة تشير، إلى ان الفريق سيبدأ مشواره في الموسم الجديد، بدون مديره الاداري الأسطوري، باسم سليمان. الهزات المختلفة التي شهدها مكابي الاخاء في الأسابيع الأخيرة تركت أثراً بارزاً وواضحاً في النفوس، وبالفعل الأثر على ما يبدو كان من نصيب باسم سليمان.

بالأسس هاتفته وسعته هادئ البال مرتاحاً، بعيداً عن الضجة والضوضاء، مانحاً كل وقته لبيته، لأولاده ولنفسه. نبرات صوته كانت تؤكد ذلك. لكن من يعرف باسم ومشواره الطويل مع الفريق الناصري، ومع كرة القدم في البلاد، يعرف ان وراء الأكمة ما وراءها.

ولسنا هنا بصدد الدخول في معصية الأمور الداخلية الخاصة، لأن ذلك من شأن أصحاب الشأن والرأي في الاخاء. ولكن علينا ان نقل كلمة في حق هذا الانسان الذي قدم وعلى مدار ثلاث عشرة سنة تضحيات كبيرة من وقته وعلى حساب بيته وأولاده. سنشعر بغياييك!!

سنشعر بغياييك لأننا عندما أردنا ان نعرف شيئاً عن الاخاء كنا نتصل بك، غير مرة في اليوم، وفي أي وقت!!

وكل ما نرجوه ان يكون الذين استلموا المهمة، على قدر المسؤولية، وتنمى لهم كل التوفيق والنجاح.

كلمة أخيرة قالها باسم في نهاية الحديث: علمتني الحياة ان لا اوصد الباب أمام أحد. لن ألزم انسان بشي. فيما اذا كنت سأتي لأحضر مباريات الاخاء ام لا، ام اذهب لرؤية مباريات في حيفا أو تل أبيب أو رمات غان.

ولكن مكابي الاخاء هو فريق وسبقني كذلك، وإذا طلبت مني اية مساعدة أو استشارة، فاني دائماً ساكون موجوداً تحت التصرف!!

حارس مرمى منتخب مقدونيا ينضم لمكابي كفر كنا

وصل الى البلاد بالامس حارس مرمى منتخب مقدونيا زكير لينضم لصفر فريز مكابي كفر كنا الصاعد الجديد الى الدرجة الممتازة.

وكانت ادارة الفريق الكناوي وبايعاز من المدرب هشام الزعبي فاوضت الحارس وطلبت منه الحضور للوقوف على مدى انسجامه. وعلمنا انه سيشارك في تدريب الامس وسواصل التدريب حتى يوم الخميس، ليعود بعدها الى بلاده على ان ينضم الى معسكر التدريب في رومانيا في السادس عشر من الشهر الجاري. والى المعسكر سينضم ايضا مهاجم من بلغاريا للوقوف على قدراته قبل ان يتم التوقيع معه.

من جهة اخرى سيبدأ الفريق اجراء مباريات تحريية ودية قبل السفر لمعسكر التدريب حيث يلعب غدا مع عبروني كريات آنا على ملعب الاخير ويجري مباراة ثانية صباح يوم الخميس مع مكابي الاخاء الناصرة في عيلوط.

باسل ذريق

بعد ان اقترن اسمه بالاخاء وسخنين رغيد برانسي يبقى في الطيبة



رغيد برانسي - اخيرا استقر في الطيبة

* توصلت ادارة هيو عيل الطيبة الى اتفاق نهائي مع المهاجم رغيد برانسي ليبقى في صفوف الفريق في الموسم الجديد. وكان رغيد والذي لعب في الموسم الماضي في الطيبة، قد طلب التحرر وتجربة حظه في فريق آخر، وفاوض ادارة مكابي الاخاء الناصرة التي قدمت له اقتراحاً مادياً، الا انه فضل بالتالي العودة الى الطيبة، وبدأ يشارك في التدريبات منذ اواخر الاسبوع الماضي.

واكد لنا محمود جبارة بالامس ان رغيد وقع على الاتفاقية الجديدة ليبقى في الفريق وانها ستودع في سلطة مراقبة الميزانيات مع اتفاقيات باقي اللاعبين.

نتائج مباراة الملاكمة في كفر ياسيف

تعاود مأمون بدارنة - عرابة مع مدوح شناوي - المكر جديدة
تعاود محمد السح - مجد الكروم مع عطاء مسلم - الناصرة
تعاود مهران شحادة - كفر ياسيف مع علاء ديب - مجد الكروم
فاز محمد اغبارية - ام الفحم على اشرف بنا - كفر ياسيف
فاز ابراهيم شحادة - مجد الكروم على يوسف بنا - كفر ياسيف
ادار المباريات د. وليم شحادة وحكم المباريات نخبة من اتحاد الملاكمة
منهم الحكام العرب: سمير عرفات، امين بدارنة، احمد اسدي ومحمد بكر.

منتخب الملاكمة الى بطولة أوروبا

على اثر النتائج التي تحققت في المباريات الرسمية التي عقدت في قاعة الملاكمة الاولمبية في كفر ياسيف تقرر ارسال منتخب من عشرة ملاكمن الى بطولة أوروبا.

- ٤٥ كغم - كريم زكور - الكفوف الذهبية عكا
 - ٤٨ كغم - طارق دبدوب - الكفوف الذهبية كفر ياسيف
 - ٥١ كغم - بلال زعبي - الكفوف الذهبية الناصرة
 - ٥٤ كغم - ادجر يعقوب - الكفوف الذهبية كفر ياسيف
 - ٥٧ كغم - نزار عرفات - الكفوف الذهبية كفر ياسيف
 - ٦٠ كغم - جاي ستينسكو - مكابي كرمئيل
 - ٦٣ كغم - فراس عرفات - الكفوف الذهبية كفر ياسيف
 - ٦٧ كغم - احمد مناع - الكفوف الذهبية مجد الكروم
 - ٧١ كغم - سبرجي ستورمان مكابي بيالك
 - ٨١ كغم - جينا كلوزمان - مكابي تل أبيب
- وسيرافق المنتخب المدرب المخضرم محمود روبي وسيترأس البعثة د. وليم شحادة مدير عام اتحاد الملاكمة في اسرائيل.

(٢٢) ملاكما من (١١) ناديا للملاكمة جاوا من الناصرة بتدريب غانم محروم، حيفا بتدريب ايليا ميسيفتش، عكا بتدريب محمود ترشعاني، بيالك بتدريب واليد هورات، المكر جديدة، بتدريب علي ترشعاني، تل أبيب بتدريب ميخائيل كبلون، كرمئيل بتدريب جينيا زليزوف، ام الفحم بتدريب توفيق اغبارية، مجد الكروم بتدريب رضوان غرابوي، نهاريا بتدريب بوري روزفلت بالإضافة الى كفر ياسيف بتدريب محمود روبي واهرون اكسلروت للتنافس على بطاقة السفر الى بطولة أوروبا في الملاكمة التي ستقام في ليربول ما بين ١٥-٢٤/٧/٢٠١١.

وقد جرت ١٦ مباراة وكانت نتائجها كالتالي:

فاز عمر ترشعاني - المكر جديدة على اوليج فيارتسون حيفا بالنقاط.

فاز سبرجي ستورمان على احمد عباس عكا بالنقاط

فاز نزار عرفات - كفر ياسيف على محمد فرحات مجد الكروم بالنقاط

تعاود فراس عرفات كفر ياسيف مع احمد مناع - مجد الكروم

فاز بلال زعبي - الناصرة على جاي زوارتنس - تل أبيب بالنقاط

فاز طارق دبدوب - كفر ياسيف على فيكتور برجنس حيفا بالضربة القاضية الفنية.

فاز جينيا كلوزمان - تل أبيب على عمر ميرو - نهاريا بالضربة القاضية الفنية

فاز دينس اوديف - حيفا على عزيز حروق - عكا بالضربة القاضية الفنية

فاز دياب مغربي - عكا على عامر اغبارية - ام الفحم بالنقاط

فاز كريم زكور - عكا على بيوتر موشتن - حيفا بالضربة القاضية الفنية

فاز فادي مشاركة الناصرة على انطون فلوكين - حيفا بالنقاط

شرابلية ما يضحك!!

* اطل علينا الملحق الرياضي لجريدة معارف بالامس بعنوان مثير «تقشع له الابدان» يقول ان: «فريق ريال مدريد فاوض سرا اللاعب ابال بروكفتش». وفي سياق بقية الخبر قيل ان مدرب منتخب اسبانيا كاماتشو هو الذي اوامر مدرب ريال مدريد دل بوسكي بالتفاوض مع اللاعب، بعد الاذاع الجميل الذي قدمه في المباراة امام منتخب اسبانيا. وذكر مراسل الجريدة في حيفا ان دل بوسكي تحدث بالفعل مع بروكفتش، الا انه اخبره لاحقاً ان على فريقه التوقيع مع لاعب ذي سمعة عالمية. وبالفعل تم التوقيع بعد عدة ايام مع زين الدين زيدان.

والحقيقة انني لم افكن من «هضم هذا الخبر وقلت في نفسي انه قد يكون في عداد مزحة مارة»!!

اذ كيف يمكن للاعب لا يجد لنفسه مكاناً في تركيب فريق من الصف الثاني والثالث في إنجلترا وسكوتلندا ان يلعب مع فريق مثل ريال مدريد؟ وإذا كان ريال يحرر لاعبين امثال جرمي او مورياتنس ويستقبل فيجو وزيدان ومنديني، فمماذا سيفعل لاعب بحجم بروكفتش مع مثل هذه النؤول من النجوم؟؟

ولكن بما اننا اعتدنا على مثل هذه الدعايات السخيفة في مثل هذه الجرائد، التي لا تهدف الى نقل الحقيقة، مثلما تهدف الى تسويق نفسها ولو بارتصا الطرق فلا يسعنا في هذا المجال، الا ان نقول:

شرابلية ما يضحك!!

باسل ذريق

اليوم يبدأ تسجيل فرق كرة القدم في مكاتب الاتحاد في عكا

يبدأ اليوم تسجيل فرق كرة القدم للحدود الجديد في البلاد في مكاتب الاتحاد لكرة في عكا. وعلمنا من عترة ادارة الاتحاد محمود الصح انه تنفيذاً للوعد الذي قطعه رؤساء اتحاد الكرة باقامة مكاتب للاتحاد في عدة مناطق فان اول هذه المكاتب سيبدأ العمل اليوم في فندق حوف هتماريم في عكا الامر الذي سيتيح لفرق المنطقة الشمالية في الجليل الغربي التسجيل هناك دون الحاجة للسفر الى مكاتب الاتحاد في رمات غان.

نمبر برانسي يتولى تدريبات هيو عيل الرينة

عبد ابو ثيل

* تولى المدرب غر برانسي ابن قرية الرينة مهمة تدريب الفريق في الموسم المقبل حيث سيعمل على بناء كادر محلي لمواسم مقبلة.

مدير الفريق احمد طيب ذكر بان الوضع المادي جيد حيث الفريق مدين بـ ١٠٠ الف شيكل فقط والمجلس المحلي اكد بانه سيقوم بتسديد الديون ودعم الفريق بكل قواه وعبر احمد عن شكره للمجلس المحلي على دعمه.

وعلمنا بأن الحارس الديلاوي نسب نصر الدين سيستمر في الفريق وكذلك المهاجم تيمر حليسي والادارة تبحث عن لاعب لخط الوسط.

مدير الفريق انتقد بعض الاشخاص ودعاهم الى تسلم الفريق على الفور وليس فقط تقديم الانتقادات ضد الادارة الحالية.

مخيم السلام والطفولة السابع عشر عراة

هـ ٨/٥ الى ٢٠١/٨/١١ في برك وهتزه العتف
يمتاز مخيمنا بتعدد البرامج التثقيفية والترفيهية والتي ستعطي لمخيمنا هذا العام بهجة ورونقا خاصين نظرا لتعدد المجالات التي سنتطرق اليها والتي تحتاج الى تكلفة مادية ضخمة، ومعه الاخذ بالحسبان الاوضاع الاقتصادية الصعبة التي يعيشها أهلنا، فقد تقرر ان تكون رسوم الاشتراك في الحد الأدنى.
رسوم الاشتراك: الطفل الاول: ٣٥٠ شاقلا - الاخ الثاني ٣٣٠ شاقلا - الاخ الثالث ٣٢٠ شاقلا - الاخ الرابع ٣٠٠ شاقلا
الاخ الخامس مجانا

رسوم الاشتراك تشمل: المبيت ٦ ليال، ٣ وجبات يومية، سباحة يومية، فقرات وامسيات ليلية، بلوزة وقبعة لكل طفل، رحلات لاطفال المخيم وغيره.
برامج المخيم:

تثقيف عن التراث الفلسطيني الاصيل - يوم عن طفل الانتفاضة - يوم عن الاحتراس على الطرقات - معارض كاريكاتير - يوم رياضي - عروض مسرحية من انتاج الاطفال - اشغال يدوية - العاب ايام زمان من تراثنا الفلسطيني - عروض دبكة وباليه من تقديم الاطفال.

عروض مسرحية من قبل مؤسسة الغريال: سنا، وفوكسي، مسرحية فكاهية بعنوان عزيز ومحروس، وغيرها الكثير من البرامج والفقرات اليومية.



يتم التسجيل لدى رفاقنا في الاحياء:
معمري ياسين، ٥٦٥٨٣٧٣٠
وائل خطيب، ٥٥٧٤٨٢٤٥
ابراهيم كناعنة، ٥٤٣٢١٩٠٢
اشواق سعدي، ٦٧٤٣٤٢٣

مع لهجات: اتحاد الشبيبة الشيوعية - هراة



تهنئة عطرة
أحر التهاني والتبريكات
الى كل من:

المهندس سليمان حسين محاميد

بناسبة حصوله على شهادة مخمن اراض.

المهندس سليمان احمد محاميد

بناسبة تعيينه (ادخال) في لجنة التنظيم والبناء المحلية - عارة.
الف مبروك والى الامام في المزيد من النجاحات.
مركز الخدمات الهندسية - ام الفحم



تهانينا المعطرة
أحر التهاني المعطرة بالورد
والياسمين تقدمها الى

الرفيق تامر كيال

بناسبة تخرجه وحصوله على شهادة B.A في
موضوع الاقتصاد والحسابات من جامعة حيفا
قدما والى الامام.
وأجمل التهاني المملوءة بالمحبة والياسمين نقدمها
الى رفيقنا الغالي هاشم اسدي وزوجته بولادة
الابنة

مرسيل

أملين لها العيش السعيد في كنف والديها
ألف مبروك.

الشبيبة الشيوعية
وشباب الجبهة - فرع جديدة

إطار الأخوة

قاعة، الأخوة، جادة بن غوريون ٣٩ حيفا
بدعوكم للاشتراك في الأمسية التالية:

« معنى » التطوير الزراعي

بتوجيه البنك الدولي

يقدمها أمثون نويم - متخصص في علم الزراعة
(الحاضر عمل سنوات طويلة في التطوير الزراعي في
الدول النامية، في الأمسية سيرعرض فيلم حول تدمير
الزراعة في الدول النامية نتيجة « لدعم » البنك الدولي
وذلك يوم الخميس الموافق ٢٠٠١/٧/١٢ في تمام
الساعة الثامنة مساء.

الحزب الشيوعي - جبهة حيفا الديمقراطية

مجلس فسطوة المحلي

اعلان عن منافسة عامة لوظيفة شاعرة حسب المادة (٤١) لقانون
السلطات المحلية نظام قبول الموظفين للعمل سنة ١٩٧٦.
يعلم المجلس المحلي فسطوة عن وظيفة شاعرة حسب المراسلات
التالية:

٢٠٠١/٨
اسم الوظيفة: سكرتير المجلس المحلي نسبة الوظيفة ١٠٠٪
مكان العمل: المجلس المحلي - فسطوة

مواصفات الوظيفة: المسؤولية عن عقد جلسات لجان المجلس المحلي
ومتابعة تنفيذ قرارات الادارة

مساعدة رئيس المجلس بالتخطيط بكل ما يخص شؤون الادارة العامة.
وضع الفحازات للاهداف والتخطيط الاساسي لكل اقسام الادارة العامة
التي تحت اشرافه

ارشاد كل مديري الاقسام التابعين له بخصوص نفع السلطة المحلية
وضع النظم وطرق عمل في مجالات اخلاقيات واساليب الادارة
الصحيحة

شروط القبول: لقب اول B.A على الاقل بموضوع (מנהל
ואقتصاد) مسابقات (٥٥٦٦٦٦) بموضوع الادارة العامة (٥٥٦٦٦٦)
لا بد ان لا يقل عن ٥٠ ساعة على لقب اول في موضوع الادارة
العامة او ادارة الاعمال (٥٥٦٦٦٦) ١٢٠ ساعة (٥٥٦٦٦٦)

مواصفات شخصية: صفات امانة شخصية، روح المبادرة والروية
الاستقلالية ومقدرة على التعبير كتابيا وشفويا باللغات العربية والعبرية
على الاقل

يجب تقديم طيات الاشتراك في المنافسة لادارة المجلس المحلي حتى
يوم ٢٠٠١/٧/١٨

يمكن الحصول على نماذج الطيات بمكاتب المجلس المحلي وسكاتب
وزارة الداخلية القرائية والنطقة

بأحرار
مريس الياس مريس
رئيس المجلس المحلي

مخيم الاطفال الخامس عشر تواصل المحبة بلا حدود



لقضاء امتع الاوقات في العطلة الصيفية

السعادة والمحبة في أفضل المخيمات

طاقم مرشدين مؤهلين

خبرة سنوات عديدة في ادارة المخيمات

طاقم طبي مرافق

سباحة

تأمين عام

التعرف على أماكن جديدة

رحلة عائلية الى حورشات - تل

رحلات يومية

روني روك

ابتداءً من ٢٠٠١/٧/٢١ ولغاية ٢٠٠١/٨/١

السعر للولد الواحد ٢٥٠ شاقلا

السعر للولد الثاني ٢٤٠ شاقلا

السعر للولد الثالث ٢٣٠ شاقلا

ننظم مخيمنا هذه السنة بحلة جديدة

ملي بالمفاجآت والفعاليات والنشاطات الهادفة.

•• للتسجيل والمراجعة - الاتصال:

نادي اميل توما ٩٩٦٦٢٥١ (من الساعة السابعة وحتى الثامنة مساء)

هلال كيال ٥١-٦٥٢٨٧٠

هاشم اسدي ٥٤-٦٦٢٥١٨

محمود نصر اوي ٥٥-٩٣٣٠٣٠

سارعوا في التسجيل... فالاماكن محدودة

ادارة اميل توما شباب الجبهة - جديدة الشبيبة الشيوعية

مخيم السلام والطفولة الثامن (البعنة)

ابتداءً من ٢٠٠١/٧/٢٧ ولغاية ٢٠٠١/٨/٢

باشتراك: فروع الشبيبة الشيوعية من ترشيحا، دير الاسد ومجد الكروم

يسر الشبيبة الشيوعية والحزب الشيوعي وحركة النساء الديمقراطيات في البعنة ان تعلن عن اقامة
مخيم السلام والطفولة الثامن.

•• برنامج المخيم:

* ارض المخيم في مركز الرياضة والاستجمام في دير الاسد.

•• يتخلل المخيم برامج ترفيهية:

* رحلات.

* سباحة.

* ثقافة وطنية تحت عنوان « تعرف على وطنك »

* أمسية فنية - سياسية مقدمة من أطفال المخيم باشتراك عضو كنيسة وحضور الاهالي.

* يوم تمتع للاطفال بمشاركة الاهالي في (عين حارود)

* جولات في القرى المهجرة - شمال البلاد.

* الركوب في سفينة الليدو في طبريا

* مسار في نهر الحاصباني.

* وغيرها من المفاجآت التي سيعلم عنها لاحقاً

يختتم المخيم بكرنفال في شوارع البعنة بمشاركة الفرقة الكشفية للشبيبة الشيوعية

•• للاتصال والتسجيل:

البعنة: فاطمة بكري - ٥٣-٤٩٧٨٧٤ - نيفين بكري - ٥٦-٣١٥١٠

مجد الكروم: هندية صفي - ٥١-٢٧٨١٧٦

ترشيحا: نزيل اندراوس - ٥٢-٤٧٨٤٤٤

دير الاسد: ابراهيم خطيب: ٥٤-٦٨٠٥١٥



على الشاشة الصغيرة

• الاثنين ٧/٩ •

• القناة الأولى:

- ٦.٣٠ - الأخبار بالعربية.
- ٦.٤٥ - البرنامج الصباحي صباح الخير إسرائيل.
- ٨.٠٠ - اللغة الفرنسية.
- ٨.٣٠ - محطة الحبال.
- ٩.٠٠ - درس في الاعلام.
- ٩.٣٠ - أنا وأنت والأولاد.
- ١٠.٠٠ - شارع سمس.
- ١٠.٥٥ - جابا وجال وجيلي.
- ١٠.٤٠ - نقاط بالألوان.
- ١٠.٥٠ - قراءة.
- ١١.١٠ - بدون أسرار.
- ١١.٣٠ - رياضيات.
- ١١.٥٥ - يوميات ابيدي.
- ١٣.٠٥ - قلم الرصاص السحري.
- ١٣.١٠ - السيدة فلقة.
- ١٣.٢٠ - باباي.
- ١٣.٣٥ - نقاط بالألوان.
- ١٣.٤٥ - كاسي لوك وميرنا.
- ١٤.٣٠ - الأوصياء.
- ١٤.٥٠ - بربار نحماد.
- ١٥.٣٠ - ديجمون.
- ١٦.٠٠ - الشيخ الاسترالي.
- ١٦.٣٠ - تونيز.
- ١٦.٥٩ - مساء جديد.
- ١٧.٣٤ - زاف.
- ١٨.١٥ - الأخبار بالانجليزية.
- ١٨.٣٠ - مجلة الرياضة.
- ١٩.٠٠ - الأخبار بالعربية.
- ١٩.٣٠ - الساعة والنصف اخبار.
- ٢٠.٣٠ - توم وفلفل وزيت زيتون.
- ٢١.٠٠ - مياط.
- ٢١.٣٠ - ليد ميني.
- ٢٢.٣٠ - فيلم وثائقي محلي.

تنويه

• عيلبون - مكتب «الاتحاد» في البطوف - ورد على لسان القائم بأعمال رئيس مجلس عراية، توفيق كناعنة، في الخبر الذي نشر، أمس الأحد أسي، فهم القصد من حديثه في الاجتماع الذي أقيم في المركز العربي للتخطيط البديل في عيلبون والقصد كان بأن تأخذ السلطات المحلية العربية دورها في اقامة لجان التنظيم وأن يكون رئيس اللجنة من السلطات المحلية التابعة للجنة التنظيم كي يعرف ويتفهم متطلبات المواطنين وليس كما هو اليوم من خارج المنطقة، وليس كما ورد في الخبر، وهذا ما يقتضيه التنويه.

حل اللفز الماضي

- ألفبا:
- ١ - القصرين - الأفلاج.
 - ٢ - فيليب لوبين - طاهر.
 - ٣ - تفاداي - وجدان - مي.
 - ٤ - أب - حار - نصهر.
 - ٥ - أنا - ثق - قف - حسه.
 - ٦ - حانور - برازيليا.
 - ٧ - يد - هيجيا - ثقلي.
 - ٨ - هراوات - قيديه - قم.
 - ٩ - مي - ونر.
 - ١٠ - محب - تيفوسيفالبا.
 - ١١ - جنة القنديل - مردود.
 - ١٢ - ري - قنديل - بهي - قل.
 - ١٣ - حوريات - قيديه - قم.
 - ١٤ - أهم - سالم - بوق.
 - ١٥ - جريرة - يتبادل.
 - ١٦ - فيل - نادر - حني.
 - ١٧ - قلايات - أحبة.
 - ١٨ - صيدا - وهي - أقي.
 - ١٩ - ربي - ثريا - نلت.
 - ٢٠ - بلاحق - جت - بعد.
 - ٢١ - نو - بي - مغري.
 - ٢٢ - بورقراق - ويل.
 - ٢٣ - أوج - فا - يوسف.
 - ٢٤ - لندن - زادني.
 - ٢٥ - أصلي - يرغمه.
 - ٢٦ - فطنة - لثة - أري.
 - ٢٧ - لا - رحيق - خلد.
 - ٢٨ - أهم - سالم - بوق.
 - ٢٩ - جريرة - يتبادل.
 - ٣٠ - حوريات - قيديه - قم.
 - ٣١ - مي - ونر.
 - ٣٢ - محب - تيفوسيفالبا.
 - ٣٣ - جنة القنديل - مردود.
 - ٣٤ - ري - قنديل - بهي - قل.
 - ٣٥ - حوريات - قيديه - قم.
 - ٣٦ - أهم - سالم - بوق.
 - ٣٧ - جريرة - يتبادل.
 - ٣٨ - فيل - نادر - حني.
 - ٣٩ - قلايات - أحبة.
 - ٤٠ - صيدا - وهي - أقي.
 - ٤١ - ربي - ثريا - نلت.
 - ٤٢ - بلاحق - جت - بعد.
 - ٤٣ - نو - بي - مغري.
 - ٤٤ - بورقراق - ويل.
 - ٤٥ - أوج - فا - يوسف.
 - ٤٦ - لندن - زادني.
 - ٤٧ - أصلي - يرغمه.
 - ٤٨ - فطنة - لثة - أري.
 - ٤٩ - لا - رحيق - خلد.
 - ٥٠ - أهم - سالم - بوق.
 - ٥١ - جريرة - يتبادل.

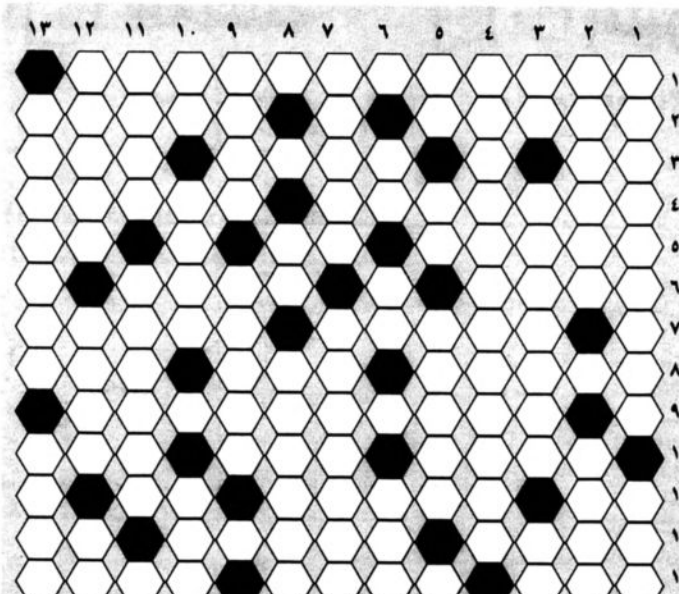
توزيع جوائز اللوط والسوبربول

• حيفا - مكتب «الاتحاد» لم يفر أي شخص بالجائزة الاولى في سحب اللوط الذي جرى مساء أمس الاول السبت، فيما فاز شخصان بالجائزة الثانية وسيحصل كل واحد منهما على مبلغ (٤٨٩١٦) شيكلا.

وسيحصل الفائز بالجائزة الثالثة على مبلغ (٩٣٢) شيكلا، وبالجائزة الرابعة على مبلغ (٦٩) شيكلا، وبالجائزة الخامسة على مبلغ (١٧) شيكلا. وبالجائزة السادسة على مبلغ (١٠) شيكلا، ويبلغ مجموع الفائزين بالجوائز الخمس (١٣.٩٢٩) شيكلا ومجموع ما فازوا به (٢٩٧٩١٢) شيكلا. وستكون قيمة الجائزة الاولى في السحب القادم، (٥) ملايين شيكلا.

ولم يفر أي شخص بالجائزة الاولى في سحب السوبربول، فيما فاز ثلاثة أشخاص بالجائزة الثانية وسيحصل كل واحد منهم على مبلغ (٢٠) ألف شيكلا، وستكون قيمة الجائزة الاولى في السحب القادم (١٣٠) مليون شيكلا.

الكلمات المتقاطعة



- ألفبا:
- ١ - من كبار أطباء العرب وفلاسفتهم لقب «جالينوس العرب» و «طبيب المسلمين».
 - ٢ - بنا تحت الأرض - القصر أو القلعة.
 - ٣ - حرف عطف - قذفة - مدينة سودانية.
 - ٤ - الاسم الثاني لصحافي وأديب لبناني راحل من مؤسسي جريدة المقطم - عائلة رئيس أرجنتيني راحل.
 - ٥ - تنسون - عاصفة بحرية - نصف غورو.
 - ٦ - عرسفن - عطشات أو مساعدات.
 - ٧ - رجائنا - فنانة لبنانية.
 - ٨ - النخبة الثامنة - مدينة اصطيفان الإيرانية قرب طهران - فصيح وبلغ.
 - ٩ - كاتب وروائي مصري.
 - ١٠ - أقرضه - شحمه - ذكر الدجاج.
 - ١١ - جرة بالأجنبية - حجر كريم - شاعر برتغالي.
 - ١٢ - علو وارتفاع - منحرفة - حرف جر.
 - ١٣ - وضعا خلسة - يطلق الأسير - حطام أو كل ما تكسر ويلى.

- هوية:
- ١ - ممثل مصري - اعتدى واستقام.
 - ٢ - عاصمة أوروبية - ليل شديد السواد.
 - ٣ - حب - دولة أوروبية - للنبدية.
 - ٤ - فريق كرة قدم أوروبي.
 - ٥ - قلب الإثاء على رأسه - عجلة أسبوية - مسبا.
 - ٦ - خصب - فقد عقله - من الحبوب.
 - ٧ - الطاعن في السن - جذران تطوف بالبدنية.
 - ٨ - ورك - من أسماء السيف.
 - ٩ - من أسماء الليث - تركه وانفصل عنه.
 - ١٠ - سراب - يكلف أو يولي الأمر للرجل - غطى الشيء.
 - ١١ - كتاب - مغنية أجنبية راحلة.
 - ١٢ - يخادع أو يصارع - نقدم خدمة - استقهامية.
 - ١٣ - ممثل أمريكي راحل - عالم اجتماع أوروبي ينسب إليه تأسيس علم الاجتماع.

حظك اليوم .. ولو صدقوا

• الحمل (٢/٩ - ٣/٩):

أنت أكثر حكمة من الماضي، لكن انحرافك العاطفي يخالف طبيعتك.

• الثور (٤/٩ - ٥/٩):

أنت تعرف الطريق جيدا، لكنك تتبعد عن المواقف الحاسمة.

• الجوزاء (٥/٩ - ٦/٩):

الصعوبات المالية المقلقة ستزول تدريجيا.

• السرطان (٦/٩ - ٧/٩):

آفاق المستقبل ترسم بوضوح بفضل ظهور الشخص المناسب.

• الأسد (٧/٩ - ٨/٩):

استفد من الحالة الخاصة التي تمر بها لتعبر إلى شاطئ الأمان.

• العذراء (٨/٩ - ٩/٩):

تنتصر إلى العمل بزمح وحوية، ولكن مزاجك مضطرب.

• الميزان (٩/٩ - ١٠/٩):

الحب الذي تنتبع عنه يلوح لك، فابتسم للحياة الجميلة.

• العقرب (١٠/٩ - ١١/٩):

كأنت متوتر ومتزعج من أمور كثيرة.

• القوس (١١/٩ - ١٢/٩):

توترك قد يسبب خطرا شديدا ويترك انعكاسا سلبيا.

• الجدي (١٢/٩ - ١٣/٩):

تجنب انتبه لصحتك وواجه الأمور بروية بدل الجنون.

• الدلو (١٣/٩ - ١٤/٩):

عاود نشاطك في العمل كي تحقق ما تصبو إليه في هذه الحياة.

• الحوت (١٤/٩ - ١٥/٩):

الحب الذي تعتقده خالدا.. قد يتبدل.

الراصد الجوي

• تتوقع دائرة الأرصاد الجوية، أن يكون الجو، اليوم الاثنين ٧/٩، بين صاف وغائم جزئيا ويحتمل هطول رذاذ في المناطق الشمالية من البلاد.

درجات الحرارة القصوى المتوقعة اليوم:

- القدس وضواحيها ٢٨ * تل أبيب وضواحيها ٢٨ * حيفا وضواحيها ٢٩ * إيلات ٣٩ * جبال الجليل ٢٨ * المروج الشمالية ٣٤ * جبال المركز والجانب ٢٨ * السهل الداخلي ٣٢ * السهل الساحلي ٢٨ * القبة الشمالية ٣٣ * بحيرة طبريا وجوارها ٣٦ * منطقة البحر الميت والعرية ٢٩.

في البحر الأبيض المتوسط تهب رياح شمالية - غربية حتى غربية بين معتدلة ونشطة السرعة ويكون البحر مانجا.

وبراوح ارتفاع الامواج بين (٥٠) سم و (١٢٠) سم وتكون درجة حرارة المياه (٢٨) درجة مئوية.

وفي بحيرة طبريا تهب رياح شمالية - غربية حتى غربية بين معتدلة ونشطة السرعة وتكون المياه بين هادئة ومانجة.

وفي خليج ايلات تهب رياح شمالية - شرقية بين معتدلة ونشطة السرعة وتكون المياه هادئة.

أسعار العملات الأجنبية

(بنك إسرائيل ٦/٩-٢٠٠١)

- دولار أمريكي ٤.١٩٥٠ ش.ج.
- اليورو ٣.٥١٨١ ش.ج.
- مارك الماني ١.٧٩٨٨ ش.ج.
- جنيتي استرليني ٥.٨٦٥٩ ش.ج.
- فرنك فرنسي ٥.٣٦٣ ش.ج.
- (١٠٠) ين ياباني ٣.٣٣٥٥ ش.ج.
- دينار اردني ٥.٩٠١٨ ش.ج.
- «اسدو» ٤.٢١ - ٤.٢٠ ش.ج.

مادونا افتتحت جولتها في بريطانيا



« لندن - و. ص. ف - باشرت المغنية الأمريكية مادونا مساهماتها في جولتها الغنائية في بريطانيا أمام (١٦) ألف شخص في إيرلز كورت في لندن. وظهرت المغنية البالغة الثانية والأربعين على المسرح محاطة بأوركسترا ارتدى أفرادها اللون الزهري وقالت بصوت عال « فلتحي الملكة » (غاد سايف ذي كوين). ودفع عدد من الحاضرين مئات من الدولارات لشراء بطاقات عبر شبكة الانترنت وفي السوق السوداء. ليتمكنوا من رؤية ملكة «البوب» على المسرح. وتخلل حفلة مادونا عرض لفنون القتال مع تحليق المغنية واثنين من الراقصين المرافقين لها فوق المسرح معلقين في الهواء. ومن ثم اندثرت مادونا أغنية «أي ديزير ذات» (انا استحق ذلك) التي اهدتها الى زوجها البريطاني غاي ريتشي (٣٦ عاما)، الذي اقترنت به في كانون الاول الماضي.

(٢٦٠) مليون دولار كلفة بناء متحف الحضارة المصري

« القاهرة - و. ص. ف - اعلن المجلس الاعلى للآثار المصرية، ان كلفة انشاء المتحف القومي الجديد الذي سيقيم في عين صيرة (جنوب القاهرة) ستبلغ حوالي مليار جنيه (٢٦٠ مليون دولار) لن تتحمل الحكومة المصرية اي جزء منها. وقال الامين العام للمجلس، جاب الله جاب الله، ان «تحويل انشاء المتحف الجديد يتحمل منها المجلس الاعلى للآثار نسبة (٢٠٪) والبنك الدولي (٣٠٪) والصناديق العربية حوالي (٣٥٪) والتبرعات (١٠٪)، في حين ستكون نسبة القروض الميسرة (٥٪)». وأشار الى ان المتحف سيحقق عائدا سنويا بقيمة (١٥٠) مليون جنيه (٣٩ مليون دولار) ويؤمن خمسة آلاف فرصة عمل. وكان جاب الله، اعلن قبل ثلاثة أشهر، ان كلفة انشاء متحف الحضارة في منطقة القسوطاوعين صيرة ستصل الى (١٥٠) مليون جنيه، يتحمل من صندوق انقاذ آثار النوبة التابع للمنظمة الدولية للتربية والثقافة والعلوم التابعة للأمم المتحدة «اليونيسكو». وسيقام المتحف على مساحة تسعة هكتارات في القاهرة القديمة شرق نهر النيل على ارض مرتفعة تشرّف على بحيرة عين صيرة بحيث يمكن مشاهدة قلعة صلاح الدين ومنطقة الكنائس القديمة وأهرام الجيزة. وسيعرض المتحف، بعد الانتهاء من تشييده، الذي سيستغرق ثلاث سنوات، مئة وخمسين ألف قطعة أثرية بدلا من مئة ألف قطعة، اعلن عنها سابقا، من مراحل ما قبل التاريخ والأسر الفرعونية المتعاقبة والحقب اليونانية والرومانية والقسطية والاسلامية والحديثة. وسيكون المتحف على شكل مبان منفصلة، يعرض كل منها مرحلة تاريخية معينة، تفصل بينها حدائق ومقاصف على شاطئ بحيرة صيرة.

فرقة للفناء الشرقي يقودها فرنسي

• تحول عازف الغيتار الفرنسي الشهير جولييان برنار الى خبير في الموسيقى الشرقية متمكن من العزف على جميع آلاتها، واعتنق الإسلام وأصبح اسمه جلال الدين فايس، بعد أن سحرته الموسيقى الشرقية •

فرقة المطرب الحلبي المشهور الشيخ صبري مدلل، ومندشد التواشيح السابق في المسجد الأموي الشيخ حمزة شكور، وقاري المقامات العراقية حسين الأعظمي ومطرب الموشحات التونسي عمر سرميني وغيرهم. وتضرب فرقة الكندي رقما قياسيا في عدد الحفلات الغنائية التي تجيها كل عام بالنسبة لفرقة تعمل في الغرب، فهي ستجني خلال العام ٢٠٠١، مثلا نحو (٣٠) حفلة غنائية في بلدان في أوروبا وأمريكا الشمالية وأمريكا الجنوبية. ويقول قائد الفرقة جلال الدين فايس، إنه يطبق برنامجا صارما للحفلات التي يجيها، فهو يطلب من المطربين تقديم أغاني عديدة بما في ذلك قصائد بعيدة عن ذائقة الجمهور. وهناك تقاسيم على العود لمدة عشر دقائق، ثم يأتي دور السماعي لمدة ثمان دقائق ثم الموشح وهكذا. ولا مكان في فرقته وحفلاته لآلة الكمان لأنها آلة غربية، فهو لا يريد أي تأثيرات للموسيقى الغربية في ما يقدمه من أغنيات، لكنه على الرغم من ذلك لا يهتم كثيرا بالمغنين العرب لأنهم يقدمون أغاني هزيلة وضعيفة. كما أنه لا يعير أي اهتمام للتجديد، فهو يركز على القديم في كل شيء: الأناشيد والأغاني الصوفية والأغاني الدينية والابتهالات العادية والقدود والموشحات والقصائد الصوفية التي قلما تقدم في الحفلات.

ويرى جلال الدين فايس، أن الجمهور الأوربي يجذب إلى كل ما هو صوفي، كما أنه يحب أن يستمع إلى أغاني المشددين الدينيين وأغاني الزوايا والأذكار والمواالد وغيرها من المذاهب الموسيقية التي مصدرها تركيا وإيران والتي يرى أنها تتعاضد مع الموسيقى الروحية البيزنطية. وكان فايس يقضي شطرا من أيام السنة في مدينة حلب الشهيرة بترانها الغنائية الثري حتى يبقى على صلة بالتراث الغنائي العربي والشرقي، لكنه اشترى أخيرا بيتا فيها يقم فيه معظم أيام السنة.

• في العام ١٩٧٦، قام عازف الغيتار الفرنسي جولييان برنار فايس، بزيارة لمدير المركز الثقافي المصري في باريس. وهناك أسمع مدير المركز الثقافي اسطوانة لعزف منفرد على العود لعازف العود العراقي الراحل منير بشير. ومنذ ذلك اليوم، وقع جولييان برنار فايس في فخ الموسيقى العربية ولم يبرأ منها حتى الآن.

أما مدير المركز الثقافي المصري في باريس آنذاك، فقد انتقل بعد ذلك إلى روما، حيث تسلم رئاسة المركز الثقافي المصري في العاصمة الإيطالية قبل أن يعود إلى القاهرة في العام ١٩٨٧، ليتسلم منصب وزير الثقافة في مصر. فلم يكن ذلك الشخص سوى وزير الثقافة المصري الحالي الدكتور فاروق حسني.

أما جولييان برنار فايس، فقد ذهب به سحره بألة العود إلى اسطنبول في تركيا، ولكن ليس لدراسة العزف على العود، فلكونه متمكنا من العزف على الغيتار كان من السهل عليه تعلم العزف على العود. لذا فإنه اختار دراسة العزف على آلة البرق التركية، ومن هناك انتقل إلى مصر لدراسة العزف على القانون، ثم إلى تونس لإكمال دراسته على الآلة نفسها، ومن هناك إلى بيروت. وكانت النتيجة أن تحول عازف الغيتار الفرنسي الشهير إلى خبير في الموسيقى الشرقية متمكن من العزف على جميع آلاتها، واعتنق الإسلام وأصبح اسمه جلال الدين فايس، فقد سحرته أيضا الموسيقى والأغاني والأناشيد والموشحات والقصائد الصوفية والمقامات العراقية.

وانطلاقا من هذه الخلفية قام جلال الدين فايس، بتكوين فرقة موسيقية غنائية أعطاها اسم «فرقة الكندي» وضم إليها بعض أهم وأعظم العازقين في العالم العربي من أمثال عازف العود محمد قدر جلال وعازف الناي زياد قاضي أمين وعازف الدف عادل شمس الدين والعازف على الجوزة التي تستخدم مع غنا. المقام العراقي محمد حسين كمر. كما ضم إلى

معركة في الهند حول غناء أشعار طاغور

• فاز طاغور بجائزة نوبل للأدب في ١٩١٣ عن ديوانه «جيتانجالي» وهي الجائزة الوحيدة للأدب التي فازت بها الهند •

• بعد مرور (٦٠) عاما على وفاته، لا يزال شاعر الهند رابندرانات طاغور بلحيته الطويلة البيضاء، معبدا أديبا وخاصة في ولاية غرب البنغال مسقط رأسه، حيث يحظى بتبجيل يرقى إلى التقديس.

ولكن لا يمكن غنا أشعار جوروديف أو «المعلم الأعظم» الفائز بجائزة نوبل بدون تصريح من جامعة «فيزا بهارتي»، وهي مؤسسة تعليمية ليبرالية أسسها طاغور عام ١٩٢١، في ريف سانتينيكان الخلاب على مسافة (٢٠٠) كيلومتر غربي كلكتا.

والآن، تخند معركة حول حقوق النشر لنحو (٢٣٠٠) أغنية من أشعار طاغور. ويسود الغضب «فيزا بهارتي»، لأن مؤيدون يريدون غنا قصائد طاغور بدون قيود بعد انتهاء مباشرة الجامعة لهذه الحقوق في ٣١ كانون الأول.

قال ديليب كومار سينها، نائب مدير الجامعة «يجب بقا حقوق النشر بطريقة أو بأخرى لأننا لا نستطيع أن ندع كنزا وطنيا يتحول إلى سلعة مستباحة».

ويوجب قانون المحادي لحقوق النشر يتحتم على أي مغن أن يحصل على تصريح مسبق من جامعة «فيزا بهارتي» قبل إصدار أي شريط لأغاني طاغور لحمايتها من التحريف.

وسيصوت البرلمان الهندي الذي سمح للجامعة مباشرة حقوق النشر لاعمال طاغور، ما إذا كان سيدد هذه الصلاحية بعد ٣١ كانون الأول. فاز طاغور بجائزة نوبل للأدب في ١٩١٣، عن ديوانه «جيتانجالي» وهي الجائزة الوحيدة للأدب التي فازت بها الهند. والاستماع إلى أغاني طاغور أروع متعة لأكثر من (٦٠) مليون نسمة سكان البنغال.

قال المتحدث باسم مجموعة «آر. بي. جي» التي تمتلك سلسلة من

متاجر الاسطوانات والأشرطة في عدة مدن هندية، أن مبيعات فرع كلكتا في العام الماضي أشارت إلى أن أغنية من كل أربع أغنيات بتغالية كانت لطاغور.

وثار الجدل بعد أن أوقفت الجامعة مغنيا مغسورا من إصدار شريط يغني فيه قصائد لطاغور بدون الالتزام بالتقاليد المرعية. ولكن مغنين يشدون أشعار طاغور قالوا، أن الجامعة يجب أن تترك لعشاقه الحكم على أداء المغني.

قال اندراني سن، مغني قصائد طاغور المعروف «لا يحتاج طاغور إلى عكاز في صورة حق النشر للتصديق للتحريف.. دعوا المستمعين يحكمون على مدى أمانة المغني للتركيبة الأصلية».

ولكن «فيزا بهارتي» التي تخرج منها أمارتيا سن، الفائز بنوبل في الاقتصاد، والمخرج السينمائي ساتياجيت راي، الفائز بأوسكار، ورئيسة الوزراء الراحلة أنديرا غاندي، لا تزال صامدة.

ويتهم مغنون الجامعة بأنها تريد احتكار أعمال طاغور لأسباب تجارية. قال مغن، طلب عدم نشر اسمه «الحديث عن التحريف مجرد غطاء لقصددهم.. الاتالة التي سيفقدونها إذا ضاع حق النشر.. وتفتي الجامعة هذا الإزعاج».

قال براديب بانرجي، أمين مجلس الموسيقى بالجامعة «حق النشر ليست له صلة بالاتاة ومقدارها خمسة في المئة تحصل عليها من أشرطة أغاني طاغور. الأمر يتعلق بالحفاظ على صرح ثقافي ألا وهو طاغور».

وبينما يحتمل الجدل يؤيد نقاد موقف المغنين. قال الناقد المعروف عبد الرؤوف، لرويتز «طاغور محفور في نفوسنا لدرجة أن أي تحريف لن يحدث حتى إذا انتهى حق النشر».



ابنت الفلسطينية «مريم» تعود للفرق الموسيقية!

لكن انهيار هذه المحادثات والاشتباكات الدائرة منذ تسعة أشهر، بين القوات الاسرائيلية والفلسطينية في الضفة الغربية وقطاع غزة يجعل هذه الحفلات أو حفلات الزفاف، تبدو لكثيرين على أنها اهانة لدماء الشهداء.. وقال أحد الفلسطينيين «الجو لا يسمح بذلك... حتى إذا كنت أشعر كما لو أنني لست متأثراً، فإن جاري متأثر».

وفي كل يوم، تقريباً، ينثف الفلسطينيون غضبهم وحنينهم في جنازات ذويهم الذين يلقون حتفهم بأيدي الجنود الاسرائيليين.

ونتيجة لهذا، تحولت المسارح ودور العرض السينمائي في القدس الشرقية العربية ورام الله، وهما مركزان ثقافيان رئيسيان للفلسطينيين بصورة كبيرة، إلى عرض إنتاج يتسم بالطبيعة القومية.

وليس شرطاً أن تكون فرقة موسيقية واحدة على الأقل قررت إقامة حفل في الهواء الطلق تشكل تشاراً عن الجو العام لكنها يمكن أن تسهم في التعبير عن الانتفاضة.

وبدأت فرقة «مريم» التي شكلت قبل شهرين، إقامة «ليالي صيف» صغيرة كبديل عن حفلات الموسيقى

* رام الله - مكتب «الأحد» - رجعت محطات الاذاعة الفلسطينية الرسمية والمستقلة ثلاثين عاماً إلى الوراء.. وعادت تصدر بالاعاني القومية التي كانت تحظى بشعبية في السبعينيات قبل انتعاش الأمل في أنها «الصراع المستمر منذ عشرات السنين».

وتطويع العنف المستمر منذ أشهر من رغبة الفلسطينيين في الغناء والرقص، لكن بعض الموسيقيين يريدون الآن، العودة إلى إقامة حفلات الانتفاضة الفلسطينية في الشاء الصيف والتي كانت إحدى ثمار السلام.

وقالت المطربة سوزان سعيد «كل فلسطيني يشارك في الانتفاضة بطريقته.. لا يمكنني أن ألقى حجارة على الجنود الاسرائيليين، لكن يمكنني أن أطلق صوتي لأحدث عن الظلم».

ومع إجراء الفلسطينيين والاسرائيليين محادثات سلام في السنوات السبع الماضية، كانت الملاعب الرياضية في الأرض المحتلة تجمعت مئات الآلاف من الأشخاص في احتفالات ليالي الصيف التي جذبت إليها الفئتين والفرق الموسيقية من كل أنحاء العالم العربي ومن خارجه.

الفلسطينيين بأن صراعهم مع إسرائيل قد انتهى. وأضاف «الوضع الآن، مثل الوضع في السبعينيات، الاغاني القديمة تتحدث عن أيام الاحتلال، وهذا هو الوضع الآن، إذا لم يكن أسوأ».

وتحدثت إحدى أغنيات الفرقة عن طفلة فلسطينية تدعى مريم، وتحكي معاناتها وهي تعيش في مخيم لاجئين وكل شيء فيها يسأل ابن الوطن.. الأغنية للفنان المصري يحيى غنام، قدمها في سنوات الانتفاضة السابقة، وتغنت بها العديد من الفرق آنذاك، وتقوم المحطات الفضائية العربية ببثها في الفترة الأخيرة مع صور من الانتفاضة الحالية.

الشعبية. وتعتمد الفرقة التي تضم خمسة أشخاص على اشعار قديمة لشعراء عرب وفلسطينيين وتنشدها مع عدد من الفرق الأخرى أمام أعداد محدودة من الجماهير في رام الله.

وبعد إحدى الحفلات قالت سوزان سعيد، وهي طالبة بالسنة الثانية في جامعة بير زيت، وهي تغني مع الفرقة، إن طلب الاغاني البطولية تزايد بين الفلسطينيين «لأنهم يعيشون في مثل هذه الظروف».

وقال طبال الفرقة، إن الاغاني تقاوم اعتقاد كثير من

توقيف المطربة اللبنانية ميشلين خليفة

* بيروت - و. ص. ف - أثار مصدر قضائي، ان المطربة اللبنانية ميشلين خليفة، أوقفت يوم الخميس الماضي، اثر اصدارها شبيكاً بدون رصيد بقيمة (٢٠٠) ألف دولار، قبل ثلاثة ايام.

وقال، ان قاضية التحقيق في بيروت، جويس ثابت، التي استجوبت الفنانة، أمرت بتوقيفها.

واضاف المصدر نفسه، انه تم الاستماع الى افادة ميشلين خليفة في وقت سابق، في قضية أخرى تتعلق باصدار شبيك بدون رصيد بقيمة (٢١.٨٠٠) دولار، لكن بدون صدور مذكرة توقيف بحقها.

وقال مصدر مقرب من المطربة، انها وقعت الشيك على بياض واعطته لزوجها.

فنانون اجانب يسلدون مستحققاتهم المالية في مصر بعد تهريبهم من الضرائب

* القاهرة - و. ص. ف - ذكرت وكالة أنباء الشرق الاوسط المصرية، ان خمسة مطربين اجانب سددوا المبالغ المستحقة عليهم لمصلحة الضرائب بعد ان اكتشفت الأجهزة الأمنية في مصر تهريبهم من ذلك واخفاهم نشاطهم الفني.

واضافت، ان مسؤولاً كبيراً في وزارة الداخلية، من دائرة التهرب من الضرائب، «تأكد من تهريب المطربين الخمسة الذين ذاع صيتهم خلال الاعوام الاخيرة ونالوا شهرة بغنائهم في الملاهي الليلية وفنادق الخمسة نجوم».. ولم تحدد الوكالة جنسيات او هويات المطربين الخمسة.

واوضح المسؤول، ان هؤلاء «حققوا ثروات طائلة من اشتراكهم في الحفلات العامة والافراح وخصوصاً في القاهرة والساحل الشمالي في فصل الصيف، اضافة الى قيام شركات الانتاج الفني بتسجيل شرائط لهم وطرحها بالاسواق».

وتابع ان «إجراء التحريات السرية، الموثقة بمستندات، أكدت ان المطربين يزاولون نشاطاً واسعاً في مجال الغناء والطرب في مختلف الأماكن، بحيث بلغت ارباحهم خلال ثلاث سنوات فقط مبلغ (١٧) مليون جنيه» (٤ ملايين و٤٠٠ ألف دولار). وقال انهم لم يبلغوا مأمورة الضرائب المختصة، بقصد التهرب مما يعتبر مخالفاً لأحكام قانون الضرائب على الدخل.

وقررت اللجنة الفنية التي شكلت للتدقيق في المسألة، ان قيمة الضرائب والتعويضات المستحقة على المطربين بلغت ستة ملايين جنيه (مليون و٥٥٠ ألف دولار) قاموا بسدادها كاملة تجنبا لتقديم شكوى ضدهم.



يذكر بان مهرجانات بعليك التي تأسست عام ١٩٥٦، توقفت لمدة (٢٢) عاماً بسبب الحرب اللبنانية (١٩٧٥ - ١٩٩٠).

وفي مساء الخميس أطلقت ابنة صور (٨٣) كلم جنوب بيروت) المغنية اللبنانية ماجدة الرومي في الملعب الروماني في هذه المدينة نشاطات مهرجانات صور الدولية التي تستمر (١٠) أيام وشارك فيها المطرب اللبناني عاصي الحلاني والمطربة السورية اصالة نصري والفنان العراقي كاظم الساهر.

وتتميز هذا المهرجانات بتقديم سهرة تراثية فلسطينية، تحييها فرقة رام الله للفنون الشعبية، اضافة الى سهرتين، واحدة مخصصة للأطفال تقدمها فرقة اوكرانية واخرى لفرقة صينية تختتم المهرجانات.

مهرجانات بعليك الدولية الطائف يعمل مسرحي لبناني وصوت ماجدة الرومي

* بيروت - و. ص. ف - انطلقت مساء الخميس الماضي، مهرجانات بعليك الدولية بعمل مسرحي غنائي لبناني لمنصور الرحباني، مخصص للشاعر العربي الكبير ابو الطيب المتنبي (القرن العاشر) .. وانطلقت في المساء نفسه، مهرجانات صور الدولية بسهرة غنائية للبنانية ماجدة الرومي.

وجرى على عاداتها، منذ استئنافها عام ١٩٩٧، فتفتتح مهرجانات بعليك الدولية «بالليالي اللبنانية» نشاطاتها التي تقام بين أعمدة القلعة التي تضم مجموعة من الهياكل الرومانية بنيت بين القرنين الاول والثالث بعد الميلاد.

وتقدم الرحبانية مسرحية تاريخية غنائية يشارك فيها اكثر من (١٠٠) فنان، وهي من تأليف منصور الرحباني وتلحينه، بمشاركة الياس وغدي واسامة الرحباني، ومن اخراج مروان الرحباني.. ابطال المسرحية غسان صليبا (المتنبي) وكارول سماحة وجمال سليمان وصباح عبيد (كافور الاخشيدي).

وسبب نفاد بطاقات السهرات الثلاث المقررة (٥ و٦ و٧ تموز) منذ اسبوع، مددت اللجنة العرض لسهرة رابعة مساء الاحد (أمس) كما افادت مصادر المنظمة.

ويشارك في مهرجانات بعليك مغني البوب البريطاني ستينغ بحفلاتين (١٣ و ١٤ تموز)، تدرجان في اطار جولة عالمية يقوم بها لتقديم ألبومه الجديد «بران نيو داي» الذي يشاركه فيه الشاب مامي، مغني الراي وسيفي وتدير.

وتقدم باليه «أوبرا باريس الوطنية» حفلاتين (٢٠ و ٢١ تموز)، بعنوان «كلافيكو» صمم رقصاتها رولان بيتي وأعد موسيقاها اللبناني غبريال بارد، الذي نال جائزة اوسكار عن موسيقى فيلم «المريض الانكليزي».

ويحيي عازف الغيتار المعروف في موسيقى الفلانكو باكو دو لوتشيا وعازف العود التونسي انور ابراهيم، حفلة في ٢٨ تموز. وفي ٣ و ٤ آب، تقدم فرقة تضم (٢٠٠) فنان كارمينيا بورانا لكارل اورف.

تختتم المهرجانات في ١١ آب، بحفلة لفرقة «سازيرغ» النمساوية، تقدم موسيقى هابدين وموزارت.

ظاهرة الغموض في البنت الفلسطينية مريم شعر محمود درويش تعود للفرق الموسيقية في مصر تزداد سوءاً

مكتبة الاتحاد (ص ١٦-١٧) - الفن (ص ٢٢) - ظاهرة على العالم العربي (ص ١٤)

إنطلاق مهرجان مصارعة الثيران في إسبانيا

جدار الا ان قرنه الطويل والحاد مرق قميصه فقط. ويشارك مئات من الناس الذين يرتدون زيا تقليديا ابيض اللون وأوشحة حمراء في السباق اليومي ويجرون جنباً إلى جنب او امام او خلف الثيران. ويقام مهرجان سان فيرمين في شهر تموز من كل عام ويستمر تسعة ايام. وتطلق الثيران كل صباح من حظيرتها في تدافع على طريق طوله ٨٢٥ مترا ينتهي بساحة مفتوحة حيث يقوم مصارعو الثيران بقتلها في نهاية اليوم. ووقع اخر حادث وفاة في المهرجان عام ١٩٩٥ عندما تعرض امريكي (٢٢ عاما)



* بامبلونا (إسبانيا) - الوكالات - أصيب أربعة افراد في اليوم الثاني من مهرجان بامبلونا الشهير لسباق الثيران في إسبانيا، أمس الأحد، عندما رفض أحد الثيران متابعة المشاركين في السباق وهدد المتفرجين المصطفين على طول الطريق. وجرح ثور آخر أحد الأربعة المصابين الا ان حالته ليست خطيرة. وقالت متحدثة باسم خدمات الطوارئ - في المهرجان ان الثلاثة الآخرين نقلوا الى المستشفى باصابات طفيفة. وكان ستة قد أصيبوا في اليوم الأول من السباق في مهرجان سان فيرمين السنوي أمس الأول السبت عندما جرى مئات جنباً إلى جنب او امام ستة ثيران. واصيبت امريكية بجرح عميق في الفخذ كما أصيب رجل من بامبلونا في الصدر فيما وصفه المعلقون بأنه أحد أخطر السباقات في السنوات الأخيرة. وانفصل، أمس، أحد الثيران الستة عن الباقيين

لنطحة قاتلة. ويتدفق مئات الآلاف من الزائرين على المدينة لحضور المهرجان حيث يقضي كثيرون منهم الليل في احتفالات صاخبة في الشوارع قبل بدء السباق في الصباح. وخلد الروائي الشهير ارنست هيمنجواي مهرجان سان فيرمين في روايته «الشمس تشرق دائماً».

عندما انزل في الشارع من جرا. الامطار التي هطلت في الياح الأخيرة. ويدل من ان يجري في الشوارع الضيقة في وسط بامبلونا توجه الثور للمتفرجين مستعداً للهجوم. وتمكن بعض الرعاة من اعادته في نهاية الامر الى مسار السباق. وعرض التلفزيون لقطات لثور وهو يدفع رجلاً صوب

التون جون اطلق وحيداً مع البيانو الاسود مهرجانات بيت الدين الدولية

لقصر بيت الدين التاريخي الذي بناه في القرن التاسع عشر الامير بشير الشهابي في منطقة الشوف الجبلية. واعاد تصديق المشاهدين وهاثهم التون جون الى خشية المسرح في بدلة رياضية سوداء. ليقدّم مجدداً ثلاث اغنيات كانت آخرها «شمعة في مهب الرياح» التي اهداها الى الاميرة دايانا بعد موتها عام ١٩٩٧ وسجلت مبيعاتها ٣٣ مليون نسخة. وكانت لجنة مهرجانات بيت الدين الدولية قد اضافت حفلة ثانية الى الحفلة الوحيدة المقررة بسبب نفاذ البطاقات باكراً وكثرة استمرار الطلب لحضور حفلة الغني الذي لم تتأثر تحجيمته مع مرور السنين بل ازدادت اشعاعاً.



* بيت الدين (لبنان) - الوكالات - وحيداً مع البيانو الاسود على المنصة الواجهة، اطلق مغني البوب البريطاني التون جون مساء السبت في جو حماسي وبحضور نحو خمسة آلاف مشاهد، فعاليات مهرجانات بيت الدين الدولية لصيف ٢٠٠١. وعلى مدى ساعتين ونصف الساعة بدون انقطاع، قدم جون، وهو يرتدي سترة الزرقاء والبراقة ويضع نظارته السوداء، مقتطفات من اغان رغبته منذ ثلاثين عاماً الى عالم النجومية، وذلك في اول حفلة يحييها المغني البريطاني في منطقة الشرق الاوسط. واهدى جون، الذي يجاوب مع حماسة الشبان والكار الذين اعادتهم اغانيه الى السبعينات، الجمهور اللبناني اغنية يقدمها للمرة الاولى علناً كما قال بتأثر واضح. وقد ادى المغني التون جون حفلة وحيداً مع البيانو الاسود، بدون فرقة موسيقية، في الباحة الخارجية

وتستمر مهرجانات بيت الدين حتى ١٥ آب وتشارك فيها فيروز الى جانب نجلها زياد الرجاني للعام الثاني على التوالي. كما تشارك في هذه المهرجانات فرقة كديس ارغونز التركية، ومن فرنسا اوركسترا ليل الوطنية برفاقها كورس اوركسترا باريس، ومغنية الجاز وموسيقى البوب السوداء من افريقيا الجنوبية مريم ماكيبا التي حازت عام ١٩٩٥ على جائزة غرامي، وفرقة كورنوس كوارتيت الامريكية، وفرقة «نوتر دام دي باري» الفرنسية.

وللجديدين في سخنين والمنطقة
دكان شغال للبيع مع كامل معادته
موقع هام
لاتصال: ٠٥٢-٦٩١٣٦٢

ويشهد صيف لبنان مهرجانات دولية أبرزها، الى جانب مهرجانات بيت الدين، مهرجانات بعلبك تليها مهرجانات صور (٨٣ كلم جنوب بيروت) وبيبلوس (٤٠ كلم شمال بيروت) إضافة الى مهرجانات محلية عدة تتوزع في القرى اللبنانية لاهياً. ليالي المصطافين وخصوصاً العرب.

دراسة «جدية» للفكاهة في مؤتمر في واشنطن

* واشنطن - الوكالات - هل ضحكك يربو من عبارة للفيلسوف نيتشه.. هذا ما يحاول أكاديميون مجتمعون من كل انحاء العالم بحثه في مناقشات حول دور الفكاهة في الفلسفة والحياة في المؤتمر السنوي العشرين للجمعية الدولية للدراسات الفكاهية. وحضر نحو ١٥٠ من العلماء والفكاهيين ورش عمل تتناول موضوعات مثل «عندما ضحك نيتشه» و«الفلسفة المأساوية والضحك» وذلك في مؤتمر بدأ يوم الجمعة الماضي ويستغرق أربعة ايام في جامعة ميريلاند. ويقول رود مارتين، استاذ الفلسفة في جامعة وسترن أونتاريو في كندا، ان بحوث الفكاهة الأخيرة تشير الى ان الضحك ليس بالضرورة مفيداً لنفسية الانسان. واكتشف مارتين ان بعض الاشكال السلبية للفكاهة مثل السخرية لها اثر سيء على العلاقات بين الناس.

كشف شبكة لاختطاف واغتصاب الفتيات في قم

* طهران - الوكالات - تمكنت السلطات الإيرانية من كشف شبكة كانت تتولى اختطاف واغتصاب الشابات الصغيرات في مدينة قم الإيرانية والقت القبض على (١٣) من المراهقات. وذكرت صحيفة «كيهان» الإيرانية ان البحث جار عن ثلاثة عناصر آخرين من العصابة. وأشارت صحيفة «جمهوري اسلامي» ان افراد العصابة المتهمون بخطف البنات «وأنهم كانوا يقومون باغتصابهن جماعياً» خارج المدينة المقدسة. وبحسب «كيهان» فان (١٢) فتاة اغتصبن من قبل افراد العصابة وبعضهم من ذوي السوابق وسجنوا سابقون. وقد تولت النيابة العامة التحقيق في هذه القضية في واحدة من العتبات المقدسة الشيعية. وتشير الصحف الإيرانية منذ اسابيع الى عمليات كشف شبكات البغاء في طهران وفي المدن الداخلية. ويحظر ايران منذ قيام الأياتية سنة (١٩٧٩) كل اشكال البغاء. واوردت صحيفة «كيهان» ان ثلاثة إيرانيين بينهم فتاة جلدوا علناً، يوم الخميس الماضي، في ضاحية شمال شرق طهران بتهمة اقامة «علاقات جنسية غير مشروعة». وافادت الصحيفة ان كلا من الشبان الثلاثة وهم فتاة (١٩ سنة) وشابان (٢١ و٢٣ سنة) تلقى ثلاثين جلدة، من دون ان تذكر مزيداً من الايضاحات.

تهنئة حارة

أجمل التهاني والتبريكات الى الزميلة
نسرین فرهود
وخطيبها رامي يوسف
بمناسبة الخطوبة
الف مبروك وعقبال الفرحة التامة
أسرة الاتحاد

مركز الرياضة والاستجمام
دير الأسود
للعائلات، للشباب، للمدارس والهيئات
ت: ٠٤ - ٩٠٨٤٥٢٢
ب: ٠٥٠ - ٣٩٥٠١٩